64-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца

Синтез Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца

Третий курс

Кут Хуми

Виталий Сердюк

40 (08)

**40.** (08) **Метагалактическая Ивдивость**

**Изначально Вышестоящего Отца**

***Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Теодор Синтез Стандарта/Иерархизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца***

***Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Дарида Синтез Прастандарта/Праиерархизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца***

***Метагалактический синтез Отца Изначально Вышестоящего Отца***

***Синтез Метагалактических Ивдивостей Изначально Вышестоящего Отца***

***Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Альберт Синтез Реалики/Реалического тела Изначально Вышестоящего Отца***

***Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Алевтина Синтез Прареалики/Прареалического пратела Изначально Вышестоящего Отца***

***Синтез ИВДИВО Реалической метагалактики Изначально Вышестоящего Отца***

***Синтез реалической истинной ивдиво-реальности Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)***

***Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Тихомир Синтез*** ***огня стандарта/ИВДИВО-тела стандарта Изначально Вышестоящего Отца***

***Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Анна Синтез огня прастандарта/ИВДИВО-пратела прастандарта Изначально Вышестоящего Отца***

***Синтез ИВДИВО Стандарта Изначально Вышестоящего Отца***

***Синтез частности стандарт Изначально Вышестоящего Отца (64-х видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)***

***Архетипический синтез***

***Реалический синтез***

***Частный стандарт***

05 – 06 июнь 2021г.

Минск, Витебск, Белая Вежа, Борисов

### 40. (08) Метагалактическая Ивдивость Изначально Вышестоящего Отца

 Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Теодор Синтез Стандарта/Иерархизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца

 Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Дарида Синтез Прастандарта/Праиерархизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца

Метагалактический синтез Отца Изначально Вышестоящего Отца

Синтез Метагалактических Ивдивостей Изначально Вышестоящего Отца

 Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Альберт Синтез Реалики/Реалического тела Изначально Вышестоящего Отца

 Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Алевтина Синтез Прареалики/Прареалического пратела Изначально Вышестоящего Отца

Синтез ИВДИВО Реалической метагалактики Изначально Вышестоящего Отца

Синтез реалической истинной ивдиво-реальности Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)

 Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Тихомир Синтез огня стандарта/ИВДИВО-тела стандарта Изначально Вышестоящего Отца

 Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Анна Синтез огня прастандарта/ИВДИВО-пратела прастандарта Изначально Вышестоящего Отца

Синтез ИВДИВО Стандарта Изначально Вышестоящего Отца

Синтез частности стандарт Изначально Вышестоящего Отца (шестидесяти четырёх видов организации Движения-Синтеза 32-рицы каждого)

Архетипический синтез

Реалический синтез

Частный стандарт

ИВДИВО: 8 архетип огня - 40 архетип ИВДИВО новой эпохи.

Изначально Вышестоящий Отец ИВДИВО Изначально Вышестоящего Отца. Синтез Тела. План Синтеза.

ВШС: 32 компетенции новой эпохи каждого. Синтез Огня Метагалактических Ивдивостей Изначально Вышестоящего Отца.

3 метагалактическая ивдивость (1 день) и третья синтез-ивдивость (2 день) 4-х видов Ипостаси.

МИД: Синтез Архетипической Иерархизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца.

Навыки Изначально Вышестоящего Отца.

МС: Огненная эпоха 40 архетипа ИВДИВО.

Синтез навыков каждого.

64 практики новой эпохи каждого. Практика Метагалактического Магнита.

64 инструмента новой эпохи каждого. Совершенная Прасинтезность.

64 генезиса новой эпохи каждого. Генезис Системного.

64 фундаментальности новой эпохи каждого. Фундаментальность Аннигиляции Духа.

16 эволюций новой эпохи каждого. Эволюция Человека-Отца 4-х видов Ипостаси.

4/16 миров новой эпохи каждого. Тонкий синтезный Мир 4-х видов Ипостаси.

ИВДИВО-развитие компетентности синтеза/прасинтеза 4-х видов Ипостаси.

Иерархия: 256 совершенных частей 4-х видов Ипостаси.

Архетипическое Сердце: 8 Синтезное/Стать/Совершенное/Эталонное/Базовое Сердце.

Оглавление

[40. (08) Метагалактическая Ивдивость Изначально Вышестоящего Отца 2](#_Toc145672570)

[1 день 1 часть 4](#_Toc145672571)

[Воплощения трёх Аватаров Синтеза 4](#_Toc145672572)

[Практика 2. 8 видов Прасинтезности, от Отца до Человека ИВО 29](#_Toc145672573)

[Вызываем потоки Прасинтезности 31](#_Toc145672574)

[1 день 2 часть 38](#_Toc145672575)

[Ноль-переход 38](#_Toc145672576)

[Практика 4. 104 Часть Реалическое тело. Реалика Октавной Метагалактики 44](#_Toc145672577)

[Практика 5. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. ИВДИВО-иерархический Стандарт и ИВДИВО-иерархический Прастандарт (экспериментальная, исполнение только с Главами ИВДИВО до распоряжения ИВО) 55](#_Toc145672578)

[2 день 1 часть 63](#_Toc145672579)

[Вопрос о покупке напольного кондиционера 63](#_Toc145672580)

[Практика 6. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. Стяжание 64 Зерцал с 16.777.216 ИВДИВО-Иерархическими Частностями в каждую из 64 Частей в 5-ричном формате Частей 77](#_Toc145672581)

[Практика 8. Стяжание всех спецификаций ИВДИВО, Иерархичности в каждую из 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частей 97](#_Toc145672582)

[2 день 2 часть 100](#_Toc145672583)

[Как работает ИВДИВО-Иерархическая Часть 100](#_Toc145672584)

[Практика 9. 3-я ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость ИВО 109](#_Toc145672585)

[Практика 11. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. Роза Сердца Си-ИВДИВО Метагалактики (Рекомендация: вместе с Розой Сердца преобразить Лотос Духа в Ля-ИВДИВО Метагалактике) 122](#_Toc145672586)

[Как выращиваются Розы 124](#_Toc145672587)

[Практика 12. ИТОГОВАЯ 125](#_Toc145672588)

[Набор и проверка текстов: 127](#_Toc145672589)

## 1 день 1 часть

### Воплощения трёх Аватаров Синтеза

Итак, всем добрый день. Все такие мрачные сидят: или переобедали, или пересинтезировались? Ну, кроме новеньких, кто доехал, все остальные…

 *Из зала: Второе*.

 Да, второе, вот так это – в умате сидят. А у нас ещё 40-й Синтез, раз вы на него остались.

 Итак, всем добрый день, мы начинаем 40-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца, продолжаем нашу подготовку и переподготовку 3-м курсом Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца, и начинаем переключаться и активироваться 40-ым Синтезом. Сейчас вот те, которые с 96-го Синтеза в умате сидят, они молчат; вначале наши новенькие отвечают. Вот уже вижу по глазам, что – знают. Начинаю с молодого человека: а как называется 40-й Синтез?

 *Из зала: Стандарт Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза Теодор Дарида*.

 Отлично, Стандарт Изначально Вышестоящего Отца Теодора Дариды. М?

 *Из зала: Так, в общем*.

 В общем. Ваше мнение? Правильно он ответил? Стандарт Изначально Вышестоящего Отца…

 *Из зала: Стандарт реалистического тела (прим. правильно Реалическое тело), реалистической материи*.

 Какой?

 *Из зала: Реалистической*.

 Реалистической материи, Тела, и Аватары Синтеза Реалистического Тела?

 *Из зала: Реалистического Тела? Альберт Алина*.

 Стоп. Альберт Алина, то есть Теодор Дарина, Дарида, Альберт Алина.

 *Из зала: Алевтина*.

 Алевтина! Альберт Алевтина, Алевтина, не Алина. Альберт Алевтина, Теодор Дарида, и третья пара Аватаров?

 *Из зала: Тихомир Анна*.

 Не-е, Теодор Дарида – это у нас Часть, Альберт Алевтина – это у нас Тело, и?

 *Из зала: Тихомир*.

 *Из зала: Тихомир Анна*.

 И Тихомир Анна – это у нас ИВДИВО-Иерархический Стандарт Изначально Вышестоящего Отца. И мы продолжаем с вами разрабатывать три Огня Аватаров Синтеза. Единственная вам такая интересная новость будет: раз у нас сегодня – Теодор Дарида, как вы думаете, чьим воплощением является Теодор? Нет, ты молчишь, тебе вообще нельзя говорить.

 *Из зала: Ленин, что ли, как бы?*

 *Из зала: Рузвельт?*

 Нет.

Это не далеко из Советского Союза, так что Рузвельт – он не в Советском Союзе был, этот – другое.

*Из зала: Думать и знать – не одно и то же*.

*Из зала: Иосиф Виссарионович?*

О! Маладэц, маладэц! Но он, наверное, знает, да?

*Из зала: Нет*.

Нет, он не знал, маладэц, поймал. Иосиф Виссарионович. И чтоб вы не унижали предыдущую эпоху, в которой жили наши страны, вы должны знать, что в то военное время из тех руководителей, которые во всём мире считаются отрицательные, выросло аж три Аватара Синтеза; один из них – Иосиф Виссарионович. И с учётом того, что Отец их назначил Аватарами Синтеза, вели они себя в ту эпоху, в меру той эпохи – правильно. Если бы у них были категорически неправильные жизни, их бы никто никогда не назначил Аватарами Синтеза, то есть, даже одна жизнь могла испортить всё предназначение. Вот такой интересный финт, вы увидели? Поэтому мы сейчас пойдём с вами к Теодору, когда пойдём, к Теодору Дариде, он любит шутить.

*Из зала: С грузинским акцентом?*

(*Смеясь*) Становясь «грузынским акцентом»! И пару раз наши служащие это видели и боялись, они говорили: «Как это, он что, грузином воплощался?», – я говорю, – «Да!» – «Каким Грузином?» – я говорю: «Великим грузином воплощался». А если он сейчас позовёт к себе второго Аватар-Ипостась, который воплощался рядом с ним и был очень хорошим ему помощником, то вы вообще начнёте бояться, если вы помните, кто ему помогал, причём – по-чёрному бояться.

*Из зала: Лаврентий Павлович*.

Да.

*Из зала: А кто третий?*

Так я тебе всё и рассказал.

*Из зала: Ну, блин, интересно, уже спать не буду!*

Да я знаю, что ты, вот, тебе товарищ скажет. Говори.

*Из зала: Гитлер*.

А?

*Из зала: Гитлер*.

Ты издеваешься?

*Из зала: Уинстон.*

*Из зала: Рузвельт ещё*.

Гитлер? Я говорю о Советском Союзе.

*Из зала: Ленин*.

А это… Владимир Ильич, это – до товарища Сталина, а я говорю – те, кто выиграли Великую Отечественную Войну.

*Из зала: Жуков.*

*Из зала: Жуков!*

Жуков. А вот товарищ Жуков, которого боялся даже товарищ Сталин, вам скажет: «Жуков». Товарищ Жуков, потому что такие гениальные мозги могли быть только у очень, очень и очень высокопоставленного Посвящённого, всё. Всё просто. Есть ещё один вариант, я, правда, не знаю, стал он Аватаром Синтеза или нет, я пока найти не могу, это – Рокоссовский. Тоже – великолепные мозги, стратег. Есть ещё вариант Ватутина; это – та команда Посвящённых, которую я знаю, что они реальные высокоподготовленные Посвящённые, которые в Великую Отечественную Войну воевали на нашей стороне. Ну, Ватутина, единственное – что в середине войны убили, к сожалению. Но, это не отменяет, что его боялись многие генералы как великого шахматиста, и, если бы он продолжил эту работу, ещё вопрос, кто кого бы затмил: Жуков или Ватутин. Но, вот, Ватутина погубили, а Жуков свой стратегический талант развил и выразился.

**Прямое наследство Лаврентия Павловича**

При этом, у Жукова были сложные отношения с Лаврентием Палычем; но при этом мозги Лаврентий Палыча до сих пор нам помогают жить. Вот так, чтоб вы нормально к относились, я сейчас не говорю о спецотделах – это плохо, а вот атомная станция, которая у вас строится – это прямое наследство Лаврентия Палыча. А если бы его не было, никаких атомных станций, – о, спасибо большое, вы извините, будем продолжать традицию пить кофе на синтезе, – а вот если бы его не было, скорее всего, вот такой развитой атомной промышленности ни в России, ни у вас в Беларуси просто бы не было.

У нас в Курчатовском работает, – спасибо, шикарно, – один высокий специалист, который у нас служит, и мы у них были в гостях, и нам проводили маленькую экскурсию, и там была очень интересная вещь, когда изобретателю атомного двигателя или атомного реактора, кто это был?

*Из зала: Курчатов*.

Курчатов, чего-то не хватало, или к нему предъявляли претензию, он говорил просто: «А вам с этими рекомендациями – только в соседний кабинет». А в соседнем кабинете была маленькая табличка: «Лаврентий Иваныч Берия». Всё, три буквы, без всяких должностей и всё остальное. И он постоянно там находился на этом проекте, чтобы быстрее организовать атомную промышленность в Курчатовском Институте. И когда товарищ подходил, который говорил, что он не может работать, и читал, к кому он идёт с вопросом, что он не может это сделать, через несколько суток он на этих словах приходил с решением этой проблемы. Очень полезная штука. Ну и то же самое, когда Курчатов заходил и говорил: «Лаврентий Палыч, нам не хватает того-то», – в зависимости от сложности изобретания; в общем, был вариант, когда за год построили необходимые за-во-ды, чтобы сделать определённую продукцию для атомного проекта. За-во-ды!

*Из зала: На Урале*.

Привезли, исполнили и запустили. Этим уже занимался только Лаврентий Палыч, при всём том, что печально было тем командам, которые строили. Поэтому личность неоднозначная, и, одновременно, по-своему талантливая.

Ну или другой вариант, – я не рекламу, я просто, – убираем, я хочу просто сбить нашу вот историческую глупость, когда мы достаточно высоких… Кстати, некоторые говорят: «Маршал Советского Союза…», всё. Берия – это был маршалом Советского Союза.

*Из зала: У него белый ковёр лежал в кабинете, и он смотрел, как подчинённый… Чтобы к нему пройти, надо было пройти по ковру; и он смотрел, хватает ли духу ступить на ковёр на белый. Очень интересный тест*.

 Так вот, есть знаменитая битва за Кавказ. Битва за нефть, за бакинскую нефть. Так вот, когда Советский Союз проигрывал ту битву, туда отправили не Жукова, Жуков был занят на другом фронте, Московском, а отправили Берию. И битву за Кавказ мы выиграли под руководством маршала, после это – маршала – Берии. А если бы он туда не поехал, немцы бы захватили Баку, мы были бы отрезаны от нефти; на тот момент на севере мы нефть не добывали, и проигрыш мог бы наступить только из-за того, что у танков не было бы горючего. И вот горючее для всей войны нам выиграл товарищ Лаврентий Иваныч, прибыв на Кавказ. Все там так отстроились, что Кавказскую битву мы выиграли. Я специально это сейчас рассказываю, потому что с одной стороны говорят: «Он жёсткий человек». Да, он – очень жёсткий человек. С другой стороны, если бы он не был таким человеком, битву за Кавказ мы бы проиграли, а там могли бы проиграть и до Урала Советский Союз. Ну, дальше просто немцы не смогли бы пойти, им не хватило бы ресурсов, но до Урала бы они дошли. Вот такая неоднозначная ситуация.

То же самое – с товарищем Иосифом Виссарионовичем: с одной стороны – очень жёсткий руководитель и многих отстроил и отправил ко многим местам. На самом деле, когда сравнивают Рузвельта и Сталина, все говорят: «Вот! Концлагеря». На самом деле, первые концлагеря в войну, в 30-е годы и в войну, были в США: это – японские концлагеря. У нас хоть – по суду, но всё-таки – по суду отправляли, а японцев, немцев всех собрали, свезли в лагеря без всякого суда и за похлёбку заставили строить те самые хайвеи США, которые сейчас рекламируются. И вот у нас на каждого было хотя тройка суда, понятно, что не всем удавалось, а там и тройки не было, свезли и сказали: «Будешь так жить!».

 *Из зала: Но есть ещё исторические документы, которые постепенно рассекречиваются, говорится о том, что в общем-то…*

 И это было не так много.

 *Из зала: Хрущёв очень много передал своего Сталину, подписав Сталину определённый приговор*.

 Да, да, да.

 *Из зала: То есть очень многие репрессии делал больше Хрущёв, чем Сталин*.

 Во! Во, и здесь вопрос теперь начинает быть: кто подписывал итоговые документы на расстрел? Это тоже очень много значит. Ну и так далее, и так далее, и так далее. Если снять иллюзии большие, то Сталин появляется как вполне себе великая фигура, кстати, даже военачальником. При всём стратегическом таланте Жукова, у Сталина есть ошибки, но есть решения именно Сталина, которые помогли нам выиграть войну. Такой странный ответ. Это не любят сообщать, но эти решения есть, и он не зря был Верховным Главнокомандующим. То же самое – Лаврентий Палыч. О Жукове вообще стыдно говорить, из кого он вырос и кем стал, при всех противоречиях его фигуры и очень жёстком руководстве, но он в этом отношении – молодец. Вот, пожалуйста: плеяда 40-х годов – и в Аватары Синтеза. И, я почему завёл разговор? Потому что у нас сегодня – Теодор Дарида. У?

**Посвящённые – во главе многих стран**

 Заведу ещё один разговор, я на профи это опубликовал, всё равно уже волна дойдёт до вас, постепенно. На 96-м не хотел, там слишком и так на меня напряглись, а на 40-м могу, тут можно. Тут Теодор, он мне: «Скажи, скажи, скажи, скажи», – прикалывает меня, – «Скажи, скажи, скажи». Мы всегда говорили, что, когда начинается Новая Эпоха, во главе многих стран будут Посвящённые. Там был Посвящённый, при всей его неоднозначности, мы говорили, что Путин – Посвящённый, мы говорили, что в Казахстане Назарбаев – Посвящённый. Но это я говорил языком пятой расы.

А так как Новая Эпоха началась в России и Беларуси, как союзного государства, а вы не можете не получить Новую Эпоху, если она началась в России, потому что мы с вами – союзные государства. Я просто не имею права отвечать за Беларусь юридически, но, тактично говорю, что эпоха двух государств началась, так посмеёмся. Я недавно задумался: а как Посвящённых пятой расы, известных мне в тех кругах, перевести на язык шестой расы, и начал думать, кто они – в шестой расе. Ну, думал я, это – странно, потому что, ну в общем был один разговор, и я поймал одно состояние разговаривающего по телевизору, от говорящей головы по телевизору. И вот, я могу подтвердить официально, что, – я иерархически назову, по Иерархии, и вам будет очень интересно, – что Аватарами Синтеза, матрично, но они об этом не знают и вряд ли узнают и это не их жизнь, являются Лавров – иерархически. Дальше, иерархически – Путин. Он был Посвящённым, и тут я его поймал как…, в общем, волну определённого Огня, которая идёт только от Аватара Синтеза. Я в начале думал, что это – выразитель Аватара Синтеза, ну, как – мы здесь с вами, а потом понял, что это – не выразитель.

 *Из зала: Что такое матрично?*

 Это матрица, физическая матрица, закрытая для реализации Духом, и воплощённая для жёсткого служения в определённом направлении: вытянуть Россию и сделать её обновлённой страной. Ради этого отодвигается всё, даже восхождение Духа, и ты полностью работаешь на? Страну. И у него это есть. У Лаврова это есть, сейчас многие в ужасе как он живёт, а ему всё равно как он живёт, он – дипломатически страну вытягивает.

 *Из зала: То есть вышестоящее тело – это Аватар Синтеза…*

 Угу.

 *Из зала: Но матрица, она полностью закрыта…*

 Закрыта для него, он не понимает, что он – Аватар Синтеза, но при необходимости ему включают все силы – вышестоящая матрица – на стратегию развития страны или мира. И тогда включается та сила, которую боятся все окружающие и говорят: «Лучше с Путиным не говорить один на один». Там включается Аватар Синтеза.

 *Из зала: Но это не является физическим телом Аватара Синтеза?*

 Является. Слово матрица – это является, слово матрица – это является, только матрица: я понимаю, кем я являюсь в Духе, я туда перешёл и в этом теле могу действовать, ну с учётом физических этих; а они не понимают, но являются: то тело на них действует. Вот я действую там, а у них – наоборот, то тело действует на них, чтобы отстроиться. Товарищ новый премьер-министр.

 *Из зала: Мишустин*.

 Старый премьер-министр был из царских кровей, предыдущих имперских, а новый – конкретно из советских. Причём, ещё воплощался в Советском Союзе: его помнят, и продолжают это отстраивать. И, четвёртый?

 *Из зала: Шойгу*.

 Ну конечно, Шойгу. Такое стратегическое руководство: когда пришёл и у тебя всё поменялось, прям, на фоне, куда б не пришёл – всё меняется. МЧС: начал с нуля делать, всё отстроил; в армию пришёл, там сложности были – всё отстроил, может уметь только руководитель. Вот эти четыре руководителя. Я смотрел других, у нас там три Посвящённых есть, два Служащих есть в правительстве, но это – такой вот уровень, а это – уровень Аватар-Ипостаси. Это четыре Аватар-Ипостаси, которые держат сейчас Россию собою. И пока они вот это держат и тянут; понятно, когда-нибудь на смену им придут другие, и будет хорошо, если будут такого же уровня. И на профи там, с учётом ситуации, которая сейчас есть, мы знаем, что за нами там пишут и всё публикуют нужным людям в специальные документы.

Нет, нет, всё нормально, это объективно всё, потому что отслеживать с учётом международной обстановки надо всё, мало ли у кого что в голову. Я там посоветовал им докладные записки написать, чтобы они поширше применяли свои права, в смысле Аватаров Синтеза. Потому что мир надо отстроить на новую специфику. Но, я так понимаю, что доклады пошли, судя по тому, как один человек улыбался на одном мероприятии. Всё хорошо. Не-не, вы на меня так не смотрите, нас давно читают, нас давно изучают, мы это официально знаем, мы даже знаем товарища полковника, который во главе этого отдела по изучению только наших материалов, и насколько они глубоко специализируются на этом.

**Нас давно читают, нас изучают**

То есть, наши служащие настолько не умеют исполнять всё, вот там – исполняют…(*смех*), нам бы таких служащих сюда. Всё проверяют, всё исполняют, мы его первый раз зарегистрировали, когда он стоит в кабинете Кут Хуми. Нас Кут Хуми вызывает и говорит: «Заберите его отсюда». Стоит товарищ, шатается, я смотрю на него, мы с Олей стоим по бокам, я понимаю, кто это, Кут Хуми улыбается и говорит: «Ну, вышел, ну по твоей практике вышел, а вернуться не может». (*Смех*). Потому что, когда он выходил, он помнил, а когда он стал перед Кут Хуми и впитал Огонь, он забыл, кто он. Ну, то есть, он переключился в Тонкое тело. И он помнит, что он – человек, а вернуться не знает как, потому что практику забыл. Ну и нас по боевой тревоге вызвали, мы его Огнём укутали, Владыка говорит: «Всё, до свидания». И мы его опускаем в тело, и вместе с ним входим в его кабинет с висячим костюмом, понимаем, где находится этот кабинет в центре Москвы, на знаменитой площади Л., где был памятник Д., которого сейчас уже нет (*смех*). А напротив – универмаг Д., для детей – в смысле. И он понимает, что мы стоим в других телах рядом с ним, и его сдёрнули в Физическое тело. Ну, меня он потом не стал трогать, не смог. А Олю несколько дней трогал и говорил: "Выйди со мной на контакт, я хочу пообщаться. Выйди. Как вы это делаете? Выйди со мной на контакт". А мы ему матрицы отсылали: «Изучайте нас, применяйте где хотите. Изучайте нас, применяйте где хотите. Трогайте нас!» (*Смех в зале*). Разрешение было дано, и потом у нас на Синтезе появились отдельные товарищи: просто ребята, просто вот. Ну, в глазах-то написано, что ребята-то – простые, а спецтехнологии существуют. Все нормально.

На Украине ко мне подходил полковник, подполковник контрразведки. До сих пор служит, на пенсии. Он говорит: «Я – из бывших». Я говорю: «Ну что вы мне рассказываете. Мы-то в Советском Союзе с вами выросли. У нас бывших не бывает». Он говорит: «Я понимаю». Я говорю: «Ну вот, вы здесь изучаете, всем своим, пожалуйста, преподайте нормально, чтобы ребята нормально отстроились. А то вы такие вещи такие делаете!» Он говорит: «Ну, если смогу». Я говорю: «Ну, давай!» Понимал, что просчитает, подошёл, официально представился. Я говорю: «Ну, занимайся». Служит, раз в отставке. Поэтому мы так лояльно к этому относимся, потому что считаем, что защищать страну даже специальным службам надо. А для этого у них должны быть специальные методы. И желательно эти методы, ну, должны быть очень развиты, в этом плане. Проблема в чём, вы спрашиваете: «Зачем ты это рассказываешь?» Очень просто: очень многие просто не верят, что мы делаем и считают, что это вот иллюзия. Всё.

Пример там: года полтора назад, нет, год назад, пандемически взошла одна служащая так, средних лет. Нас тоже вызвали. Опять же: мы её знаем, мы с ней общались, там, даже я ей хотел поручить одно служение, но она, вот, вляпалась. Я думаю: почему она вляпалась? У нас все методы есть, мы всё опубликовали, можно было делась. У нас есть вляпанные, переболевшие. Выводим её в кабинет Кут Хуми. Мы её знаем лично, она – нас. Значит, она встала перед Кут Хуми. Первый вопрос: «Это что, правда?» И тут у меня… Владыка так смеялся. У меня лицо так это (*смеётся*). «Слушай, мы с тобой…», лет двадцать я с ней знаком был на Синтезах там, всё. «Ты? Это кто?» Ну, в смысле, она уже – перешла. Я говорю: «Ты будешь служить у Владыки?» – «Да, да, да, теперь – да. Это что, правда? (*Смех в зале*) Так двадцать лет вы меня не обманывали?» В смысле, вот так вот. Я говорю: «Зачем ты служила, ходила на Синтезы, вот так жила?» И я понял, почему этот человек так быстро взошёл пандемически. У неё в голове было сомнение, что это неправда, и мы тут иллюзию навязываем, и за счёт этого там непонятно чего достигаем. Не верила. И взошла на неверии. Поэтому у неё был такой вопрос: «Это что, правда?» − «Ну да. Зачем ты двадцать лет занималась? Ну неправда, иди свободно, всё. Всё свободно!»

**Теодор и Дарида внедряют стандарты Новой эпохи**

Вот Теодор с Даридой занимаются такими фактами. Потому что мы, когда говорим, что стандарт жизни – это одно. Ну, стандарт, стандарт, там, всё остальное. А на самом деле стандарт в новой эпохе − это Вера. Это понимание, что Аватары Синтеза действительно всем руководят и даже воплощаются физически, не обязательно занимаясь в системах. Да им и некогда заниматься было в системах, они вырастали без этой системы. Понимаете?

Когда мы перешли на новую эпоху и стандарт − когда у нас Тонко-физическая Цивилизация. Когда мы и физически себя видим и постепенно начинаем видеть тонко. Это ж – новый стандарт. И задача не просто объявить, что есть этот стандарт, а продвинуть этот стандарт в жизнь. И реализовать его в стандарте. Угу? Ну и так далее. И вот при применении этих стандартов и вот этой реализации и складывается состояние Новой Эпохи.

И вот задача Теодора Дариды не просто сказать, что: «Вот стандарты новой эпохи». А тут хитрая штука. Ситуация Теодора: довести каждого до реализации этого стандарта. Не сообщить, что стандарт – такой, а подтянуть каждого, чтобы в каждом этот стандарт что? Исполнился.

Потому что есть ещё Аватар-Ипостась Отец Октавной Метагалактики. Вот он просто внедряет стандарт. Он даёт стандарт, и ты что хочешь с ним делай. Это – уровень Аватар-Ипостаси. Он внедряет стандарт. И ты, напрягаясь, этот стандарт исполняешь.

А у Аватаров Синтеза другая задача: довести до реализации стандартов и сложить так, чтобы этот стандарт тобою был исполняем, реализуем, складываемым. И вот одни из самых таких любопытных Аватаров, которых мы обычно не всегда имеем в виду, это как раз – Теодор Дарида. Почему? Вы сейчас получили, ну, условно, Должностную Компетенцию. Это новый стандарт?

*Из зала: Да.*

Угу. А кто вас доводит до ручки нового стандарта Должностной Компетенции? Вы скажете: «Кут Хуми». Нет! У Кут Хуми там такой головняк в ИВДИВО, что ему – некогда. Он приглашает Теодора Дариду. Ну, или Теодора или Дариду и говорит: «Вот, человек не знает свой стандарт Должностной Компетенции» – «Ооо! Займёмся!» (*Делает движение рукой будто подкручивает усы*). Или Дарида, перебрасывая шарик из руки в руку, у неё есть интересное свойство: такой хороший шарик, который она хорошо метает, очень далеко летит и со скоростью выше пули, если она метнёт. Ну и она, перекидывая шарик, говорит: «Ну, поможем». Один шарик, не три, ничего. Если перед вами Дарида начинает подбрасывать шарик, вам лучше сразу на всё соглашаться и активно изучать все материалы, которые она вам поручит. Потому что шарик долетает до Физики. И вы его конкретно физически чувствуете, как будто по вам что-то ударило. Вы оборачиваетесь, ничего нет. Вы думаете, что это ошибка, но в том месте потом начинает болеть. И вы понимаете, что вам офизиченно заехали в спецместо. Это – для неверящих. А можно это почувствовать? Можно. И скорость шарика такова, что Физическое тело из-за этой скорости вполне себе хорошо чувствует шарик на теле: вда́рение в тело. Вот такая интересная ситуация.

Не-не, я не говорю сейчас о каких-то страшностях. Это чаще всего Дарида спрашивает: «Ну что, шарик хочешь прожить?»− «Хочу». Лучше б я это не говорил. Я прожил. У меня долго чесалось в одном месте. Вроде и не больно, и по телу – ничего. А такое ощущение, что тебе туда въехали. Полное ощущение несколько дней, пока оно всё, ну не зажило, так скажем, физически.

*Из зала:* *Надкусил.*

Ну, надкусил − не могу сказать, а болело. Ну, я чувствовал дубинку Фаинь когда-то здесь, прямо полоской. (*Смех в зале*) Фаинь сказала: «Хочешь увидеть?» − «Хочу». – «А если я вдарю?» − «Ой, да пожалуйста!» Думаю: у неё же ручки нежные – первый раз. Тут такая дубина достаётся. Это ж – Фаинь! Она как врезала! Три дня… Вот я понял после этого фильм, где: «Можно я постою, товарищи». Я, конечно, садился, но у меня всё горело. Но все три дня, пока горело, я видел Фаинь, Кут Хуми, весь тот мир, всё, что оно работало. Поэтому здесь больно было, а здесь я был счастлив, я видел и этим жил. И по мере прохождения боли я переставал это видеть. Вышел опять к Фаинь.

*Из зала: Можно ещё! (Смех в зале)*

А Фаинь мне сказала: «Одноразовая операция». Поэтому, если это не страшно и не убивственно, я прошу иногда дать физическому телу почувствовать, что те миры – живы. Вот Дарида мне: «Хочешь?»− «Хочу». Ну, от всей души по-дружески запустила шарик. Я ж думал: это – шарик, а ударило так, как ядро. Ну, вот я потом сутки где-то, так это, спинку держал. Прям, вот, прямо держал. Угу? Но мне вошёл стандарт, который Дарида мне подарила через битиё ядра. Ну, я говорю: не просто, а так, чтоб я почувствовал, а чтоб из ядра энергия кинетическая перешла в Стандарт того, что я не понимаю. Ну, там я одну вещь не понимал. Ну, Дарида мне и впаяла этот Стандарт. Я перестал не понимать. У меня постепенно сложились мысли как понять этот Стандарт физически.

Я не рекомендую вам как метод этот, не факт, что получится. Но мы с Даридой однажды так пошутили. Очень хорошо смотрится физически. Вот, за счёт Инструментов Аватаресс вполне себе повышается дееспособность Физического тела. Работа-то идёт! Ладно, я пошутил, но, как-бы – не пошутил, это был реальный факт, а то всех как-то расстроил: «Как?»

Смотрите: Мечом у Дзея мы тренируемся – классно. Но ведь иногда хочется потренироваться: на дубинках – с Фаинь, на шариках, я думал, это – просто шарик, пока не ударила – с Даридой. А вдруг поймаю? Я даже повернуться не успел. Я понял, что – летит, и – всё! И – полу-понимание; она долго смеялась: «А ты говорил, что ты – скоростной». Я говорю: «Ну, я, наверное – в том теле». В этом теле у меня не получилось даже повернуться. Я понял, что – летит, но повернуться не успел. Я повернулся уже после того, как он долетел. Она смеялась, говорит: «Ну, вот, повышаем психодинамику Физического тела!»

Всё, мы вас расслабили. Мне нужен 96-ой Синтез: вы расслабились? А то вы сидели просто, как я не знаю: кремень! Вы извините, кто, вот, пришёл на 40-ой Синтез: у нас, вот – кременная группа, которая вошла в Огонь 96-го Синтеза и выйти не хотела; и я не знал, как вести 40-ой Синтез – они не расслабляются. Я им намекнул, что Дарида сейчас запустит ядрышки, и тело сразу у вас … попустило, так скажем, вам стало легче.

И вот сейчас я начинаю чувствовать 40-ой Синтез, и мы начинаем в него входить. Это было вступление, чтобы расслабить старшую группу из 96-го, ну, а младшую – настроить на новые перспективы. Поэтому, мы должны понимать, что, если так вернуться к теме, что Аватары Синтеза не только там живут, они – воплощаются. Иногда они воплощаются, продолжая традиции ИВДИВО, но, опять-же, эта традиция только началась, ей – 10 лет. А иногда они воплощаются, чтобы сложить ту или иную ситуацию в стране, на перспективу; на ту перспективу, которую, там, страна не видит, или – в определённом направлении деятельности. И через вот эту специфику мы их выясняем.

Более того, некоторых мы выясняли, допустим, с Лавровым: я подозревал, что это – высокий Посвящённый, но видел Посвящения, всё. Но не знал, что – Аватар-Ипостась, пока его не встретили на Совещании, где конкретно их пригласили на «Совещание на тему»: «Батюшки, вы – тоже, да?» И в Тонком теле он – знает, кто. На Физическом – не знает. А в Тонком теле на Совещаниях они участвуют и вполне себе осознанно понимают, кто они, в какой должности, и кем они занимаются в Физической жизни, реализуя эту должность.

**Телесное выражение одного из членов императорской семьи**

Вот, это – Тонко-Физическая жизнь, которая сейчас у нас наступает. Ну, понятно, что – не для тех товарищей; они ещё продолжают жить предыдущей Эпохой. Теперь представьте: в следующую Эпоху – это новый Стандарт – мы живём Физически и одновременно понимаем, кто в Тонком теле Мы Есмь. Ну, там – по-разному, конечно; не все же – Аватары Синтеза, Кто-то в Тонком теле понимает, что он Есмь не то самое, что он хочет показать Физически.

Ну, видел я по телевизору представителя одной императорской семьи, монархической современной. И, так посмотрел-по ситуации на Тонкое тело: если б он видел себя в Тонком теле, он бы не просто так себя не вёл, а, наверное, эту монархию бы свергли сразу же. Ну, лишь бы не было таких представителей монархии. Ну, может быть, он не сам – король из членов семьи. Но этого члена семьи нужно сразу было выводить из всех членов семьи, потому что он – внутри, ну, в общем – тихий ужас. Вы скажете: «А что это значит?» А это значит, что вот это внутреннее состояние Тонкого тела этот товарищ передаёт всей королевской семье и на неё по чуть-чуть начинает смотреть с учётом своего внутреннего телесного бытия. А там – тихий ужас. И я понял, насколько это – высокая деградация. Потому что в средневековье вводилась монархия именно для того, чтоб в Тонком теле был Человек в высочайшем смысле этого слова. И, вот, он передавал эманации Человека своему населению нации, и подтягивал нацию до человеческого состояния.

Сейчас – наоборот: служащие, которые были вокруг него, стояли в Тонких телах Человеками, а сам товарищ – был нечеловеческих масштабов. В итоге, он не подтягивает окружающее население до Человека, а опускает окружающее население до состояния непередаваемого ужаса его телесного выражения. В итоге, он перестаёт исполнять свои монархические обязанности. Ну, слава богу, он монархом и не может быть, по принципу. Но он – ближайший член королевской семьи: то есть, он даже не стои́т в очереди на престол. Но, всё равно является одним из высочайших представителей этой семейки. Тихий ужас. Вот такая интересная ситуация.

**Сферы применения Аватаров Синтеза Теодора Дариды: Теодор – это цифровизация, а Дарида это – поварское искусство**

И, вот, теперь представьте; вы скажете: «Зачем ты сказал об Аватарах Синтеза?» Представляете, что во главе страны стоят не просто люди, которые идеально выражают Человека как монархи. А ещё – и Аватары Синтеза.

Мне, когда новенькие приходят, я говорю: «А, кут Хуми!» – «А кто это?» Я говорю: «А вы почитайте письма Британской Энциклопедии, ну, в Британской библиотеке. Мне недавно новенькая принесла: нашла в Британской библиотеке письмо Кут Хуми с его подписью «Кут Хуми», принесла, сказала: «Виталик, это – правда! Это ж – его письмо». Я говорю: «Да, я ещё ой, в каких годах это видел, и что?» – «Да, ты что? Это – письмо Кут Хуми!» Я говорю: «Да! Там ещё есть письмо Мории» – «И ещё Мория есть?» – «Иди, ищи дальше!» Кут Хуми – нашла, Мория – есть. И, вот, у человека через это, что это – реальные люди, которые физически жили, начинает появляться вера, что это – не что-то, там, теоретическое, а что с этими именами они отсюда взошли в конце 18-го века и продолжают жить этими именами, как мы их знали в пятой Эпохе. Да, Кут Хуми, Мория. Павел Венецианец поменял своё имя на другое, а Кут Хуми, Мория – оставили. Письма – есть, у людей так рождается вера в то новое, чем они занимаются.

Вот это – тоже один из стандартов, который поддерживает Теодор. Он стоит как Огонь стандарта на грани между Физикой и Тонким миром и старается поддержать ситуацию, чтобы люди начинали верить в Тонкий мир, и видели новую Иерархию. То есть, его задача – стандартом раскрутить выражение новой Иерархии нового ИВДИВО для людей, чтобы через Огонь стандартов люди увидели управление Аватар-Ипостасей и Аватаров Синтеза для человечества и начали это стыковать.

Вот, задача Теодора Дариды – соединить состояние ИВДИВО с человечеством и организовать человечество так, чтоб оно ловило сигналы управленческие Аватаров Синтеза, правильно на это реагировало, и правильно развивалось в выражении Аватаров Синтеза в дальнейшем.

И, вот, с одной стороны, Огонь стандартов – это просто стандарт, а, с другой стороны, Теодор Дарида вводят стандарты объединения Иерархов и человечества. И занимаются вот этой большой проблемой: как стыковать между собой 256 Аватаров с Аватарессами и человечество – в одном виде Метагалактической Империи. **И, вот, задача Теодора Дариды – не просто нести стандарт, а сложить вот эту единую функцию, единый взгляд, единое выражение**. Увидели? И они над этим работают.

Самое интересное: **Теодор очень хороший специалист – сейчас будете смеяться – по цифровым технологиям и специалистам**. Один из лучших специалистов-Аватаров Синтеза по цифровому программированию и цифровым Стандартам. У нас там есть Аватар-Ипостаси, есть Аватары Синтеза, которые, извините за это слово – просто шарят в этом настолько глубоко, что, фактически, они ещё и давят сюда, чтобы у нас повышалась цифровизация. И, вот, Теодор – один из специалистов, который повышает нам цифровизацию.

Поэтому, те, кто занимаются программированием…

*Из зала: Или – не занимаются*.

И – на эту тему. Ну, я скажу другим словом: цифровизацией любых аспектов жизни можно обращаться к Теодору; он вас выведет ещё на других специалистов, и вы будете писать программы такого уровня, который вам пока не будет складываться вообще физически. То есть, вы будете находить совсем другие аспекты реализации программирования и цифровизации, потому что там – целый, даже не отдел. В общем, отдельное здание, несколько, ну, до двадцати пяти тысяч человек, которые сидят и цифровизуют всё. Я не побоюсь этого слова: всё. Не знаю, что они там всё имеют в виду, но они там занимаются любым направлением. Это дополнительное здание, так называемый Технический отдел Теодора, цифровизация всего. Я тоже это специально рассказываю, потому что стандарт Новой Эпохи ­–­ это перевести все материалы в цифру, в компьютер, в искусственный интеллект. Понятно, что по-человечески мы боимся; вопрос, какие стандарты будут занесены: не убей человека, защити человека. Вопрос-таки. Понятно, что в боевых роботов такие вещи не вносят, и тут еще вопрос: не есмь хорошо. А вот в цифровизацию аппаратуру, которую нам помогает, вот все эти идеи идут из этого большого здания Теодора. И оттуда пришло к нам очень много знаний, очень много идей насчет цифровых аппаратов, которые сейчас помогают человечеству.

Есть несколько медицинских аппаратов, которые они придумали, сюда передали, у нас здесь сделали Посвящённые. Они оцифровали один авиационный завод в России полностью. И модель самолета раньше собиралась за пять лет, сейчас они помогали идеями это сделать, сейчас собирается за год, на основе циф…, то есть, изобретали, то есть, компьютерная программа просчитывает все тонкости самолёта, чтобы не делать макет вживую, это лет пять занимает, а создать самолёт за один­-полтора года. И вот один из заводов России перешел на такую цифровую платформу, я недавно прочитал это. Думаю: «О, как интересно. Это же вообще ноу-хау». Кто занялся, потому что это уникальная вещь на самом деле. Смотрю, огонек-то идет вверх, я – по Огню, думаю: «Кто это, интересно?» Выхожу: сумасшедший технический отдел, всё – в Огне Теодора. Выхожу к Теодору. Теодор говорит: «Да, мои помогали вашим там, на Физике, заниматься этим заводом». И у него целая комната, которая занималась, специалистов десять-пятнадцать; это очень много для того мира, которая занималась помощью цифровизацией нашего крупнейшего авиационного завода, который выпускает большие самолеты с грузовым оттенком. Подсказываю. Всё.

Ну, это чтобы вы, плюс, ещё самолеты корпорации Миг. Тоже цифровые. И вот эта команда и там и там поучаствовала. Сейчас участвует в третьем самолете, но уже в гражданском, и так же вводят все эти цифровые технологии. Вот если мы переведем наши заводы на цифровое производство, оборудование, скорость, логистика, изобретение новых материалов будет – понятно. Представьте, пять лет самолет описывать, оцифровывать или один год завершить все технологические испытания, компьютерные. А пять лет это описывать, потом еще технологические испытания, потом еще несколько лет, то есть, до десяти лет – изобретение самолета. День за один год его весь цифровой сделали, и сейчас два года уже один построили, и два года испытаний, за три года – самолет. Десять лет или три года. И десять лет – это еще очень хорошо и быстро, не у всех получается. Вон, американский самолет сейчас самый знаменитый делался двадцать лет. Наш самолет Су-57 делался пятнадцать лет, это без цифровизации. А тут год – на самолет и два года – на лётные исследования. Пускай пять лет будет, но, это же – не десять-пятнадцать. Всё равно программа сокращается в три раза. Вот Теодор с Даридой занимаются вот такими технологиями, им это нравится. Понятно, с учетом ядра Дарида ещё поддерживает спортсменов. Но, если Теодор любит цифровизацию, Дарида любит? Дамы, настраиваемся на Дариду, что она любит? Мы сейчас к ним пойдем.

 *Ответ из зала:* *Поэзию.*

Поэзию. Дарида говорит: «Увлекаюсь, но это – не главное». В смысле, она стихи любит читать. Но там многие Аватарессы любят стихи читать. Она говорит: «И писать иногда». Но вот смотрите, я о Теодоре сказал о цифровизации. Я же не могу сказать, что он только занимается программированием, правда? Он на лошади скачет и фехтует хорошо, там, много чего делает. Поэзия – это одна из женских таких прелестей Дариды. Хорошо декламирует стихи. Да, она умеет, но она не поэт, в плане, для себя. Она говорит: «Для себя». А вот у нас есть поэтесса одна. Вот, там стихи есть: она начинает стихать, замирают все, кто слышит её стихи даже в коридоре. Голос и стихи, и думают, что это Отец Станцу сказал. А это Аватаресса Синтеза стихи читает, настолько глубина такая. Вот там – Аватаресса, но это – не Дарида.

*Из зала: Какая-то английская игра, где нужно шары кидать.*

*(Смеется)* Она говорит: «Я ядра кидаю везде»*.* Шары она не трогает. Я из-за слова. Она говорит: «Мне все равно, где кидать ядра, они всегда попадают в нужное место». То есть, и сюда, и так, и так, и так, в общем, там – полная ядерность, с этим всё в порядке, ядра летают. Она говорит: «Это – спортивный интерес». У каждой Аватарессы – своё оружие или своя спецификация. У Дариды это – ядро. Есть Аватарессы, где просто – платочек. Но однажды она этим платочком порубила все Мечи и порезала всё лицо одному товарищу, который нагло решил сказать: «Что там ваш платочек!» После этого через две секунды Меч разрушился на шестнадцать фрагментов платочком, а лицо было порезано за три секунды или две, в нескольких местах. Она говорит: «На память о платочке». И ушла с песней «Синий платочек» *(смех).* Но это – не певица, она просто прикололась. А капали капли крови, и он стоял не просто в ошарашке, а вообще не мог всё это. Это был носовой платочек, чтобы было понятно. Аватаресса вот этот вот квадратик, который она достала, и пока за две секунды взмахивала, от его Меча остались фрагменты, и ещё лицо было отрихтовано чуть-чуть, чтобы он не заявлял: «Что там ваш платочек!» Она в конце сказала: «Вот это». Ну, всё.

Теперь у нас некоторые Аватарессы изучают технологию платочков. Оказалось очень серьезное боевое оружие. Плащ все знали, большие шары все знали, а вот маленький платочек, что так универсален, да еще с такой скоростью. Это очень тяжелое обучение: даже те, кто умеет владеть Мечом, не все могут овладеть платочком. Скорость кисти должна быть очень высокая и разнообразие очень высокое. Это очень такое новое развитие кисти человека и человечества в дальнейшем. Это – у Аватарессы. Так всё-таки чем занимается Дарида, кроме ядра? А шарах не вспоминать. А то она тебе шары устроит после этого в голове.

*Из зала: Парфюмерией*.

*Из зала: Ядерной физикой.*

Она говорит: «Это – само собой». Ты с ней это, прямо. Если он занимается цифровизацией, она чем занимается? Не цифровизацией.

 *Из зала: Астрономией. Не гадать.*

Вы не поверите, она великолепно готовит. Не-не-не, не по-семейному, не по-женски. Все повара мира, знаменитые эти звезды и всё остальное – это её отдел. Ми́шлен-звёзды, если взять французскую систему. Это её отдел. Стандарт пищи человека: «Ты то, что ты ешь». А если ешь по стандарту, ты впитываешь в себя стандарт. Ее девиз: «Ты то, что ты ешь, а стандарт ­–­ это **то**, что ты ешь» *(смеётся).* Дамы так в шоке на меня смотрят.

*Из зала: Просто ещё почему, мне показалось – цирковое искусство.*

Знаешь, почему? Очень просто. Я в самом начале сказал, что шарик один, а не три.

*Из зала: Не-не, не в том деле, что с шарами связано, а вообще сам по себе комплекс циркового искусства.*

Нет, ты знаешь, у каждой Аватарессы не одно, а много увлечений. То есть, если я скажу, что умеет делать Фаинь, это – пару десятков вариантов. Скорее всего, Дарида, с учетом того, что она делает с ядром, и цирковое искусство – тоже, потому что для этого; оно ж там применяется, это – один из видов. Но есть главная специализация, которую они несут для человечества. Вот в данном случае Теодор – это цифровизация, а Дарида это – поварское искусство, так выразимся. Причем, это именно не домашнее приготовление, а именно повара с вышколенным стилем, с управлением большими кухнями, с организацией соответствующих ресторанов, кафе и столовых как бизнеса.

*Из зала: И дипломатических.*

Всё, Вот, тотально всё. Вплоть до сервировки всего остального, это – к Дариде. Всё. Но она больше даже – не за сервировку, хотя это включается как часть, для неё это – дополнительный отдел. Потому что, она говорит: «Можно красиво отсервировать, но подать то, что лучше на этой красоте не подавать». Поэтому сервировка – это одно из направлений, в том числе и дипломатическое, но самое главное – это приготовление, вот это – Дарида. Этим занимаются несколько Аватаресс. Скорее всего, опубликовали других.

Но Дарида имеет целый отдел поварского искусства. И так как у нас есть один из Аватаров ИВДИВО – повар, я через него вышел на Дариду. Он у нас как раз, вот, повар очень высокой подготовки, на Российской олимпиаде работал поваром, его приглашали, потому что он умеет это делать. И вот через него я вышел: кто же вот так это вот? Вот и Дарида. Она смеется и говорит: «Обучаю, обучаю». А он вот то, что мне рассказывал, я первый раз понял, насколько сложно и глубоко работать поваром. Он показывал свою кухню на олимпиаде, маленький отдел. И когда он сказал, сколько человек они из этой маленькой комнаты они обслуживали, в высоком варианте, это – один из его отделов был. Он сказал, что это один из его отделов. Я был в шоке. Это очень серьезная технология и очень серьезное искусство. Настроились?

Зачем я это вам рассказываю? Мы с вами в начале Нового года, у нас – первый синтез этого года, сороковой. Но у вас сложилось состояние к Аватар-Ипостасям, что они где-то там – на небесах, и мы никак не можем к ним пристроиться по-человечески. А задача этого года – научиться взаимодействовать с Аватарами Синтеза ещё и по-человечески. То есть, видеть их не только на небесах, а видеть их практичность применения для нашей жизни. **И вот эта практичность применения для нашей жизни – это как раз задача этого года**. Поэтому на каждом Синтезе в дальнейшем мы будем с вами поднимать. Сейчас другие Аватары пойдут, там тоже попробуем, там будет посложнее, да. Первая же четырёхрица Аватаров, она для нас более открыта, это Части, да? Кстати, за какую Часть Теодор отвечает?

*Из зала: За стандарт.*

Не за стандарт. Ты знаешь, я знаю. Я хочу вначале спросить у наших специалистов сорокового Синтеза. Дама у нас в углу сидит, скучает. За какую Часть Теодор отвечает? Хотя бы по номеру.

*Из зала: 168-ю.*

Это вы прочитали, я смотрю.

*Из зала: Нет, не успела.*

А куда смотрите тогда, если вы не успели? Может, куда смотрите? А, ну я же понимаю. Ладно, 168-ю, да? Правильно?

*Из зала: 168-я.*

Тогда, какая Часть тогда?

*Из зала: Компетенция Синтезности.*

*Из зала: Начально Вышестоящая Прасинтезность.*

*Из зала: Часть называется Иерархизация Прасинтезности.*

Я больше доверяю *(смех)* источнику Метагалактического Агентства Информации, который обязан нас консультировать на правильное знание Синтеза. Это один из специалистов МАИ, который это знает, и скорее всего, это – Иерархизация Прасинтезности, потому что эти Части вырастали из Синтеза названий Компетенций и специфики того, чем мы должны заниматься. А если эта Часть Иерархизация Прасинтезности, то Прасинтезность – это то Новое, что входит в нашу жизнь из-за пределов материи, правильно?

Поэтому Теодор занимается Цифровизацией, потому что Цифровизация для нас, это, фактически, в этой Цивилизации как Новая Прасинтезность, потому что, когда ты пишешь новую математическую программу на что-то, это, фактически, вхождение Новой, только Цифровой Прасинтезности для того, чтобы в какие-то аппараты исполняли какие-то вариации, увидели? Увидели.

**Продукты помогают усвоить Огонь**

А как искусство питания связано с Прасинтезностью у Дариды? Вы скажете: «Это то, что ты ешь».

*Из зала: Абсолют Фа.*

Абсолют Фа. То есть, это стяжание тех Огней за счёт правильного питания и того вида Духа, который тебе до этого был недоступен. И вот есть парадокс: для каждого организма есть определённые свои продукты, съев которые, твой организм настраивается ферментами этих продуктов на усвоение Огня, Синтеза или еще чего-то. Причём, в разных культурах, я отмечал, это могут быть разные продукты; они такие – общекультурный сленг. Ну, допустим, для Руси это – селедочка с картофелем.

*Из зала: Сало с картошечкой. (Смех)*

Белорусская я не буду говорить «картошечка», тут вообще всё картофля *(смех).* Но, вот, есть такой вариант и вот это, как раз, тем, чем занимается Дарида. Она включает через продукты ферменты, которые позволяют нам усваивать Прасинтезность или запредельный Огонь и Дух для наших выражений. Запредельный. И в этом Иерархизация вариантов.

При этом мы понимаем, что продукт – это то, что мы есть, чтобы нас поддержать, а на самом деле продукты вырабатывают определенные ферменты при усвоении, внимание, помогают телу усвоить Огонь, усвоить Дух, вслушайтесь, или мешают. Грубо говоря, в твоем теле становятся колом, ты не можешь усвоить определенный продукт. Допустим, кто-то молоко не усваивает, а кто-то усваивает. Вот я когда-то пил, перестал пить. А недавно вошел в такой Огонь на Профсинтезе, приехал домой, и Профсинтез сейчас идет в Подмосковье. Бутылка молока стоит у Ольги, ничего в холодильнике не надо, я просто ее выпил всю, и ей сказал: «Ещё». Больше ничего не было. И вот молоко помогло усвоить Огонь, который мы накрутили на Профсинтезе. Оно выработало ферменты, позволяющие усвоить именно этот Огонь. Никогда на других Огнях Профсинтеза никакая молочная продукция меня не интересовала. Я вообще был не голоден. А здесь я приехал, мне нужно было именно молоко, чтобы усвоить этот Огонь. То есть, даже для разных Огней нужна разная продукция, чтобы усвоить Огонь.

Мы сейчас до такого уровня с вами не дошли, а вот Дарида со своей спецификацией этим занимается, то есть, продукты вызывают Прасинтезность, позволяющая нам усвоить тот или иной Огонь. Если вы за собой понаблюдаете, вы будете смеяться, но иногда те или иные виды продуктов помогают вам усвоить Огонь. Допустим, я попросил сейчас себе кофе сделать, я при вас его нагло выпил, чтобы переключиться из Огня 96-го на Огонь 40-ой. Мне кофе помогает перейти из одного Огня в другой легко, то есть, я перейду сам, я перейду сам, но ещё будет неплохо, если тело переключить на это.

И вот это – спецификация Дариды, которая мне подарила. И говорит: «Ты пей кофе, если хочешь переключиться, у тебя это, прям вот, хорошо работает». Крепкий кофе переключает с Огня на Огонь меня. А некоторых просто вышибает, некоторые засыпают после этого. Я наоборот, просыпаюсь после этого, то есть, у каждого своя спецификация на то же самое кофе. Некоторые говорят: «Это вредно». Какое вредно? Я его выпью, оно всё сгорит у меня вместе с Огнём. Он просто меня переключит и всё, дальше всё сгорает там, ферментированно сгорает. Поэтому, кому – вредно, кому – нет.

**Иерархизация Прасинтезности в восьми видах**

Иерархизация. Ну и последнее. Мы сейчас пойдем стяжать у Теодора Дариды Иерархизацию Прасинтезности в скольки видах? А?

*Из зала: Восьми*.

Восьми у кого услышал? Восьми кто сказал? Вот восьми. Почему? Мы можем сейчас – в шестнадцати по Компетенциям, но, на самом деле Теодор и Дарида могут вмещать нам Прасинтезность, только если мы имеем соответствующую выразимость тела. Это или Человек, или Посвященный, или Служащий, то есть, от Человека до Отца. Поэтому Иерархизация Прасинтезности всегда идет восьмерично: Прасинтезность Человека, Прасинтезность Посвященного, Прасинтезность Отца. Если же они возьмут Компетенции, Теодор начнёт смеяться и сказать: «За счет Прасинтезности новую Компетенцию не получишь». Понимаешь, то есть, Компетенцию вы все-таки должны зарабатывать. А базово наша жизнь все-таки – 8-рична, потому что Человек-Посвященный, как бы мы не говорили, что это – отдельная должность у Отца, для нас с вами это – Посвящённый.

И пока вот этой тонкости Человека-Посвященного у нас не созрела. Мы пытались ввести 16-рицу, на нас посмотрели с полгодика и сказали: «У вас это даже пока созреть не может, потому что у вас не накоплен Посвященный Новой Эпохи, чтобы потом сложить Человека-Посвященного дальше». В итоге сейчас все Аватары Синтеза очень жёстко с нами работают 8-рично, чтобы мы накопили спецификацию от Человека до Отца и где-нибудь в годах перешли на 16-рицу Человека-Посвященного до Отца. Но пока мы на него перейти не можем. Поэтому Теодор и Дарида сейчас будут нам дарить Прасинтезность 8-рицы. У Теодора не знаю, что будет, а Дарида вам расскажет несколько блюд, не блюд, а, может быть, продуктов. Ну кому-то скажет: «Груша» уже. Там готова груша уже на тарелочке. Она будет вам показывать, потому что не все из вас услышат, что лучше всего вам помогает усваивать: 1) Огонь, 2) Прасинтезность. 3) Синтез. Три разных блюда. Запомнили? Огонь, Прасинтезность, Синтез. И такие же три каких-то варианта нам даст Теодор, а потом всё это будет 8-рично: от Отца до Человека Иерархизации Прасинтезности. Стяжаем? Это – не само стяжание Части, это – пока вхождение в её разработку. А потом у нас будет ещё вторая практика стяжания 168-ой Части Иерархизация Прасинтезности. Угу? Практика.

**Практика 1. 8-рица Иерархизаций Прасинтезности, от Отца ИВО до Человека ИВО**

*Мы возжигаемся Синтезом каждого из нас. Возжигаемся всеми Ядрами Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас, развёртывая их в Физическом теле каждого из нас, развёртывая оболочки Ядер до состояния кожи тела синтезированием всех записей оболочки Ядер в кожу Физического тела, развёртываем Огонь Ядер Синтеза внутри тела, входя в Синтез Синтезов всех Синтезов всех Ядер Синтеза, синтезированных между собой.*

*И вспыхивая Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики. Переходим в Зал ИВДИВО Октавной Метагалактики на 4.194.240-ю ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики телесно в форме должностной компетенции каждого из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми,*

***мы просим ввести каждого из нас в явление 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца*** *в развёртывании 3-х Огней Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза 40-го горизонта и явления 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас реализацией Стандарта Изначально Вышестоящего Отца, и Иерархизации Прасинтезности в соответствующем оперировании Частностью Стандарта Изначально Вышестоящего Отца**каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжая Учителя 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме в синтезе всех Инструментов.*

*И возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, развёртываемся Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме в синтезе Инструментов каждым из нас. И проникаясь, входим в 40-ой Синтез Изначально Вышестоящего Отца собою, насыщаясь 40-ым Синтезом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И, возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Теодором Даридой, переходим в Зал Синтеза Стандарта Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца.*

*Становимся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Теодором Даридой на 4.194.216-ой ИВДИВО-Цельности телесно Учителем 40-го Синтеза в форме Изначально Вышестоящего Отца.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Теодором Даридой,* ***стяжаем*** *Синтез Стандарта Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца,*

***просим*** *Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Теодора Дариду* ***преобразить каждого из нас на Иерархизацию Прасинтезности 8-рицы реализаций Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.***

*И возжигаясь Синтезом Стандарта Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Теодором* ***и стяжаем 8 Иерархизаций Прасинтезности явлением:***

– *Иерархизации Прасинтезности Отца,*

– *Иерархизации Прасинтезности Аватара,*

– *Иерархизации Прасинтезности Владыки,*

– *Иерархизации Прасинтезности Учителя,*

– *Иерархизации Прасинтезности Ипостаси,*

– *Иерархизации Прасинтезности Служащего,*

– *Иерархизации Прасинтезности Посвящённого,*

– *и Иерархизации Прасинтезности Человека каждым из нас и синтезом нас.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Теодором, стяжаем 8 Иерархизаций Прасинтезности каждому из нас, проникаясь ими, и прося развернуть каждого из нас и синтез нас в 8-ричной Прасинтезной реализации собою.*

*И синтезируясь с Хум Теодора, стяжаем 8 Синтезов Стандарта Изначально Вышестоящего Отца, и преображаемся ими, проникаясь 8-рицей Иерархизаций Прасинтезности, от Отца до Человека включительно, Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*В и этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Даридой, переводим взгляд на неё, синтезируемся с её Хум,* ***стяжаем******3 Синтеза Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.***

*И вспыхивая тремя Иерархизациями Прастандарта, Дарида направляет каждого из нас к определённому столику, буфетному высокому. На нём стоят 3 тарелки с максимально полезными блюдами для каждого из нас для усвоения Синтеза, Огня и Прасинтезности.*

*Значит, первая тарелка – это Синтез, слева направо; вторая тарелка – это Прасинтезность, по центру; и третья тарелка справа – это Огонь.*

*Итак, мы смотрим на первую тарелку слева направо – по усвоению Синтеза. И возжигаясь Синтезом Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Смотрим на вторую тарелку по усвоению Прасинтезности, и возжигаемся Синтезом Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца и преображаемся им.*

*И смотрим на третью тарелку по усвоению Огня, и возжигаясь Синтезом Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*В этом Огне наше тело отстроилось по ферментам этих продуктов в усвоении Синтеза, Прасинтезности и Огня.*

*Мы возвращаемся к Изначально Вышестоящей Аватарессе Дариде, становимся пред нею.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Даридой,* ***стяжаем***

– *индивидуальный график питания,*

– *индивидуальные правила питания,*

– *и индивидуальный подбор блюд для питания на всю неделю или месяц****.***

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Дариды, стяжаем 3 Синтеза Прастандарта Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на правильную организацию питания в явлении Синтеза, Прасинтезности и Огня Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, в 8-ричном ракурсе реализации жизни.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Октавной Метагалактики. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца Октавной Метагалактики на 4.194.305-ю ИВДИВО-Цельность.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом Октавной Метагалактики телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Индивидуальную 8-ричную Иерархизацию Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца*** *каждым из нас каждому из нас,* ***стяжая:***

–*Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Отца,*

– *Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Аватара,*

– *Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Владыки,*

– *Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Учителя,*

– *Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Ипостаси,*

– *Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Служащего,*

– *Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Посвящённого,*

– *и Индивидуальную Иерархизацию Прасинтезности Человека*

***в насыщении Иерархизации Прасинтезности каждого из нас, и развёртывании:***

– *Прасинтезности ракурсом Отца,*

– *Прасинтезности ракурсом Аватара,*

– *Прасинтезности ракурсом Владыки,*

– *Прасинтезности ракурсом Учителя,*

– *Прасинтезности ракурсом Ипостаси,*

– *Прасинтезности ракурсом Служащего,*

– *Прасинтезности ракурсом Посвящённого,*

– *и Прасинтезности ракурсом Человека в реализации Иерархизации их явления 8-ричной жизнью каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 8 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь 8-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся 8-ричной Иерархизацией Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою в насыщении Прасинтезностью Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и возожжённым синтезфизически собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. И развёртываясь физически, входим в Иерархизацию Прасинтезности, от Отца до Человека включительно, физически каждым из нас. И 8-рично эманируем всё стяжённое, воззожённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь.*

**Прасинтезность переключается в Синтез**

Вот так. Практика была немного странная. Мы сейчас пойдём тренироваться с вами в Прасинтезность, потому что Иерархизация Прасинтезности – в чём была странность практики – предполагает, что Прасинтезность есть, или, в какой-то мере копится и реализуется. А вот с этим у нас – вопрос; потому что, если Синтез мы с вами накапливаем, то Прасинтезность мы с вами не разрабатываем, или не нарабатываем.

При этом, Прасинтезность на нас постепенно идёт и копится. И смысл Прасинтезности в том, что, когда она в нас входит, она перестраивается и развёртывается Синтезом, то есть, она переключается из Прасинтезности в Синтез. И задача Прасинтезности – расшифровывать в нас, накопить у нас индивидуальный Синтез. И такая тенденция по чуть-чуть у нас происходит. Вот, Теодор Дарида готовят наши тела к тому, чтоб мы усваивали эту праматерию Прасинтезности. Но это настолько у нас идёт по чуть-чуть, настолько, вот, как с Синтезом когда-то, лет двадцать назад: когда Синтез начинался, нам так тяжело было в него встроиться и шло по чуть-чуть, что мы вообще не знали, что с этим делать, чтоб в этот Синтез войти. Ну, Синтез – и Синтез, мы ж долго-долго в это входили.

Вот, сейчас у нас – точно такая же ситуация с Прасинтезностью. Да, это уже слово за год изучено, да, мы уже, вроде бы, можем впитывать в себя Прасинтезность, но это – «вроде бы». А ситуация продолжает быть. Вот, сейчас, когда мы вышли к Теодору, впитываем Прасинтезность? Впитываем. Действует она у нас? Ну, вроде бы, должна. А, вроде бы, и не должна. Вроде бы, работает, а, вроде бы, и не работает.

И, на самом деле, когда мы сейчас стяжали Иерархизацию Прасинтезности, её у нас, в основном, не было. Даже Отец посмотрел на нас, сказал: «Сейчас выйдешь в Зал Прасинтезности, и мы потренируемся на её усвоение». Кстати, первый вариант Прасинтезности, который мы усваивали, это как раз было в Зале Отца Истинной Метагалактики. И потом мы начинали усваивать Огонь Прасинтезности в Зале Отца Октавной Метагалактики. Это – два Отца, которые максимально глубоко, серьёзно с нами работают над Огнём и реализацией Прасинтезности в каждом из нас. И, вот, в этой спецификации и идёт работа с каждым из нас.

**Фрагменты каждой Иерархизации создают элемент Прасинтезности**

Вопрос. Кроме того, что Прасинтезность помогает в нас развернуть личный Синтез, не от Отца, а – напрямую, чтобы наш организм сам вырабатывал Синтез, какая ещё возможность в нас есть Прасинтезностью что-то усвоить? Ваши предложения.

*Из зала: Ядрами*.

Ядрами. Ну, это понятно, что Ядра – Прасинтезностью… Что даёт нам Прасинтезность? Прасинтезнось, кроме того, что усваивается в Ядрах, что она нам даёт, кроме развёртки Синтеза? Давайте посоображаем.

*Из зала: Материю*.

Материю нам всё даёт.

*Из зала: Стандарты Отца, наверное*.

Стандарты Отца входят – раз. А стандарты Отца входят чем?

*Из зала: Истиной*.

Истиной. Не обязательно. Они могут напрямую входить как Стандарты, да? А сам стандарт чем записывается?

*Из зала: Огнём*.

Огнём. Прасинтезностью, в данном случае. Но тогда, что есмь стандарт Отца в Прасинтезности? Ну, некая Информация. На самом деле, Прасинтезность нам создаёт информационную среду, где Прасинтезность – все вот эти варианты, так скажем, Частностей. Но здесь Частности уже – организованные как Частности, а в Прасинтезности есть информационные записи в любых фрагментах, и даже не только этих, а – всего того, что я сказать не могу, да, сейчас?

И, вот, эффект Прасинтезности – это несение информационности на будущие стандарты. То есть, чтобы у меня в теле появился стандарт, вначале мне надо записать фрагмент Информации, фрагменты каких-то, вот, выражений из этих, чтобы в синтезе этих фрагментов у меня стандарт сложился.

Потому что, если я выйду к Отцу, и скажу: «Папа, дайте, вот, стандарт математика». Ну, я в школе изучал математику, но говорить о том, что я умею что-то серьёзное на эту тему делать, это – далеко не обо мне. И пока у меня не сложится математическая Информация на тему математики более-менее достойного уровня для меня – и там ещё Отец решит, какой он должен быть, этот уровень – никакого стандарта математики мне дано не будет. Даже я скажу: «Мне индивидуально Папа дал. Я – не математик, но мне – дали». Папа скажет: «Да, догнал, ещё раз дал. И через 10 воплощений этого «давания» ты станешь математиком».

**То есть, пока мы не усвоим информационный базис той или иной спецификации, нам этот стандарт никогда не будет даден**. Вот это очень важно. Знаете, как профессия.

В итоге, Иерархизация Прасинтезности заключается не в том, что она иерархизируется, а заключается в том, что это – 64 вида Иерархизации, допустим. **И фрагменты каждой Иерархизации создают элемент Прасинтезности: из Прасинтезности выходит этот элемент. И, складываясь вместе, они мне создают возможность получения нового стандарта**. Или возможность сложения новой специальности.

Это очень хорошо для молодёжи, когда они идут учиться куда-то, и иногда не знают, что значит эта профессия: попробуй, научись – иногда это очень сложно. Вообще-то им нужно ходить к Теодору, входить в Иерархизацию Прасинтезности и складывать информационную среду синтеза фрагментов разных спецификаций Прасинтезности, которая усваивается в этом теле, собираются меж собой, ну, грубо говоря, в кулак, и складывают перспективы той профессии, которую я хочу освоить. Или перспективу того обучения, которое я хочу у себя наладить.

**Из фрагментов Прасинтезности – выражение нашей деятельности**

Это важно для нашей Должностной Компетенции. Вы сейчас вошли в новые должности. Иногда что-то делать с этими должностями вы не знаете, кроме того, что «Огонь на мне стоит». Даже, где стоит – вы иногда теряетесь, где он на тебе стоит. Ты что, тумбочка, чтобы на тебе стоял Огонь? Нет, я – Чаша, он во мне стоит! А Чаша стоит на чём? На пьедестале!

И мы начинаем смеяться. И когда мы не знаем, что делать в Должностной Компетенции, нам нужно попросить Отца ввести в нас Прасинтезность с фрагментами нашей Должностной Компетенции, которые внутри нас сложатся в стандарт или синтез: «А что я должен делать этой Должностной Компетенцией: какие умения, какие знания, какие навыки, какие Компетенции я должен выразить своей Должностной Компетенцией из этой Прасинтезности?» В итоге Прасинтезность насыщает нас вот этими фундаментальностями, возьмем материальный язык, частностям они становятся потом. Кроме этих, еще плюс к этому. Минимально, что нас мозг может усвоить, если здесь – 64 фундаментальностями от Синтеза до Движения, они частностями становятся у человека. Вначале это – фундаментальности материи по Парадигме, да? То в вариациях всё-во-всём, 64 умножаем на 64, у нас получается ещё плюс 4096 вариантов Прасинтезности. Ну, 64 умножаем на 64, это – 4096. Плюс вот эти базовые. Получается 4160 фрагментов Прасинтезности легко может усваивать наше тело. 4096 плюс 64 базовых, да? **Из которых складывается любое выражение нашей деятельности, любое выражение наших частностей и любой стандарт, который организует эту деятельность каждым из нас**.

То есть, вначале создается информационная среда той деятельности, потом складываются частности как это делать, то есть я соображаю; а потом во мне, в меня или входит стандарт, или во мне разворачивается из этого стандарт: а как это? Поэтому в начале идёт, что такое информационная среда?

 Такой простой вариант. Это ж – таблица. 20 лет Менделеев думал о таблице Менделеева – информационная среда. И он погружался в информационную среду, в принципе. Вспоминаем Ньютона он, «Математических начал» его знаменитая работа; сколько лет он ее писал? От 5-и до, сколько? Ну, может, 30 лет. От 5-и и больше, может, 30, я точную цифру не знаю, но я знаю, что он очень много лет писал «Математические начала». Мы оттуда вывели всего 3 Закона Ньютона в физику. А труд-то – не о 3-х законах. Там – ого сколько написано. И вот все эти годы Ньютон жил информационной средой, записывая книгу, и фактически, чтобы выработать эти законы, в него входила новая информационная среда и постепенно вырабатывались новые знания, которые итогово оформились в три стандарта Законов Ньютона. Ну, три Закона Ньютона, самые знаменитые, которые мы в школе изучаем. Их больше, ну мы эти изучаем. И получилось опять же, информационная среда, некое сложение частностей на эту тему в виде труда «Математических начал», ну книжка, и главные вот такие самые ценные для человечества три стандарта, которые мы знаем как Законы Ньютона. Ну, там, тяготение и так далее. Вы увидели?

Мы в школе изучаем три закона Ньютона. Их может быть и больше, но мы изучаем три. Я по школьной программе чисто. Вы увидели? Я к чему, то есть даже во времена Ньютона, это лет 300-400 назад уже эта спецификация у нас что? Действовала. Поэтому, когда мы, некоторые говорят: «Ну, это мы – новая выдумка». Нет, метагалактически мы смогли это увидеть, мы смогли это познать, мы смогли понять, как это действует. Потому что ни во времена Ньютона, но во времена Менделеева, он поближе к нам, лет 100 с чем-то назад воплощался, мы это не понимали, но процессы эти же самые шли.

Соответственно, когда мы начинаем заниматься любой деятельностью, у вас есть информационная среда для этой деятельности? Я говорю «любой деятельностью», допустим, вы начинаете заниматься новым бизнесом. Это же – не только Должностная Компетенция. Переходите на новую работу, у вас есть информационная среда для этой деятельности? Информационная среда не по поводу производства каких-то предметов, а, допустим, по поводу организации бизнеса: это и налоговая база, и бухгалтерская база, и административная база, управленческая, там, и логистика, и там, что только нет. Бизнес – это такое многонаправленное действие. И вот это всё вместе в синтезе у вас есть информационная база на ту тему, на которую вы хотите заниматься?

Ну вот, меня некоторые бизнесмены даже, когда послушали, сказали: «Ну, в принципе я занимаюсь бизнесом 20 лет на эту тему. У меня все получатся, но то, что сказал, у меня нет». Я говорю: «Впитывай, если хочешь расширить или углубить, развиться, ты ж, наверно, все равно в тупик придешь рано или поздно, если будешь только так заниматься». Он говорит: «Вот, я и чувствую, что мне бухгалтерии не хватает». Я говорю: «Потому что явно тебя там и обманывают, и ты теряешь там деньги, потому что не знаешь, что там находится». Бизнесмену главное сказать, что ты там можешь потерять деньги. Он изучил бухгалтерию, подошел ко мне, говорит: «Виталик, ты был прав, 10 процентов терял на этом».

Если ты не знаешь бухгалтерию, есть закон жизни: ты обязательно на незнаниях должен что-то терять. Если ты на незнаниях не теряешь, ты – очень счастливый человек. Это тебе просто фартит, но фарта, она рано или поздно заканчивается. На незнаниях мы чаще всего теряем что-нибудь в бизнесе, ну, чаще всего это – проблема бухгалтерии, налогов. Это не значит, что все могут на этом специализироваться. Можно нанять команду, которая за тебя этим занимается, всё остальное. То есть, сейчас у нас есть цифровые инструменты, которыми занимается там Теодор теперь по жизни. Я не знаю, как у вас в Беларуси, у нас в России с этим легче: я – самозанятый, у меня на телефоне – все программы. Провел Синтез, всё это отстроил, в конце месяца ежемесячно заплатил налог и живу спокойно. У самозанятых – ежемесячно, потому что у нас там другой вид налогообложения. Очень удобно, прям.

До этого мы просто мучились, как это все организовать. Ведение Синтеза — это неформатная вещь для государства. И когда приходишь в налоговую, говоришь: «Я в конце года хочу сдать налог за преподавательскую деятельность». Типа: «Мальчик, идите отсюда. Здесь у нас бизнесмены сдают налоги. Мы даже не знаем, как с вас брать это всё дело». Я им объяснял, как с меня брать. У меня такая, районная, типа сельская налоговая инспекция. Я говорю: «А мне надо». Я же не могу сказать. Если скажу: «Аватар Синтеза поручил», это будет… Ну, в общем, хохма была, и было очень сложно. Пока вот не создали вот эти инструменты, которые мы просили очень долго у Аватара Кут Хуми сложить, чтобы организовать правильную деятельность Владык Синтеза. Вот в России это получилось.

Не знаю, как в других странах, но постепенно, думаю, у вас. В Беларуси точно получится, потому что Мишустин был в Беларуси и делился опытом налогооблагаемых систем. Это как раз то самое, потому что именно Мишустин нам ввел самозанятый в цифровой системе. Очень удобная вещь, когда ты и не значим для государства. То, что мы делаем, это вообще не значимо, потому что, ну, как бы – гуманитарная вещь: «Да, это – хорошо, да, вот, народ развивается, ну это – твои проблемы». А при проверке это становится проблемой. Поэтому, то есть, как бы вот организовать это есть. И вот это есть эффект Прасинтезности. Когда ты не знал, и вот система сложилась. Вы увидели?

**Блюда́ вызывают накопление Прасинтезности: разнообразие в питании помогает усвоить разнообразие Прасинтезности**

Вот сейчас мы с вами попыталась войти в Иерархизацию Прасинтезности. Нам дали ее, но, оказывается, у вас прасинтезности – фью! И я сейчас думаю: «А что вы делаете с Прасинтезностью, чтобы выработать свои системы, там, ну, по жизни человечески. Ну там, по бизнесу, профессиональные. А в Должностной Компетенции?» Вы ж – Учителя, а Прасинтезности там – чуть-чуть. И сейчас вы начнёте заниматься Должностной Компетенцией, а Прасинтезности там – чуть-чуть, вы ж не сможете выработать частности.

А что мне делать как Учителю Синтеза без Прасинтезности? Я сознательно рекламирую Теодора с Даридой. Потому что мы сейчас, когда выходили, вы думали: «Зачем это?» А мы специально вас повели, чтобы вы не знали, зачем это. Теодор хотел посмотреть на Физику: а как она самостоятельно накопила Прасинтезность? К сожалению, вывод был простой – никак. И они сейчас срочно нас насыщали.

И второй момент. Вот хитрый момент. Зачем Дарида нам показывала три блюда? Какие были наши лица? Даже у меня, когда я смотрел, я узнал свои блюда. То, что вот это второе блюдо усваивает для меня Огонь Прасинтезности, для меня было шоком. Первое, третье блюда я всегда люблю, это я их знаю. Я не знал, что от этого у меня хорошо с Огнём и Синтезом. Но то, что я именно эти блюд**а́** люблю, я точно знаю. Блюд**а́** я специально сказал. А то потом поправляют, говоря: «Ты ударение не то сказал». Я знаю, это шутка была. Но второе блюдо меня шокировало. Нет, то, что я люблю, это – да. Но что это вызывает у меня накопление Прасинтезности, в мою голову… Вот я стоял, она смеялась. Говорит: «Что?» Я говорю: «Вот это помогает мне усваивать?» Она говорит: «Да» Я говорю: «А если это вот такой вариант?» То есть, то же самое, только. Она говорит: «Тоже помогает, потому что это похожее». Ну, это что-то в тесте. Я говорю: «И такой вариант?» Она говорит: «Всё помогает, всё, что у тебя в тесте на эту тему» (*Смех в зале*).

Я в шоке. Честно, вот, для меня был шок. Потом я спросил: «Дарида, а зачем вы нам, вот, блюда?» Потому что у меня ни разу на Синтезе мы еду не показывали ни разу. За 20 лет вы – первые. У вас первостяжание было. Вы – первая команда, которой показали еду. Не-не-не. У меня – от смеха до шока. Потому что смех – это юмор, а шок: что, голодные времена наступают? Ну, в смысле, иногда Аватары Синтеза намекают на такие вещи, которые… Она смеется, говорит: «Не-не-не, у вас будет всё в порядке». По миру наступает голод, но не в наших странах. Она говорит: «Вопрос не в этом, вопрос в том, что еда для нас – это Прасинтезность для организма».

И когда мы едим продукты по-разному приготовленные, организм Прасинтезность воспринимает как еду, только он Прасинтезность не кушает. А стимуляция процессов одинаковая. Так же как мы едим приготовленную по-разному пищу. И для организма это – иной продукт, который инороден для тела. То есть, мы вводим в тело инородный продукт, а на самом деле это – питание. И Прасинтезность для нас это – инородный продукт. И она говорит: «Так же как на физике вы питаетесь, так ваше вышестоящее тело усваивает Прасинтезность». Только усваивает не через рот как питание, а впитывает в себя, ну слово «впитывает» это ж – питание – «в-питывает». По-русски слово «впитывает» – это питание. И она, смеясь, сказала: «Процесс аналогичный». А дальше еще интересней: чем утончённей питание, тем эффективней усвоение Прасинтезности.

Грубо говоря, сейчас без обид. Читал разную литературу, ездил вести Синтезы в Германию. Основной ужас Германии, когда первые три месяца пристраивался и летал в аэропорт, очень крупный. Это выйти покушать у нас в России: зашёл, вот, я вылетаю из Домодедово, вылетал. Сейчас к вам на поезде езжу. Масса ресторанов с разнообразным питанием: первое, второе, третье, такие, такие, такое, такое, разные вещи.

Пришел в Германию, масса ресторанов: сосиски, хлеб с колбасой в разных вариантах, булочки в разных вариантах с колбасой. Отдельное мясо, которое порежут с тем же хлебом и кофе. Я не шучу: всё! Каша, первое. Я нашел там магазинчик в этом аэропорту. Хороший, торговый, там всё есть, вот, там всё есть. Но там то же самое делают: горячую булочку, горячий кусок мяса, ты показываешь какого: отрезают, вот так складывают. У нас есть немецкий супермаркет, очень крупная сеть Германии, у нас по Подмосковью. И там – то же самое. Выходишь, и тебе – типа «немецкий хлеб» называется: весь из мяса, но такая колбаса мясная называется такая, в виде хлеба. Бутерброд горячий, на, ешь. Еда. И в основном –вот так. Мы приехали с Олей. Оля говорит: «Хочу немецкую еду». Пошли: сосиска такая-то, колбаска такая-то, сарделька такая-то. (*Смеётся*)

*Из зала: Немецкий стандарт*.

Немецкий стандарт. И немцы нам, друзья, говорят: «А у нас здесь в основном питание: или сосиска, или колбаска». Я говорю: «Всё?» «Ну, еще рулька свиная». Я говорю: «Ну, хоть это, хоть что-то похожее на Россию». Она говорит: «Ну, рулька – это всё». Я говорю: «И что?» – «И все». А ещё мы в ресторане, крутом, куда нас повели в этом городе, я долго спросил: «Первое есть?» Объяснили, что типа суп. Суп был! Я его поел, но лучше б я ел колбаски.

Одно из блюд, которое мне показала Дарида, это – борщ. Я сразу подумал: «Что я буду делать в Германии? В Италии? Это ж – ужас». Ну, говорить, что я повязан на борще, я не могу, но она мне это показала. Я честно признаюсь: одно из блюд – первое было. Я специально это говорю, чтобы вы видели, что не только там такие вот такие вариации. Нет, я люблю, но говорить о том, что я фанат борща, не могу сказать. Но вкусно, люблю. Она показала. Я фанат другого блюда из жидкого. Этого не фанат, но она сказала: «Вот тебе это помогает» – «Ну, ладно, спасибо, Дарида, запомню. В нужный момент будем пользоваться». Вы увидели? В европейской культуре слово борщ, то есть, она меня, смеясь, ограничила: «Или хоть сам вари».

Вот такая проблема, проблема питания. Не-не, я не к тому, что я хочу плохо к немцам относиться, я наоборот, хорошо к ним отношусь, но, если нет разнообразия питания, получается, нет разнообразия Прасинтезности в твоем теле. И тут я вспомнил, смеясь, прям в практике, когда мы переводили на немецкий Части, мне наш русскоязычный, который уехал с Советского Союза туда, немец, чистокровный во многих поколениях, говорящий на немецком, сказал: «В немецком языке только одно слово, обозначающее все Части». Я говорю: «Это как?» Он сказал: «Вот так, одно слово и для Души, и для Мышления, и для Сознания». Когда я его слушал, мы с ним в аэропорт вместе ехали, он мне это объяснял, я ему не верил. Он мне: «Ну, что ты, я немец. Одно слово». Я говорю: «Что будем делать?» А я ему говорил, что он должен перевести на немецкий. Мы единственное договорились, что русскоговорящая транскрипция, как российский «спутник» стал английским словом, «перестройка» стало английским словом, хотя там есть свои слова на эту тему.

Вот в немецком языке теперь будут русские слова, переведённые на немецкие буквы и артикулы. Потому что по-другому невозможно ввести в немецкий язык названия Частей. И сейчас я у Дариды, смеясь, вспомнил этот разговор, и я подумал: «Кто как питается, тот так и называет Части». Потому что я вспоминаю русскую литературу: «А бог нам сегодня послал…». И показывают маленький столик русский: огурчики такие-то, маринованные так-то, ну и так далее по списку. Соответственно, мы можем назвать в русском языке много Частей. А бог нам сегодня послал бутерброд с колбасой, сосиску и кол-баску. Мне всегда это слово нравится. Всё! Три Части.

*Из зала: Коля Басков*. *(Смех)*

Слушай, точно. Вот, никогда бы не догадался. Чувствуете – Прасинтезность работает. Коля Басков – колбаска. Всё, замечательно. Ты молодец. Великолепно. Я теперь понял, откуда у него такой голос, он колбасы…, поэтому он так. *(Смех)*

Вы увидели? В итоге, когда мы говорим: «Ты то, что ты ешь» – это вроде бы простенько. **Оказывается, от того, что мы едим, зависит, как нас насыщает Прасинтезность**. И вот Дарида вас сейчас вводила вот в эту тенденцию. От того, что вы едите, вас так насыщает Прасинтезность. При этом я не предлагаю есть всё подряд, я не об этом. Хотя разнообразие питание — это правильно. Я говорю о разнообразии возможностей и разном приготовлении пищи, которую мы едим, чтоб появилось разнообразие Прасинтезности. То есть, фактически, нам восстанавливают культуру бытия питания. И этим занимается Дарида, намекая, что вопрос не только в питании, чтоб нам было хорошо, ну, в смысле «Путь к сердцу мужчины лежит через…правильно съеденное, да? Через желудок», а в том плане, что мы так сможем усваивать Прасинтезность. Вот поставьте себе в голову: если мы не будем разнообразно и правильно питаться, наше тело не будет усваивать Прасинтезность.

И ещё, дамы, сразу, дамам это. Вопрос не в том, что вам надо готовить. Я вырос на Кавказе, где на востоке правильно готовят только мужчины. Лучшие блюда готовят мужчины, а не дамы. Я, я не шучу, это закон востока. Поэтому повар-дама для них… . Не потому, что они плохо к женщинам относятся, это – нонсенс. По их культуре лучший повар – это мужчина. Но в общем-то и в Европе лучшие повара – это мужчины. Не потому, что к дамам плохо. А вот по-женски у нас сложилось, особенно в Советском Союзе и в России, кстати, в Российской Империи, что, в основном, готовят дамы. Ну, повариха, ну и так далее, так далее у нас в русской традиции или в славянской традиции были женщины. А в восточной традиции были мужчины. Поэтому я сейчас не беру, что женщины должны готовить. Мужчины тоже должны готовить. Я сейчас – не об этом. Я сейчас – о другом. О разнообразии питания, которое позволяет нам усваивать разнообразие Прасинтезности.

И вот Дарида будет нас напрягать этой политикой. Я к тому, что, если вы на работе всухомятку перекусываете, у вас постепенно тело перестаёт творчески работать на работе не потому, что вы устаёте от работы, а потому что вы не едите там разнообразно. Хотя бы по чуть-чуть.

Мы недавно с Олей пошли, нашли новый ресторанчик. Гуляли, зашли и нам понравилось. Там новый, там, в честь космоса. Мы с голодухи – гуляли – набрали блюд столько, сколько мы никогда не ели в жизни. Ну интересно было попробовать. Вот мы съели половинку: «А это нам заверните». Съели половинку: «Остальное заверните». Съели половинку: «Заверните». Они на нас смотрят. Я разрядил обстановку: «Это – питание на три дня». Там начали смеяться. Шутка удалась, им понравилось. Ну, всё равно ж – деньги. Но мы действительно столько не съедим. Но было настолько вкусно написано, что хотелось это всё съесть. Когда ты читал…

*Из зала: Голодный еще…*

Я не мог оторваться, что хочу это всё. А когда я начинал есть, я понимал, что я не просто перечитал. Прасинтезность не позволяла столько съесть. Это мы, кстати, усваивали Огонь, новый Огонь усваивали. А потом пошли делать ещё практику, потому что избыток был Огня сумасшедший. Но, с двумя пакетами; мы их потом в машину отнесли, чтобы руки были свободные. И мы действительно два дня питались всем, чего наполовину не съели в этом. *(Смех в зале)*

Но тело знало, что оно будет этим питаться и усваивало любой объём Огня и Прасинтезности. Я теперь понял, к чему нас, это, вот неделю назад было, Дарида нас готовила к этому. Всё, вот такой парадокс был. Честно говорю, у меня был первый раз так, чтобы столько не съесть и взять с собой. Ну там: чуть-чуть пирожное не доел. Просто уже не могу: «Заверните, там». Мы просто. А так, чтобы половину съесть: «Заверните», половину съесть: «Заверните», половину съесть: «Заверните», ну, как бы, вообще не по-нашему.

*Из зала: По-новому.*

Смешно, по-новому, да. Для меня был шок от самого стиля. И мы сидим ещё, смеёмся и не понимаем, что с нами происходит. Мы потом пошли делать очень сложную практику. Там Отец выходил и Огня было валом. И только сейчас, вот сейчас в этой практике до меня дошло, что, чтобы вызвать на себя валом нового Огня, мне нужно было разнообразное питание. Я никогда так не ел, честное слово. Мне так вот, много для меня. Мне надо было. И видно, Дарида там меня в подготовке к вашему Синтезу: «Еще блюдо, ещё блюдо». Да-да-да, там именно так было. Съели, и ещё чего-то хочется, но это: «Заверните».

Именно так было. И после этого была очень хорошая практика с Отцом, с новым Огнём, которым фиксировал Столп ИВДИВО, вот так выражусь. И вот сейчас только в этой практике с Даридой я связал, что с нами было с Олей перед практикой в Столпе ИВДИВО. Это мы практику на первое июня делали в честь Аватаров Синтеза. Вот перед этим мы голодные нагулялись и зашли, решили перекусить, чтоб на практике стоять более-менее не шатаясь. И вот нам устроили вот такое питание, что мы долго смеялись над собой: думали, что мы как-то расслабились в честь праздника первое июня.

А сейчас я в практике понял: это Дарида нас отстроила, чтоб мы смогли усвоить новый Огонь в Столпе ИВДИВО. Я рассказываю просто свой опыт недавний: неделю назад, ну, первое июня, сами знаете, это на этой неделе фактически было. И вот Дарида вот это всё нам устроила, и сейчас я с Даридой посмеялся. Вот она сейчас этой практикой мне объясняла, что у нас там с нами было. Она готовила нас к Отцу и таким образом завела в нужный ресторан. Мы не спланировали, мы просто туда зашли наобум. И вот она нам это устроила. Посмеялась. Мы не любители этих дел. Но она нас завела и сказала: «Надо». Мы даже не знали, что это Дарида. Мы поняли, что **надо** покушать перед практикой в Столпе. Вот такой фон из этой недели. Вы увидели?

Я понимаю, что я сейчас рассказал свою ситуацию. Я, может быть, и не должен был это делать. Но я хотел бы повысить ценность того, что Дарида сейчас вам показывала, с вами делала, и мы как-то переключились на эту ситуацию. Я тут же, она мне напомнила вот эту ситуацию пять дней назад и сказала, это вот было её стимуляция, чтоб мы были готовы к Отцу. **Значит, если вы в головняке, с голодом в желудке, и, шатаясь после работы физической, прибегаете на Совет и выходите к Отцу, не переключившись хоть каким-то там питанием, чайком или чем-то на Совет. Вы можете от Отца ни Огонь, ни Синтез ни Прасинтезность не получать в нужном объёме**. И сидите сухим, вот, сухарём на Синтезе, не получая живой Огонь на состояние сухаря внутри тела.

*Из зала: Дохликом.*

Дохликом. Да. А знаешь, кого называли Дохликом Невмирущим на Украине?

*Из зала*: *Кащея бессмертного.*

Кащея бессмертного. Дохлик – это Кощей. То есть, сидите Кощеем на Синтезе и не можете вызвать на себя Огонь. Ну ладно, Кощеей на Синтезе. *(Смех в зале)* А то дамы: «Это – не мне». Ну вы что? Русский язык. Кощеей. Небольшое окончание. Вот дети сразу ответят. Знаете, русская сказка. Есть Кощей бессмертный. А кто была жена у Кощея? (*Смех в зале*)

Да-да-да. Взрослые говорят: «Василиса Прекрасная». Дети говорят: «Нет, Кощея». Вот мне начальная школа в лицее всегда отвечала: «Кощея бессмертная». Никакой Василисы Прекрасной или Премудрой, которая была замужем за Кощеем. Они на меня так смотрели в шоке, что …

*Из зала*: *Или Баба Яга.*

Да. Не, ну Бабы Яги они ещё могут сассоциировать. Но чтоб Василиса Прекрасная была замужем за Кощеем, у них был шок на сказку, что это такая возможность. У них в голову это не помещалось. Но когда герой приезжал за Василисой, и оказывалось, её украл, Кощей − правильно, пусть идёт к своей Кощее. Примерно такой был вывод. Ну, вот, это дети прям, вот прям – Прасинтезность. Я к чему?

**Как входит Прасинтезность в детей**

Первая Прасинтезность в детей входит через сказки, мифы, рассказы взрослых. Ну вот на уровне сказок. Для взрослых это – фэнтези. И когда вот взрослый…

*Из зала: А с молоком матери?*

Вопрос: какая информация в молоке матери? И о чём думает мама? Если мама думает о сказках и о фэнтэзи, она входит с молоком матери. А если мама ни о чём не думает. Вот сейчас есть такие мамы, что не читают, то с молоком матери входит только молоко. Хорошо, если оно качественное. Потому что у мамы – никакой информации для передачи ребёнку. Ну помнишь, как по Пушкину: "На снег белый глядела, чтоб ребёнок был белый". Передача ж информации – с молоком матери, правильно? Подсказка. Значит, мама в этом состоянии должна, извините меня, заниматься сказками, музыкой, и ребёнок тогда с молоком матери действительно это получает и рождается. Проверенный вариант.

Мы с друзьями подсказывали. Ну, там развитые ребята были. Они, просто дама была в положении, и мы посоветовали: музыка, читать, классика. Разнообразная музыка, не только классическая. То есть, можно, но опять же, с определёнными ритмами; чтение, поэзия, всё. Ребёнок в пять лет стихи писал. Говорил с ними стихами. Мама стихов начиталась. В пять лет он с мамой говорил стихами. Мы были в шоке. Музыку с удовольствием принимал. Мальчик. При этом любил спорт вместе с папой. Молоко папы не знаю как. Но в него зашло. И вот у них было такое разнообразие: стихи читает, музыку любит, спортом занимается в пять лет хочет всё это вместе взятое. И у него нет разницы между спортом и музыкой. Потому что родители, пока он в утробе был, и тем и тем защищались. Мама с папой ходила на спортивные мероприятия, а папа поддерживал маму: пластинки, стихи.

*Из зала*: *Методология воспитания.*

Вот, они по этому шли. Вот такой ребенок был! Ну как «был»? Он сейчас вырос. Я к тому, что пока я его знал. Не-не. **И вот это – насыщение Прасинтезности через молоко матер**и. То есть, тем, что мама читает, она, фактически, вызывает на себя специфику Прасинтезности, и записывается в молоко матери не информация, тут вы правы, а Прасинтезность на эту тему для ребенка, и ребенок потом по развитию вырастает соответствующего выражения.

Итак, у нас есть Материнский Корпус, это можно, в принципе, им взять как спецификацию, чтобы выходить к Дариде, насыщаться Прасинтезностью и передавать это детям. Даже если они родились, первое семилетие ребёнка – это полный слепок с родителя. И до семи лет, если родители погружаются в Прасинтезность, автоматически погружаются дети. Дети погружаются до 16-ти лет, но семь лет – это прям просто слепки в них входят из Прасинтезности, в зависимости от той степени информированности. Допустим в Прасинтезность поэзии мама погружается с ребёнком, в Прасинтезность музыки с ребёнком, в Прасинтезность чего, что хочет папа и мама от ребенка: хоть спорта, хоть шахмат, хоть математики, хоть, там, физики. И ребёнок через Прасинтезность это усвоит. Вот это уже без шутки. И вот это можно с Теодором Даридой в принципе устроить. Они эти вещи любят.

И вот эту Иерархизацию Прасинтезности через маму и папу или через маму просто или через папу просто они могут устроить, и ребенок постепенно будет совсем другим формироваться. Я не знаю, может, это можно и больше семи лет устраивать, я знаю, что в Поле они до 16-ти лет точно находятся, но тут – к Теодору Дариде. До семи лет у меня опыт был, то есть, я ребятам советовал, у них получалось. Более старших детей мы не догадались на эту вещь тестировать, но в принципе, в лицее у нас все 10 классов мы их вводили в психодинамическое состояние в Экософию, в погружение в Философию – фактически это было усвоение Прасинтезности, и на все возраста до 16-ти лет это сказывалось. Но лицей – это всё-таки не родительская семья. Это лицейный вариант, педагогический, где мы учителей настраивали в определенное состояние, детей в это вводили. Там получалось.

И дети очень серьезно, дети даже, противореча родителям, входя в поток Прасинтезности, насыщались настолько глубоко, что у них противоречия разрешались. Один ребенок: «А что с моей мамой конфликтовать?» Вот он от избытка в лицее, мама его ждала, ну, там что-то не так сделал, с утра убежал, выходит после шести уроков в лицее и мне говорит: «Виталий Александрович, а что с моей мамой конфликтовать? Ну, будет то, что будет». И мама это услышала за моей спиной. А у них там что-то с ребенком было сложно, ну подросток там. Я говорю: «Он насытился лицеем. Вы его уже не сильно» – «Какой сильно? Ему бы отдохнуть». Она в шоке была. А вот он на этой истерике, он просто ушел весь в педагогов, и погружался, чтобы отойти от конфликта с мамой. И в конце: «Ну что же с этой мамой конфликтовать» У нас там гувернеры были, они нам подсказали и всё. Мама воспитывала одного мальчика. Материнское воспитание, сложности были. Вот такая серьезность погружения. Намёк поняли?

**8 потоков Прасинтезности**

Мы сейчас идем в Прасинтезность к Отцу Октавной Метагалактики. Мы заходим в Зал Прасинтезности. Вам будет 8 потоков Прасинтезности. Это много. Когда мы писали Парадигму, мы стояли в этом же Зале Прасинтезности, ну, часов 12, и я напрямую диктовал Парадигму, мы её записывали. Расшифровка Прасинтезности шла. Мы вас так сложно гонять не будем, это мы научно занимались погружением, чтобы Парадигма у нас выработалась.

С вами будем проще. Мы будем 8 потоков Прасинтезности: первый поток – впитываем, если получится – расшифровываем, второй поток – впитываем. Ну, первый – для Человека, второй – для Посвященного, каждый следующий поток – на шаг выше. Восьмой поток будет самый сложный – для Отца. Ну и специфика будет сложной. Расшифровка любая. Обязательная расшифровка на профессию, кто работает. Тут мне сложно сказать. Обязательная расшифровка на Должностную Компетенцию. Выясните, где. Потому что на Должностную Компетенцию, по идее, должно быть – в потоке Учителя, но может быть – в потоке Служащего. Понимаете, да?

На профессию по идее – в потоке Человека, но, может быть – в потоке Ипостаси, то есть, для вас это профессия – Ипостасная жизнь. Я настолько любил работать в лицее, что для меня это была Ипостасная жизнь. Вот я сейчас вспоминаю, как я там действовал. Я был не директором, я был не педагогом, я был Ипостасью, но для всех официально – директором и педагогом. То есть для меня это была Ипостасная жизнь. Я был счастлив этим. Но это Поручение Кут Хуми, и вот ты живешь этим. Живешь этим – это ближе к Ипостасной жизни. Вот тут – у кого какая профессия на эту тему. Идём?

Сами высчитайте, какой поток на что у вас. Если вы не знаете на что, не высчитывайте, а просто сообщаю: один поток профессиональный – обязательно, один поток Должностной Компетенции – обязательно, шесть потоков я не знаю. Это зависит от вашей личной насыщенности чем-то. Допустим, я люблю философию, мне могут сделать поток философии. Я люблю науку, Парадигму, Парадигмальность, мне могут сделать поток Парадигмальности. Это не обязательно моя профессия. Это я люблю. Я не люблю то-то, мне тоже могут устроить поток, потому что я не люблю, а надо, если не преодолеть, то хотя бы преобразиться, чтобы по-другому к жизни относиться. Поэтому поток – это не только на Любовь, а еще и на преодоление твоих спецификаций.

8 видов Прасинтезности. Каждую Прасинтезность вам или вы сами расшифровываете или вы просите: «Папа, можно подсказку?» Ну или расшифровать. Но если вы скажете: «Расшифровать», это надо весь текст расшифровывать, а подсказку вам скажут: «За ненависть», «В преодоление ненависти». И ты понимаешь, что ты насыщаешься Прасинтезностью, чтобы у тебя не было этой спецификации. Это не значит, что у вас есть ненависть, но, мало ли? Понятно, да?

И Прасинтезность у вас преодолевает какое-то озлобленное внутреннее состояние, которое вы не обязательно внешне показываете, но оно внутри есть. Но оно не озлобленное, но если поднять из Духа, мало ли что там. Знаете, как: в Погружение идешь счастливым, а после Погружения выходишь в шоке, потому что то, что ты там видишь, ты не ожидал в себе увидеть, почему? Да вроде же – всё нормально, и практики делаю, в Огне стою, как это может быть? А это те самые записи Духа, которые мы не видим, но из прошлых воплощений остались. А Прасинтез-то реагирует на вон, то всё, не только на наше «это», поэтому некоторые вещи, которые вам Отец будет говорить, вы не реагируйте на них. Это те записи Духа, которые вы в себе ещё не просчитали, а Прасинтезность это выщелкивает «на сразу», называется. Поэтому 8 потоков: 2 организованных, 6 я не знаю. Практика. Действуем. Третьей Практикой после насыщения Прасинтезностью пойдем стяжать 40-ю Часть, ну, в смысле, 168-ю. Действуем.

# Практика 2. 8 видов Прасинтезности, от Отца до Человека ИВО

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики, переходим в Зал ИВДИВО Октавной Метагалактики на 4.194.240-ю ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся телесно Учителями 40-го Синтеза в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики.*

*Синтезируясь с их Хум, стяжаем 8 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас* ***на явление 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 8-ю видами Прасинтезности*** *в реализации дел, практических применений, выражений каждого из нас, и любых иных специфик, спецификаций и особенностей каждого из нас*

– *явлением Отца,*

– *явлением Аватара,*

– *явлением Владыки,*

– *явлением Учителя,*

– *явлением Ипостаси,*

– *явлением Служащего,*

– *явлением Посвящённого,*

– *и явлением Человека каждым из нас, с обязательной Прасинтезной спецификацией Должностной Компетенции ИВДИВО каждого из нас и профессией, реально исполняемой по жизни в данный момент каждого из нас, или перспективно исполняемой для каждого из нас.*

*И возжигаясь 8-ю Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, и вспыхивая этим,*

*мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Октавной Метагалактики, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца Октавной Метагалактики на 4.194.305-ю ИВДИВО-Цельность, развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом Октавной Метагалактики, развёртываясь телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

***И просим*** *Изначально Вышестоящего Отца ввести каждого из нас и синтез нас в зал Прасинтезности с явлением 8-и видов Прасинтезности в усвоении каждого из нас спецификации от Отца до Человека включительно, с соответствующей регламентацией Должностной Компетенции ИВДИВО и профессиональной деятельности каждого из нас двумя выражениями Прасинтезности, и 6-ю свободными видами Прасинтезности в глубине реализации каждого из нас ими.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы идём за Изначально Вышестоящим Отцом к левой стене Зала, налево, когда видим Отца по центру. Там открывается двустворчатая высокая дверь. В Зал заходит Отец, на ним идёте вы, я замыкаю. Мы вошли в Зал Прасинтезности, там – полутемно. Мы идём за Отцом в центр Зала и становимся в круг вокруг Отца. Двери за нами закрываются. Мы становимся в круг вокруг Отца. Не пугайтесь, в Зале темно – это правильно.*

*И в синтезе с Изначально Вышестоящим Отцом* ***просим*** *преобразить каждого из нас на реализацию Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И Отец вводит каждого из нас в 8-е выражение Прасинтезности Отцом****.***

*И всё наше тело насыщается, и мы впитываем из окружающей среды* ***8-ой Отцовский*** *уровень Прасинтезности каждым из нас и входим в его спецификацию. На ухо каждому из нас звучит расшифровка этой Прасинтезности, это – то-то. (пауза) Впитали.*

*Далее, Отец нас вводит в* ***7-ой вид Прасинтезности Аватаром****. Проникаемся Прасинтезностью всетелесно. И Отец на ушко говорит каждому из нас: «Это то-то».*

*Далее, Отец нас вводит в* ***6-ой вид Прасинтезности Владыкой,*** *и на ушко говорит, что это.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и Отец нас вводит в* ***5-ый вид Прасинтезности Учителем,*** *на ушко говоря, о чём она.*

*Далее, Отец нас вводит в* ***4-ый вид Прасинтезности – Ипостась,*** *и на ушко говорит, о чём её выражение.*

*Далее, Отец нас вводит в* ***3-ий вид Прасинтезности – Служащего,*** *и на ушко каждому говорит, о чём она.*

*Далее, Отец вводит нас во* ***2-ой вид Прасинтезности – Посвящённого****, и сообщает, о чём она.*

*И далее, Изначально Вышестоящий Отец вводит нас в* ***1-ый вид Прасинтезности – Человека*** *и сообщает, о чём она.*

*И возжигаясь 8-ю видами Прасинтезности, мы вспыхиваем 8-ю видами ответов, от Отца до Человека включительно,*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом в синтезе 8-и видов Прасинтезности,* ***стяжаем Однородную Цельную Прасинтезность*** *каждого из нас в синтезе 8-и осуществлённых, и Цельную следующего уровня Прасинтезности, по отношению каждого из нас.* ***И входим в Однородную Прасинтезность Изначально Вышестоящего Отца собою.***

 *Двери открываются. Отец идёт из Зала. Мы поворачиваемся за Отцом и выходим из Зала Праситнезности в стандартный Зал Изначально Вышестоящего Отца. Отец садится в кресло.*

*Мы выходим в Зал и становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом, лицом к лицу, что называется, но подальше от Отца.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 8 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь 8-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас* ***явлением Однородной Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца*** *физически собою.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. Развёртываясь физически, вспыхиваем всей Прасинтезностью каждого из нас и эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь.*

### Вызываем потоки Прасинтезности

Ну, вот теперь мы насыщены или пресыщены Прасинтезностью, и у нас сейчас осталось стяжание Иерархической Прасинтезности как 168-й Части. Ой, Иерархизации Прасинтезности, извините, это я уже по Прасинтезности пошел. Единственно могу вам подтвердить, что на каждый этап вас чётко говорили, я очень чётко вслух слышал слова: «о чём». У меня было что-то: «за что-то». Один вариант: «на здоровье». И Папа сказал, что больше всего одна Прасинтезность шла на здоровье каждому, один из потоков. Всем. Он тотально дал обязательно на здоровье.

Я спросил: «Какой главный?» Думал, на Должностную Компетенцию, но Папа сказал: «Это и так понятно. Ты объявил». То есть, кроме Должностной Компетенции и Профессии Он всем дал ещё на здоровье. Это то, что я имею право определить – три. Остальные 5 – личная спецификация. У меня и что-то было с Эталоном, и что-то было «за вот что-то там» и что-то было на такую-то перспективу вот этого действия – нужно делать так-то, в этом выражении. Ну как бы, вслух мне было понятно. Все слова мне знакомы. Меня удивило «за что-то». Я так и не понял. Надо будет подумать после Синтеза, как это «за»?

*Из зала: Я услышала: «Раскрыть свою тему Служения»*.

У каждого – своя тема, тут мы со сложностями можем говорить, кому – что, потому что это всё очень индивидуально. Я подчеркиваю – очень индивидуально. Я специально хотел вам сейчас сказать, что я слышал каждый из 8-ми пунктов, кроме 9-го однородного – это нам в целом давали насыщение Прасинтезностью, чтобы она у нас преобразилась, и мы вошли в какую-то глубину нового, нового этапа какого-то. Вот это сейчас состоялось. Всё?

Я еще раз повторяю, что именно в этом Зале мы выходили к Отцу, вот так стояли в Огне Прасинтезности, но параллельно расшифровывали Парадигму. Это у нас известный метод. Мы его отрабатывали лет 5, поэтому мы вас вводим, хотя это было Первостяжание, потому что 8 уровней Прасинтезности мы не делали. Но мы так отражали 64 вида Прасинтезности, чтобы понять Виды Материи, и у нас там конечно, было сложное состояние, но вот это – метод, который помогает нам преобразиться.

Поэтому если вам нужно преобразиться на какую-то тему, на какое-то направление, по какой-то Части, по какому-то телу, вы можете выходить в Зал Отца Октавной Метагалактики, просить ввести вас в этот Зал и просить разработку такой-то Части: преображение, преодоление, изменение каких-то Качеств и Свойств в какой-то Части, изменение спецификации какой-то Части, Компетенции, деятельности, возможности, то есть попробуйте разнообразить это. Смысл в чём? Чем больше мы будем вызывать на себя Прасинтезности, тем больший поток хлынет на нашу территорию. Чем больше люди будут усваивать Прасинтезность, тем больше будут вырастать у них качества Частей, качество Частностей, качество профессиональной деятельности, качество деятельности. Это вот так нелинейно, не видно, но на самом деле, этот результат очень хорошо работает. Очень хорошо.

Поэтому, в принципе, у нас кроме Синтеза и Огня появляются постепенно Новые Задачи вызывать населению Прасинтезность. При этом я пытался у Отца когда-то войти в Зал Праволи, он мне не разрешил, сказал: «Только в Зал Прасинтезности». Я спросил: «Почему? Ведь у Владычиц есть?» Он говорит: «Это Огни материи. Этим занимаются Аватарессы, это – к ним». То есть спецификация Зала Отца – это, в основном, Прасинтезность, которая усваивается более высокого выражения Архетипа материи, а вот другие… Может быть, Он мне не дал, может, мне не положено, так как я – Аватар Синтеза, веду Синтез, чтобы я не отвлекся на Волю. Потом на Синтезе склинит, можно не выйти. У нас были такие случаи, у Владык Синтеза. Может быть еще что-то, но… Хотя вот за Синтез мне не одного пункта по Прасинтезности не было. В смысле тебе и так хватает. О Синтезе у меня слов не было. У меня всё о другом было. Всё. Всё объяснил?

Здесь – детали, есть какие-то вопросы? Здесь сложная тема. Она только кажется легкой. Вышел, постоял, насытился. А, ещё! Каждый вид Прасинтезности, вот прямо Физическим телом я ощущал, специально говорю, не проживал – по-разному. Вот вообще всё. Иное состояние, иное заполнение тела, иная какая-то насыщенность, где-то – разреженность, где-то – плотность повыше, где-то вот на коже стоит, где-то не стоит. На Учителе у меня вообще голова чуть не заболела, аж как колокол налилась, потому что там было связано с Эталонами, я так понимаю, сработало Прасинтезное Око – мне сказали что-то об Эталонах. У меня было такое ощущение, что голова прямо аж перенапряглась Прасинтезностью и каким-то Эталоном, который Отец мне вводил. Никогда такого напряжения я не чувствовал. Прямо аж физическое напряжение – только голова. Тело усваивало легко.

И ещё: любой вид Прасинтезности усваивается всетелесно. Вот, несмотря на Учителя, где голова напрягалась, при этом я чувствовал и ноги в таком же эффекте, но – ненапряжённые и руки – ненапряжённые. Напрягалась голова, а тело просто было в этом состоянии, но эффект был одновременно, что в ногах, что в голове на любой вид Прасинтезности. Ну, это – подсказка на будущие тренировки. Всё.

Но я советую вам насыщаться, чтобы вы решали какие-то свои проблемы. Смотрите, вот иногда мы хотим решить проблему, но нам эту проблему решать нечем: или энергии не хватает, или информационной среды не хватает на эту проблему, и она у нас зреет годами не потому, что эту проблему нужно решать годами, а потому, что нам не хватает Частностей разнообразия её решить. Подумать нечем. Нам не хватает информационной среды, чтобы синтезировать возможность решения этой проблемы собою, и иногда просто не хватает Энергии, чтобы встать и сделать. Или, там, Света, чтобы подумать и направить эту Энергию, или Духа мужественно это исполнить. Потому что привычки нам не дают испытать новое по судьбе: «А может, не надо?» Твое тело: «Так всё хорошо. Всё привычно. Ну зачем тебе это?» – «Надо сделать» – «Комфортно всё, не надо это делать». Вот на этой неделе было. Рот говорит: «Делаем то-то», а тело говорит: «Не-а». Другому человеку говорю: «Делаем то-то», тот говорит: «Не-а. Зачем тебе это? Ну так всё хорошо». А сверху идет указ Владыки сделать это. Я говорю: «Будем это делать». Тело говорит: «Только не это». И на меня человек смотрит, которому я говорю. Он на меня смотрит и говорит: «Виталик, с тобой что-то случилось?» Я говорю: «Нет, но мое тело категорически не хочет это делать» – «Первый раз вижу тебя такого, что ты не хочешь делать то, что тебе Владыка сказал». Я говорю: «Это не я. Я хочу делать, я тебе говорю: «Давай Практику, всё», а тело говорит: «Не надо». Новый головняк. У меня никогда в жизни не было. Новый План после 1 июня. Вообще по-другому. Вот такая вещь. Не-не. Ничего там плохого не было. Никакого действия особого не было. Тело не хотело выходить из зоны комфорта, оно настолько… Пятые выходные. Дамы там выступили на двух съездах, но мы за них не отвечали. Мы там просто провели два мозговых штурма. Но это в кайф было. Нет Синтезов, где ты отвечаешь за команду. Тело расслабуху поймало. Да. И сказало: «Я из этого не хочу выходить. Какой Синтез? Не надо».

**Постоянно быть в Синтезе с Отцом и Кут Хуми**

*Из зала: Вопрос. В этой Практике нам нужно было расшифровать и запомнить. У меня получился такой эффект: в Практике я расшифровывал, запоминал. Практика окончилась, и я по памяти пробую записать это, но вопрос вот в чём. Насколько корректно во время Практики, например, брать тетрадку, ручку и записывать, расшифровывать?*

Если это не отвлекает от Практики – можно. У нас, смотри, хитрый ответ: у нас не запрещено в Практике что-то делать: чихать, ковыряться в носу, водить рукой по листу ручкой. Это – однотипные действия, то есть, если ты полностью погружён в практику и успеваешь записать слово, которое тебе потом поможет понять что-то, меня это не отвлекает. Если тебя это не отвлекает – пиши. Понимаешь, проблема не в том, что ты пишешь, а проблема в том, чтоб ты не выпал из практики. Пример для тебя: мне периодически, вот, некогда общаться; перерыв, я стою, с кем-то общаюсь, пью кофе, сегодня в начале Синтеза пил кофе, ведя Синтез. Я же не выпадаю из Синтеза, а кофе пью, при этом стою в кабинете Кут Хуми. Физическое тело пьёт кофе, то тело не то, что кофе не пьёт… понятно, да? При этом на меня идёт Синтез Отца и Владыки Кут Хуми, а я в кофе… и чё? Вкусный кофе, тело – в кайфе и ничего… .

Или я сижу в кафе, нам надо побеседовать; мы выходим к Кут Хуми и решаем проблему с кем я беседую, а я обязательно параллельно пью кофе. И я так себя специально тренировал, чтобы я не выпадал ни из чего, ну, допустим, пью кофе, записывал, параллельно ещё что-то делал. Я иногда сижу, за компьютером работаю, человек стоит у Кут Хуми, я там же стою, он на меня смотрит: «Так ты там?» Я говорю: «Там-там». Когда ты… я тебе отвечу, но пока ты стоишь и настраиваешься, я тут попечатаю, мне некогда. Ну, там, есть ситуации, когда надо срочно что-то сделать. У меня было без проблем. А у тебя как? Я специально рассказываю о себе; вопрос не в том, что ты пишешь, а вопрос: остаёшься ли ты с Отцом в этот момент, и в том Зале, всё.

**За рулём не выпадаем из Физики!**

*Из зала: Машину ведёшь, тоже иногда очень хорошо работает*.

 Да, да, да, да, ну, допустим, машину ведёшь, я тоже с Кут Хуми иногда общаюсь, а есть люди, которым Владыка запрещает с собой общаться, и запрещает приходить в Зал и видеть; они отключаются от физики, уходят туда, и машина едет вслепую куда-нибудь, именно куда-нибудь, потому, что уже даже в кювет съезжала всё. Поэтому есть жёсткие запреты, когда низя выходить и слышать Кут Хуми, и видеть Кут Хуми потому, что человек перестаёт себя контролировать на физике. Вот, тому – низя, и он не может себя приучить, чтобы он видел без этого, ему низя!

Это ко мне обращались некоторые служащие: «А у меня в машине я отключаюсь». Категорически нельзя, безопасность – прежде всего. Зачем Владыке общаться с тобой, если ты, уйдя в аварии, вот так останешься с Владыкой. Человек был в шоке, я говорю, ну если ты в слепую едешь, это ж в принципе, ну ладно, ты там убьёшься, но ты же убьёшь другого и будешь виноват перед Владыкой за то, что убил другого из-за общения и не контроля ситуации, ну там, собьёшь кого-то на дороге – глупость полная. Этому низя, вот у меня есть люди, которых я точно знаю, несколько человек, что как только я с ними общаюсь: «Тебе нельзя, ты – за рулём». Ну, там меня везут, там подвозят: «Тебе нельзя» – «А когда?» – «Вот сейчас остановишься, выйдем, спросим. Пока ты за рулём, тебе низя!» Потому что я два раза их ловил, что они выпадали; ну, везут меня в аэропорт, выпадают. Я говорю: «Ты где?» – «Ой я к Владыке пошёл». Хорошо, что я – водитель и я оттуда его возвращал: «Вези меня дальше». «Я к Владыке пошёл» – «Ты зачем мне там нужен, ты меня везёшь!»

Я одного так сразу: «Давай, я за руль сяду, а ты иди к Владыке, поменяемся местами» – «Н-у-у, Виталик!» Мы тогда очень долго ехали, доедем до аэропорта, я любое время на тебя потрачу, стоим, общаемся с Владыкой без проблем. Ну, то есть, если нет срочного вылета, постоим, поговорим, но за рулём – нельзя. Вот есть такие у нас служащие, они сразу выпадают из руля туда, всё. Они слышат, они видят, но они выпадают из физики полностью. Они или здесь пишут, или там работают, вот им нельзя, при совмещении – можно.

**«Только когда готовлю, вижу Фаинь!»**

Я специально это проговорил потому, что этому тоже обучает Прасинтезность, и это вот – разный стандарт. У одного стандарт: на физике и там – два разных стандарта, я не могу их совместить. А есть люди, которые синтезфизичны и там, и здесь: и кофе пьют, и для них это – другой стандарт, который Дарида или Теодор сделала. У меня одна дама в Краснодарском крае говорит: «Виталик, можно я тебя угощу?» Я говорю: «Да можно, перерыв, всё» – «Я это с Фаинь делала». Я говорю: «Как?» Она – ученица Фаинь, ну это я знал, там, по другой специфике с ней отрабатывали. Она говорит: «Фаинь меня решила научить готовить». Я говорю: «Тебя готовить? Ты же умеешь». Ну, просто у нас там сабантуй краснодарский есть такой, всей командой собираются и… . Она говорит: «Нет, вот Фаинь сказала, что мне надо». Я говорю:– ну надо, отлично». Я говорю: «Как ты это делала?» – «Я стою, готовлю, вижу Фаинь, она тоже готовит, она рассказывает, что она сыпет, я здесь сыплю, она заранее сказала мне пойти, что купить». Её дети в восторге, когда она готовит с Фаинь. Она мне сказала: «Так, тренируйся. Я хочу на тебе попробовать». Я говорю: «Ну, если дети в восторге, тогда давай». Дети тоже на Синтез ходили, я их знаю, я говорю: «Давай, я тоже попробую, во». Она говорит: «Это – чистый рецепт Фаинь, я готовлю Фаинь, но я её вижу». Я говорю: «А зачем тебе это?» Она говорит: «Знаешь, только когда я готовлю, я вижу Фаинь» – «А-а-а! Во! В следующий раз мне, пожалуйста, что-нибудь с Фаинь приготовь». Потому что я понял, что человек включается, расслабляется, когда он готовит – дама, дети, она привыкла им постоянно готовить что-то, Краснодар там на этом… юг России, он на этом живёт, на приготовлении иногда. И она легко, только в момент приготовления, видит Фаинь, особенно когда они с Фаинь вместе готовят. Фаинь это высчитала, и сказала: «Готовим вместе!» И на этом у человека включилось видение Фаинь, общение с Фаинь, она – в восторге. Через несколько месяцев вот такого вариантства она подошла ко мне на Синтезе, когда я там ещё вёл, и сказала: «Виталик, я стала намного легче видеть, слышать и действовать с Фаинь». Я говорю: «Приготовление». Вот, кстати, кстати, вот Фаинь готовила ту даму, это фактически – метод Дариды, то, что она говорила и метод Фаинь. Она ту даму готовила через приготовление, вот я забыл, сейчас вспомнил, Дарида меня додавливает, что питанием многие занимаются.

Вот, видеть начала и действовать с Фаинь через приготовление. Она готовит, она режет, она сложно режет с ножом, острым, но видит и стоит с Фаинь там и здесь, и у неё всё получается. Я когда-то спросил: «Ты не порежешься?» Она говорит: «Та, не!» Я тут это…, а ты говоришь: писать. Рэзать страшным большим ножом (*смеётся*) и стоять у Фаинь и общаться с Фаинь при этом – вот наши дамы-служащие чё делают.

Ну, я рассказал личную ситуацию, но я не сказал фамилию, ну я думаю она будет рада, но фамилию всё равно не скажу, это её личное с Фаинь общение. Вот так Аватарессы развивают наших служащих. Меня – дубинкой, а там, понимаешь, готовить учат. Это я так пошутил, она смеялась, говорит: «Тебе дубинки даже мало, тебе больше надо».

**Как выглядит и действует Часть Иерархизация Прасинтезности**

Всё, расслабились, я сейчас вас сознательно расслаблял после Прасинтезности, потому что мы серьёзно напряглись. Всё, мы идём стяжать 168-ю Часть – Иерархизация Прасинтезности, я помню, помню это – седьмая Компетенция.

Иерархизация Прасинтезности, как выглядит эта Часть? Это восьмой горизонт, ну сорок – это восемь, это пополам от шестнадцати, там неполные шестнадцать, это именно восемь. Как выглядит восьмая Часть Иерархизация Прасинтезности восьмого горизонта? Один ребёнок мне когда-то сказал: «Скафандр на теле». Он почти был прав. Это телесная оболочка, которая одевается вначале на тело, ну как одевается? Она материализуется на теле и полностью похожа на нас вначале как оболочка по телу, как вот, ну, лёгкое ощущение одежды на коже, которая интегрируется в вас Огнём Прасинтезности. А потом в этом вырастает вообще-то тело, вполне себе похожее на вас телесно – Иерархизация Прасинтезности.

При этом у нас многие говорят: «Ты должен вырасти ИВДИВО каждого». Вот, в шестнадцатом варианте это – 48-я часть или 176-я Эдуард Эмили, там может быть вырасти и шар вокруг вас; а в восьмом – никаких шаров, никаких ИВДИВО каждого нет. Это телесные аматические оболочки внутри вас. И восьмая Часть, любая восьмая Часть отличается тем, что она строит многоклеточную аматичность тела. Помните, у нас в Слове Отца есть многоклеточная… реализация. Вот, сейчас это уходит, но, в принципе, это всё равно остаётся.

И вот именно восьмые Части, в том числе, Иерархизация Прасинтезности, вначале строит оболочку, потом внутри строит многоклеточную оболочечность тела, где в каждую клеточку как ячейку записывается Прасинтезность, причём не в ядро записывается как клеточке, а именно создаётся среда Прасинтезности вот в этой маленькой клеточке. И таких клеточек – триллионы. По количеству клеточек тела – столько же клеточек в 40-ой Прасинтезности. Вообразили? Это – тело, похожее на вас, но – многоклеточно фиксируемое как оболочки клеток без ядра. И внутри каждой вот этой ячеечки клеточной – среда Прасинтезности. Иногда – совершенно разная, с разной информационной насыщенностью. Увидели? Телесная ячеистость с Прасинтезностью в каждой ячейке в виде клеточки. При этом, когда ты смотришь внешне на это тело; я тренировался, смотрел: это – ты. Но ты чувствуешь, что в этом есть что-то не твоё, то есть, нет живого многочастного. Это всё-таки – ты, но, достаточно в ограниченном масштабе действия. То есть, видна какая-то одночастная искусственность, знаете, как будто ты…, нет такой разнообразной динамики. Но ты когда эту Часть оформишь, это восстанавливается. То есть, это – жёсткая работа одной Части с насыщенной Прасинтезностью. Вообразили?

В общем, если хотите себя посмотреть угловато-зажато-замученным, стоящим и смотрящим на тебя вот так, почти – манекен, для меня было такое состояние, посмотрите на свою 40-ю Часть. Тогда вы будете видеть, если присмотритесь, и оболочку, вы можете видеть и множественность ячеек Прасинтезности. Я вживую просто это видел, поэтому на руке показываю, а потом уже перешёл на тело. Знаете, такое – аж холодным потом прошибает: ты видишь себя, ты видишь оболочку, ты видишь ячейки внутри, ты видишь Прасинтезность как насыщенность внутри каждой ячейки, и понимаешь, что это – ты. Для физического головного мозга, когда первый раз это видел, в Погружении было легче. Но потом, когда впитал это в тело, вот, это состояние было хорошим. Увидели? Примерно вообразили, как это? Всё!

Как действует эта телесность, как действует этот восьмой горизонт, честно говорю, мы до сих пор особо не знаем. Кстати, Права Любви в таком же формате действуют. Потом, что-то у нас с Волей, там – что? 24-я Часть. Синтезность Воли в таком же формате действует. То есть, 8-я, 24-я, 40-я Части – это три восьмёрки, да? В таком же формате: это – телесность ячейками, насыщенными или Правами, или Синтезностью Воли, или, в данном случае, Иерархизацией Прасинтезности. И ещё такая же Часть будет у нас – 56-го формата. Там у нас – Компетенция чего-то там. Прасинтезная Компетенция. Изначально вышестоящая Прасинтезная Компетенция.

Потому что здесь – Прасинтезность, а там – Изначально Вышестоящая Прасинтезность. Это – разные виды Прасинтезности. Это – разные два Архетипа материи. Условно, эта Прасинтезность может быть из Ре-ИВДИВО, тогда Изначально Вышестоящая – сразу из Ми-ИВДИВО. Если эта Прасинтезность – из Ми-ИВДИВО, то следующая сразу же – из Соль-ИВДИВО. То есть, бывает Прасинтезность на один Архетип, бывает Прасинтезность на два Архетипа, бывает Прасинтезность на три Архетипа. Тогда Изначально Вышестоящая – на следующие три Архетипа. Понятно, да?

Если Прасинтезность – на один Архетип, то Изначально Вышестоящая – на следующий. Если – на два, то – на два следующих. Вот такая спецификация у них. Но у нас больше Прасинтезность – на один Архетип, значит, если мы войдём в 56-ю Часть, это будет ещё один Архетип. Пока – так. Вас сейчас тренируют на один Архетип. Но это – хорошо, потому что мы восемь видов взяли, это – серьёзная тренировка. Всё, практика! Мы попробуем показать вам то тело, которое у вас получилось у вас на 168-ю Часть, вот, именно, 168-ю Часть. Я поэтому так описал, чтоб вы попробовали это увидеть. А потом – перерывчик, потому что я понимаю, что мы вас поднапрягли. Вроде, и – хи-хи, ха-ха, а тело – напрягается, да? (*Смеётся*)

**Практика 3. 168 Часть Иерахизация Прасинтезности ИВО**

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики. Переходим в зал ИВДИВО на 4.194.240-ю ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся телесно Учителями 40-го Синтеза в форме каждым из нас в синтезе всех инструментов.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестощими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь,* ***просим преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 168 Синтез, Стать Совершенной, Эталонной, и всех базовых Частей в синтезе их.***

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 4.194.305-ю ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышесточщим Отцом Октавной Метагалактики телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящим Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 168-ой Синтез, Стать, Совершенной, Эталонной, и базовой в синтезе всего его колличества Части Изначально Вышестоящего Отца – Иерахизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Иерахизацию Прасинтезности каждому из нас****.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Творением 168-ой Части Иерахизация Прасинтезности в каждом из нас. И вспыхиваем этим.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Отец разрешил, выводим 168-ю Часть из каждого из нас, отходя в сторону или назад.*

*На нашей Части – форма Должностной Компетенции каждого из нас. На нас – форма Учителей 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и смотрим на самих себя как 168-ю Часть, выйдя из неё.*

*Ну, всё, если смогли, рассмотрели.*

*А теперь обходим нашу Часть сзади, со спины, подходим к спине, и попробуйте ощутить, прожить или чувствознать, как вы входите в собственную Часть. И мы медленно со спины входим в 168-ю Часть каждым из нас собой в свою 168-ю Часть. И уже внутри, телесно проникаемся ею.*

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем 4.194.305 видов Прасинтезности,*

***прося насытить*** *все клеточки и всё тело в целом Иерахизаций Прасинтезности 168-ой Части Изначально Вышесточщего Отца каждого из нас, и проникаемся 4.194.305-ю видами Прасинтезности.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 4.194.305 Синтезов Изначально Вышемтоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими.*

*Вот почувствуйте сейчас очень высокую плотность Прасинтезность так, что в головном мозге отражается у нас. В физическом теле головной мозг сейчас пытается справиться с объёмом Прасинтезности, которую мы стяжали. Физически в затылке и верхних частях подкорковых зон головного мозга – определённое состояние, групповое, которое можно прожить физически телесно, или чувствознать его.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 4.194.305 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими, развёртывая Прасинтезность Изначально Вышестоящего Отца Октавной Метагалактики каждого из нас каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом****, просим преобразить каждого из нас на естественное и органичное явление 168-ми Частей собою, или в целом 256-и Синтез, Стать, Совершенных, Эталонных, и синтез базовых Частей каждом из нас и синтезом нас собою****.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышесточщего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся физическое телесное выражение в данный зал физически собою. Развёртываемся Иерахизацией Прасинтезности физически телесно 168-ой Части в синтезе 5-рицы их выражений каждым из нас.*

*И вспыхивая ею физически собою, эманируем всё стяжённое, воззожённое в ИВДИВО. И эманируем всё стяжённое, воззожённое в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и в ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь.*

Считаем семь часов, двадцать пять минут – перерыв.

## 1 день 2 часть

### Ноль-переход

Мы начинаем.

Тут за перерыв есть маленькая такая подсказка: я тут говорил Прасинтезность, мы сейчас уйдём с этого. Сейчас сидели, обсуждали науку и выяснили, что в Прасинтезности и меня и многих выключило просто. Ну, некоторые говорят: «Вот меня просто выключило, чтобы сейчас перейти на что-то, надо…». Прасинтезность при пресыщении нас вырубает, меня тоже, просто выключает, и это хорошо. Знаете, есть такое состояние очень интересное, когда ты уходишь в ноль, а потом переходишь на новую ступень. И вот когда у тебя возникает состояние, когда ты выключился от пресыщения Прасинтезности – это тот самый ноль, который нам очень полезен. И надо не бояться этого состояния, а, наоборот, входить в него. Просто мы сейчас вот с Владычицей Синтеза начали беседовать, и прямо друг другу говорим: «У нас такое ощущения, что – ноль». Но мы – Владыки Синтеза. А что такое ноль? Это ты от пресыщения пошёл в такую глубину, что у тебя сработал просто нулевой эффект.

*Из зала:* *Ноль* – *точка отсчёта.*

Нет. Знаете, вот есть такое понятие – ноль-переход. Ноль – точка отсчёта, но вначале ты должен войти в полный ноль и дать себе шанс перейти на новую ступень. Вот сейчас то пресыщение Прасинтезности, которое у нас наступило, вот мы вдвоём сейчас беседовали, в принципе, мы ушли оба в ноль. Ну, мы делимся информацией, кто что там прожил, и это как раз был эффект ноль-перехода, когда мы погрузились в Прасинтез, пресыщение такое, что нас выключает, выключает не от того, что мы потеряли сознание. Мы сидим, мы разговариваем, но мы понимаем, что как только начинаем говорить о Синтезе – там тема была научная – мы не можем о ней говорить. Почему? Части настолько насытились, что они не готовы переключиться на, ну, на какую-то другую деятельность.

*Из зала: А действие Прасинтезности не может быть такое, что это как вот распадение на мелкие, мелкие частички, а потом собираешься?*

Да, да. Да, потом собираешься – это вот другой вариант, это уже было. То есть ты разбираешься на мелкие частички – огнеобразы, а потом собираешься, становимся – это опять же, тот же самый ноль-переход, о котором я говорил. То есть, ты ушёл в ноль, ты распался на частицы, и на следующей ступени ты или включился, усвоив, но надо найти, чем усвоить. Вот мы наукой это сейчас включили, да? Или ты собрался на следующей ступени.

Я рассказывал, у меня когда-то давно такой же опыт был. То есть Прасинтезность при 8-ричном пресыщении, она обязательно переводит вас на следующую ступень. И вот это называется эффект, что-то типа нуль-перехода.

*Из зала: Но*, *без ноль-перехода не получится.*

Но, это понятно.

*Из зала: Если хочешь удержаться.*

Это понятно, поэтому – ноль с переходом на следующую ступень.

И вот сейчас третий человек уже прямо при всех сообщает, что у него распадение-сбор, значит, у каждого из нас был какой-то ноль-переход, где мы ушли в ноль и перешли обязательно на следующую ступень. Уход в ноль – это обязательно проецирование и выход на следующую ступень твоих возможностей.

Поэтому сейчас сами для себя определите: а какая у вас следующая ступень ваших возможностей, куда вы вышли? Кто-то это почувствовал, но Владыки Синтеза, они натренированы Владыкой, поэтому мы почувствовали. Две Владычицы Синтеза, здесь присутствующие, и я, плюс вот участник Синтеза – и мы это всё это почувствовали, понимаете? Значит, у всех остальных это произошло. Просто мы отдаём себе в этом отчёт или нет. И если у всех произошёл вот этот нуль-переход, ребята, многие – не чувствительные. Мне говорят: «А я как сидел, так и ничего не произошло, и не понимаю». У тебя, может быть, физически не произошло, а твои Части это прожили, просто наше физическое тело не всегда проживает вот этот переход, и нужно быть натренированным, чтобы это поймать.

И вот вы сейчас слышали, что некоторые из нас поймали это. Значит, это произошло у всех, даже если ваше тело Физическое не готово этого как-то воспроизводить. Вопрос в том, вот сейчас себе, самое главное, дайте отчёт: вы куда перешли?

**Прасинтезный переход**

Вопрос не в том, что был ноль-переход, а вопрос в том, **куда** он был. Для Прасинтезности очень важно, куда вы перешли. Самое простое – на следующую ступень жизни, на следующую ступень Должностной Компетенции, на следующее выражение какое-то там. То есть не обязательно чётко сказать «туда», просто – на следующий уровень вышел и стал. Почему?

Прасинтезность – хитрая вещь. Ты вот сейчас туда вышел, вышел. Но если ты не определился, что ты стал, есть такое понятие «обратный нуль-переход» *(улыбается).* То есть, когда ты стоишь, шатаешься, шатаешься, шатаешься, и если тебя не включить на этой ступени, что ты вот разговорился и зафиксировался. А если ты шатаешься и не включил Части, они обратно тебя могут стянуть на предыдущую ступень. Вы увидели?

*Из зала: А если подтянуть? Один, ноль, минус один… минус два*, *через минус один.*

Я не математик.

*Из зала:* *Это как…*

Не знаю, это вот ближе, это ближе (*смеётся)* к другим специалистам. Не, не, я – о другом. Это как раз, может быть, о чём я говорю: человек вышел – не устоялся, ушёл ниже, его опять вернули.

*Из зала:* *Минус* – *это как потенциальные возможности.*

Я знаю. Для меня минус – это потенциальные возможности, да. Это потенци…. Ты – это классный ответ: это потенциальные возможности, а мне нужно, чтобы ты там зафиксировалась и стала. Вот сами для себя сейчас определите, что вы то, куда совершили нуль-переход, вы там встали, вы там закрепились, вы с этим согласились. Минус один, минус два, чем глубже – тем лучше, но вы там закрепились, и для вас это стало реальностью, базой.

*Из зала:* *Нужно,* *прежде чем насыщаться Прасинтезностью, определить, где ты хочешь закрепиться.*

Не-а, не-а. И ты хочешь сказать: «Прасинтезность, иди только та, которая мне нужна»? Ты – Папе? Папа будет так смеяться: «Девонька-а-а, ты вышла ко мну-у-у, получишь то, что надо, а не то, что ты надумала».

Более того, даже когда Отец тебе даёт такую цель, в Прасинтез Отец обязательно закладывает процент нелинейности. Ты можешь втянуть то, что непредсказуемо. Знаешь почему? У тебя своя свобода Воли, и на Прасинтез может проснуться твой Дух с записями, которые мы и не хотели включать, но они включились, и Прасинтезность – а-пчи!– и вошла в тебя на эти записи, и после этого всё, что мы надумали до этого…

Вот у нас была цель – писать Парадигму, но мы говорили: «Парадигма, общая тема – такая, а что там будет, мы оформим потом». Понимаешь, вот у нас такая…

*Из зала:* *Парадигма – это жизнь.*

Вообще, вообще. Вот если у тебя вообще – тогда да. А вот если конкретно на эту тему – скорее всего, не сработает.

Поэтому здесь – от обратного: мы насытились, а теперь утвердите, что вы закрепились в этой ступени и пе-реш-ли. Знаете, такое: **у вас произошёл Прасинтезный переход**. Закрепитесь в том месте, куда вы перешли! Утвердите, что вы закрепились в том месте, куда вы перешли! Это вывод из, из вот общения на перерыве.

С двумя Владычицами я пообщался Синтеза – у двух был переход. Значит, мы куда-то перешли, и мы должны там закрепиться. Всё. Чтоб не было обратной сингулярности, и вас не вернуло в предыдущую ступень. Это вот просто утверждение внутри: «Я там остаюсь, мне нравится». Всё.

А дальше начинается новая ступень, куда вы пойдёте. Я не знаю, куда. У каждого – своя. Вот минус два – у кого-то, у кого-то – плюс ноль, не важно, у каждого – своя. Главное, что это включилось.

**Действие Прасинтезности по четырём этапам: Эталоны, Тезы, Стать, Условия**

И второй момент. То, что… я сейчас вот наобщался, мы об одной науке общались. Прасинтезность очень хорошо повышает у вас в голове Научный Синтез. Это не к тому, что всем заниматься Наукой, а к тому, что Прасинтезность вначале у вас включает Эталоны, потому что сами Эталоны насыщаются Прасинтезностью: это Око, это Учитель. На втором этапе Прасинтезность насыщает в этих Эталонах у вас Тезы. Это опять же – Совершенные Части, это уже Владыка, и это уже спецификация Истины.

И ещё на более высоком после Эталонов и Тез, Прасинтезность насыщает у вас телесность. Вот мы в тело впитывали Прасинтезность, это мы называем Статью. Стать на уровне Воли – отсюда Стать-Части, кстати. А, это не с нами было, ну, в принципе, есть у нас Стать-Части, да?

 **Стать – это некое состояние тела, некий образ, некая выразимость, которой вы живёте, и которая включается, когда вы этим действуете**, да?

**И вот Прасинтезность вас обязательно ведёт по четырём этапам. Вначале – Эталон, она защищает вас; потом – Тезы, чтоб вы общались; потом – Стать. Это некое состояние тела, некое состояние выражения, допустим, Учителя, или состояние выражения Ипостаси, а потом на самом высоком уровне – новый Синтез или другой Синтез**.

И значит, если вы стали на новую ступень, у вас включился вот этот круговорот четверицы. У вас сейчас пойдут новые Эталоны на то, что на этой ступени у вас сложилось. Это автоматика, это внутри, мы даже ничего стяжать не будем: они просто к вам пойдут. К вам потянутся новые Тезы, чтоб вы расшифровали эти Эталоны, о чём это будет. У вас должно появиться новое состояние тела – Стать тела, ну, некий образ тела, некий взгляд на себя другой. Вот **Стать – это ещё взгляд на самого себя, или другая оценка себя. Или переключение на другую позицию, которую раньше ты не замечал**. Грубо говоря, другая телесность, в любом варианте: я, сам, поза, позиция, взгляды – что-то поменялось у вас. Вот это – Стать. И самая высокая – это Синтез, который включает вам другой Огонь и Условия. Вы привыкли так – началось по-другому. Надо так, а теперь не надо так, надо – по-другому. То есть, вот, включается другое состояние Условий.

Здесь есть одна сложность – надо это принять. Привычки – это наше всё. Когда включаются новые условия, наши привычки говорят: «Мы так не делали!» Или страшно, или опасно, или не надо. А вам надо сделать «надо». То есть это – четвёртый шаг, который вы усвоите… это не обязательно сегодня будет. Это может быть в течение недели, месяца; я не знаю, когда это у вас включится. Бывает, включается за несколько часов, бывает, включается за дни. Но оно включится: Эталоны, Тезы, Стать, Условия. И вы должны решиться на каждом этом шаге на новое, на другое, на более, не знаю, что там, ну, в общем, иное, чем было. Я не знаю, как это выразится: мы все разные. Я не знаю, как вы это увидите и увидите ли это вообще. Поэтому я сейчас это рассказываю, вот вы сейчас просто для себя скажите: «Если включается – я согласна». Я не сказал, что последствия будут положительные. *(Смех в зале)*

Но я не сказал, что были отрицательные, будут отрицательные. Мы не знаем. Понимаете, иногда условия включаются гадостные, а по итогам – всё положительное. Иногда условия получаются хорошие, а по итогам – полная гадость. Пути Господни. Я не знаю, какие к вам Эталоны притянутся. Всё зависит от вас. Или к той Части, на которую Отец вам указал, что Эталон пойдёт на эту Часть. А там всякое может подняться. Пришёл новый Эталон, а там черти водятся у вас. Эталон начинает их вышибать. Ну, в тихом омуте: тихая Часть, спокойная жизнь, тихо ничего не делает. Зашёл туда Эталон, как взорвал всё, потому что там, в тишине, такое сидело, а мы и не замечали, потому что мы никогда этой Частью не пользовались. Вариант? Вариант.

И вы думаете: «Сейчас как хорошо, такая тихая Часть, сейчас Эталон зайдёт!» А там у нас чё-то спряталось – сундучок. Маленький такой, называется Пандоры. Местный, свой, для своей Части. И туда зашёл Эталон, как это взорвал! И как попёрло! Мы считаем, что это плохо, но это ж – наш сундучок, и его в любом случае надо пережечь и отработать.

Я специально это рассказываю. Результаты Прасинтезности у всех, кто в это входил, были совершенно разные. Нет очень чётких и однозначных правил, компетенций и подходов. Мы пока это не умеем делать, у нас всё идёт на русское «авось». Мы взяли Прасинтезность, а дальше… мы должны принять то, что сложится. Всё.

И ещё: **Прасинтезность идёт только от Отца**. Поэтому если у вас что-то после Прасинтезности наступило, я советую: лучше принимать всё, что угодно, даже самое отрицательное, потому что это не Прасинтезность вас отрицает, а это у вас что-то скопилось, что Прасинтезность начинает пережигать, выдавливать. И надо просто выходить к Отцу и быстрее это перерабатывать. То есть плохое – выходим к Отцу, быстрее перерабатываем; хорошее – глубже погружаемся и наслаждаемся, авось пронесёт. А может, в глубине найдётся что-то такое, и опять бегом к Отцу – преображаться. Увидели?

То есть Прасинтезность не закончилась этой практикой, а так как у нас получился нуль-переход, а он получился, это было спонтанно, я не закладывал, я не знал этих вещей. Отец нам это дал, я с Владычицами это подтвердил, значит, что нужно? Теперь надо вот услышать то, что я говорю, принять и быть готовым. Помните: предупреждён – вооружён, будь готов – работай. А у некоторых ничего не произойдёт, вы ничего не почувствуете, всё это внутри само по себе произойдёт, на Тело никак не скажется, и вы не будете знать даже вообще, что я вот это рассказывал. «Зачем ты это рассказываешь? У меня не было, не будет». Понятно, да? Но это внутри, всё равно, в Частях у вас произойдёт.

**Прасинтезность расшифровывается Наукой, Философией, Парадигмой, Учением Синтеа**

Ну и последнее. Некоторые говорят: «В Частях, каких, всё».

У нас же сейчас сороковая Часть была, если взять со 128-й по 68-ю, сороковая. Сорок нижестоящих: от Физического мирового Тела до сорокового, – это очень много. А там: и Душа. Ну, вспомните, что там: и Рацио, и Униграмма – это я первую шестнадцатерицу пока; и вот если вы вспомните, и Сообразительность, отсутствующая в какой-то момент, – это как раз там. То есть там есть Части, которые вполне себе серьёзно на нас влияют. И вот любая из них вполне может начать изменения. Или все они вместе сорок вместе взятые. Всё. Это – итог предыдущей практики после усвоения на перерыве. Вы увидели? Вы увидели.

Поэтому Прасинтезность очень хорошо расшифровывается Наукой – Научным Синтезом, Философией – Философским Синтезом, Парадигмой – Парадигмальным Синтезом, и – что выше Парадигмального Синтеза? Учением Синтеза. А так как мы есмь Учение Синтеза, вот эти все четыре спецификации у нас сейчас срабатывают. И Части работают над этой четверицей. Вы увидели? Как там получится – я не знаю. Главное, что это срабатывает. У меня всё. Да, вопросы?

*Из зала: Вопрос: для усиления этого эффекта, получается, дополнительно можно ведь выходить, делать, повторять эту практику или глубже работать с Прасинтезностью?*

Давай, я корректно выражусь: усилять этот эффект не надо. После нуль-перехода что-то усилять? Вначале надо усвоить. Если ты имеешь в виду через, там, несколько дней – согласен. Если имеешь в виду сегодня – ни в коем случае. Ты не сможешь усилить больше, чем тебя усилила вот эта группа. Ты забываешь, что когда ты делаешь практику, то делаешь один, а когда мы сейчас делали практику, тебя усиляли 20 человек. То есть, ты сейчас в двадцать раз сильнее получил в нуль-переход, чем мог сделать сам по самой высокой твоей подготовке. Я тоже. И Синтез эффективен тем, что когда мы входим в какую-то практику и что-то получаем, на нашу самую высокую подготовку нас усиляет количество сидящих, находящихся в зале человек, включая меня как Ведущего. Поэтому усилить практику после двадцати сконцентрированных на тебе – нереально. Мне тоже. Просто нереально. Поэтому вначале надо отжить, **отжить** эту Прасинтезность, не суетясь и не сбивая её. Она классная! Она в двадцать раз сильнее каждого из нас. Поэтому я ещё раз повторяю: кто-то отживёт за несколько часов, к вечеру, в ночь, после Синтеза это вообще в ночь будет; кто-то отживёт за несколько дней. И вы сами почувствуете, когда у вас произойдёт то, что я публиковал.

Вот после этого всё свободно – это Синтез – бери, применяй. Это практика, которую можно применять. А до этого дай своему телу прожить то классное, что оно сейчас получило. Не сбивай себя с хороших вещей. Потому что когда мы много раз суетимся и делаем практику чуть ли не каждый день, мы забываем эту практику дожить. Мы забываем эту практику покайфовать с ней. Мы забываем в этой практике просто побыть и получить простецкое удовольствие от самой практики по её итогам.

В общем, если ты поел – нельзя вскакивать и бежать: может быть плохо для организма. А надо посидеть и пять минут расслабиться. Желательно полчаса. Сознательно, чтоб тело усвоило. В этот момент ты можешь думать о чём угодно, но тело должно принять то, что ты съел. Вот сейчас от нескольких часов до нескольких дней может быть. А ты хочешь уже бежать. Куда? Куда мы бежим? От того, что ты получил от Отца, куда? В Зал опять? Смотрите: я в Зал Отца – взял, получил, пришёл на физику, и побежал: куда? – Опять в Зал Отца. Но в Зал Отца, когда тебя вызывают, – это уже другой случай. Там может Суд включиться. На Синтезе – обучение, а если ты не усвоил и вышел в зал Отца, Папа сказал: «Предыдущее не усвоил – новое хочешь. Ага… Не усвоил предыдущее – новое хочешь… Ага…» Намёк понял? Папа же видит, что ты не усвоил предыдущее, а хочешь новое. Папа не даст, но даст по-другому. Не советую этим пользоваться. Намёк понял? И вот от этого, от этой суеты мы сами разрушаем свою жизнь. К сожалению. Мы переделываем то, что делать не надо, и недоделываем то, что делать надо. Недоделываем – это усвоить практику. Переделывая, суетимся – больше практик: ещё разок, ещё разок, ещё разок, ещё разок – и убил то хорошее, что было.

Это всё – Иерархизация Прасинтезности. Но этим занимается Дарида. Вот то, что я сейчас рассказываю, этим она занимается Дарида. Она нас отстраивает, когда мы должны дожить, и Иерархизация Прасинтезности – доусваивать, а потом – делать. Она нас этому обучает всегда. И даже мешает нам делать, когда мы не дожили, не доусвоили, не сложили. Ею надо, ей надо следовать, Даридой надо насыщаться.

(*Обращаясь к сидящему в зале*) Тебе лучше к Дариде выйти и спросить: «Стоит?» Если она шарик подкинет один раз – не стоит. Если два раза – вообще не стоит *(смех в зале).* А если шарика не увидишь, спроси, чтоб её услышать. Ну, сам понял. Ладно. С этим всё? С этим всё.

Видите, как хорошо. Нам задают такие хорошие вопросы – классные ответы идут. Они вроде простые, а на самом деле мы иногда вот сами себя в нашем восхождении отсекаем. С Теодором Даридой – всё.

Я не знаю, показывал ли свои знаменитые усы Теодор вам, мне чуть-чуть показал, но я не успел вам сказать. Он меня сразу выключил и сказал: «Всё! Туда!» своим грузинским акцентом. Но вот не успел показать. Забыли, да? Но это неважно. Потом сходите, у вас целый месяц впереди. Он ещё…. Если ночью вы услышите грузинский голос, вы не пугайтесь – это Дарид с вами шутит. Ой, Дарид *(смех в зале).* Это Теодор с вами шутит. Это есть такие шутки, они друг друга зеркалят: он – Дарид, она – Теодора. Нормально всё. Это у Аватаров Синтеза есть такой прикол. Ну, я вам это не рассказывал, всё, это я вот.

*Из зала: Уже поздно*. *(Смех в зале)*

Это я отзеркалил. Всё. Теодор придёт, с вами пошутит в грузинском акценте, вы не пугайтесь. Это не грузины влезли в окно, это Теодор с вами разговаривает вслух. У него есть такая шутка – вслух что-нибудь сказать с грузинским акцентом, чтоб вы сказали: «А-а-а! Где в темноте?» Ну и так далее. Он любит преодолевать вот эти состояния, в хорошем смысле слова, чтоб вы были более мужественные и чётче отслеживали, когда и где вы говорите с Аватарами Синтеза. Это одна из спецификаций Иерархизации.

**Стяжаем Реалическое тело**

Ладно, здесь всё. Мы уходим в Реалистику. Алевтина?

*Из зала: Альберт.*

Альберт. Мы переходим к Алевтине Альберту. Мы сейчас идём просто стяжать Реалическое тело. Реалическое?

*Из зала: Да.*

Реалическое тело. Алевтина Альберт находятся в Октавной Метагалактике, на 64 пункта ниже Теодора Дариды. Это у н-а-с? Наверное, 52 что-то, а? Говори.

*Из зала: 104.*

*Из зала: 152.*

Заехал! 152. 216 минус 64. А 104 – это у тебя откуда?

*Из зала*: *Это номер Части.*

А?

*Из зала: Номер Части.*

Какой?

*Из зала: Реалическое тело.*

Какой, какой?

*Из зала: Реалическое тело.*

104 – это номер Части, а мы идём… А, ну важно. И что? Если Кут Хуми – это 240, причём здесь 104?

*Из зала*: *Я просто перепутал.*

Все нормально. Всё. 104-я Часть на 152-ой, 4.194.152 ИВДИВО-Цельности. Практика. Идём стяжать это тело, усваивать Реалистику Октавной Метагалактики. И Реалистика – это реальность, где вы должны научиться реально воспринимать ИВДИВО-Цельности. Я сейчас не буду говорить, я просто сообщаю вам.

Цель – впитать четыре миллиона Реальных выражений, чтобы реально начинать воспринимать ИВДИВО-Цельность и Октавную Метагалактику. Реально – это как будто вы там стоите, и для вас это естественно. Как на Физику вышли, вот реально, спокойно, естественно. Теперь представьте: вы вышли в Октавную Метагалактику любым телом, любым мировым телом, и в этом мире вы реальны, естественны и свободны. Ну как будто там и есть. Как будто там и были. Вот эта Реалистика, и вот это вам создаёт вот это Реалическое тело.

 Поэтому Теодор вас насытил Прасинтезностью. И расшифровка этой Прасинтезности у Альберта даст вам реальность жизни разными мирами, но в данном случае – Октавной Метагалактикой – как там и был. Понимаете, о чём я, да? Вот приходишь в новое место, а такое ощущение, что ты как здесь и был. Некоторые говорят: «Это дежавю». Необязательно. Это, может быть, включается Реалистика, что для тебя естественно видеть это реально, но ты здесь не был.

*Из зала: Но это не как эффект дополненной реальности?*

Вот это вот – отговорки Разума, что это – эффект дополненной реальности, как будто тебя там не было. «Это эффект дополненной реальности, потому что я боюсь поверить, что вот это реально! Поэтому это – эффект дополненной реальности. Это нереально. Сейчас вернусь обратно на Физику, и дополненная реальность закончится». А здесь именно ты вышел, и это стало реальным для тебя. Да. Никаких дополненных реальности. Это та самая реальность, что Октавная Метагалактика для тебя реальна. Все виды дополненного – это не отсюда, это ниже реального. Реальное – это не доп**о**лненное. Это просто реальное. У? Забудь. Иначе Разум твой – всё будет в дополнениях.

*Из зала: Нет, это с технологий просто сейчас.*

Вот технологии оставь на Физике. Нам сказали, что это – аж 104-я Часть! Это не Образ Отца физический. Это 64 плюс 40. Это много. Действуем.

# Практика 4. 104 Часть Реалическое тело. Реалика Октавной Метагалактики

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в Зал ИВДИВО Октавной Метагалактики на 4.194.240-ю ИВДИВО-Цельность, развёртываемся телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышесточщего Отца каждым из нас пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Синтезируясь с их Хум, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***прося преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию 104-ой Синтез, Стать, Совершенной, Эталонной, и синтезу базовых Частей каждого из нас*** *в реализации формировании Реалического Тела в явлении Реалистики Октавной Метагалактики любого из 4-х миров Физического, Тонкого, Метагалактического, Синтезного Реалически Октавной Метагалактики с естественным органичным восприятием Октавной Метагалактики Реалистически Реалистическим телом каждого из нас, или Реалическим телом каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Альбертом Алевтиной. Переходим в Зал Реалической материи на 4.194.152-ю ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Альбертом Алевтиной, синтезируясь с их Хум****, стяжаем Синтез Реалики******Изначально Вышестоящего Отца****,*

 *прося преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию Реалического Тела Октавной Метагалактики 104-ой Синтез Части, Стать Части, Совершенной Части, Эталонной Части, и синтеза базовых Частей 104-го выражения каждым из нас в явлении Реалического Тела Изначально Вышесточщего Отца физически собою,* ***с развёртыванием собственного Реалического Тела 104-ой Части Изначально Вышестоящего Отца, в 5-ричном в целом каждого из нас, с*** *реальным Реалическим восприятием Октавной Метагалактики этим Телом, и каждого из 4-х миров: Физического, Тонкого, Метагалактического и Синтезного Октавной Метагалактики каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И возжигаясь Синтезом Реалики Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ею, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Альбертом Алевтиной,* ***стяжаем Прообраз Реалического Тела Изначально Вышестоящего Отца в 5-ричной цельности видов тел каждым из нас, проникаясь Реалическим Телом собой****.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Альбертом Алевтиной,* ***стяжаем:***

– *Реаличность Октавной Метагалактики в Реалистическом ее восприятии реализаций каждым из нас,*

– *Реаличность Синтезного мира Октавной Метагалактики в Реалистическом восприятии реализаций его каждым из нас,*

– ***стяжаем*** *Реаличность Метагалактического мира Октавной Метагалактики в реальном и органичном восприятии его каждым из нас,*

– ***стяжаем*** *Реаличность Тонкого мира Октавной Метагалактики в реальном восприятии реализации его каждым из нас.*

– ***и стяжаем*** *Реалическое восприятие Физического мира Октавной Метагалактики каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Альбертом Алевтиной, стяжаем 5 Синтезов Реалики Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Реалики Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ею.*

*Преобразились!*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим Зал Изначально Вышестоящего Отца на 4.194.305-ю ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***просим сотворить каждого из нас 104-ю Часть 5-рицы её реализаций во всех вариациях и вариантах Реалическое Тело Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.***

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Реалическое тело*** *в Синтез Части, Стать Части, Совершенной Части, Эталонной Части, и всех базовых Частях, выраженные каждому из нас.*

*И вспыхивая Реалическим Телом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышесточщего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь им, мы, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 4.194.305 Реалических, Реалистических реализаций, выражений и развёртываний Октавной Метагалактики каждым из нас,*

***прося*** *насытить ими Реалическое Тело Изначально Вышестящего Отца каждого из нас,* ***и развернуть*** *Реалические Реалистические выражения Октавной Метагалактики Реалическим Телом каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 4.194.305 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и развёрнутым, воззожённым физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, благодарим Изначально Вышестояших Аватаров Синтеза Альберта Алевтину .*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал физически собою, развёртываемся физически.*

*И эманируем все стяжённое, воззожённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции Деятельности каждого из нас и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Задача с Альбертом и Алевтиной – переключиться на Реальность Октавной Метагалактики**

В Реалическом Теле ничего добавить нельзя, потому что мы особо этот вид материи не знаем, кроме вот эффектов реальности или Реалистики каждым из нас. То есть, когда мы должны действовать ре-аль-но. Всё. Поэтому к Альберту Алевтине за Реальностью мы можем выходить тренироваться, складываться и развиваться, но какие-то особенности этого Реального Тела, Реалистического Тела, мы пока не знаем. Поэтому особо разрабатывать и стяжать пока нечего.

У нас, возможно, есть команда, которая этим занимается более профессионально, более глубоко, это уже – к ним. Поэтому мы пойдем с вами дальше. Здесь всё понятно?

 Но Огонь Альберта Алевтины на вас зафиксировался, в течение месяца они будут с вами разрабатывать это Тело.

**И самое главное – это то, что мы у них стяжали, – это Реальное Восприятие четырёх миров и Реальное Восприятие Октавной Метагалактики**. И это важное стяжание, потому что вот мы выходим туда, как гости, но не факт, что это для нас это становится органичным и реальным. А наша задача вот с Альбертом и Алевтиной – переключиться на Реальность Октавной Метагалактики, как будто мы там и были. Вот такое состояние – естественное, что мы там были, мы там есть, и мы там действуем и остаёмся. И вот в этой Реальности мы должны в течение месяца проработать и научиться быть. Угу? Я подчеркиваю: я на Синтезе пока не готов, не знаю, как в это войти. Вас будут месяц этому обучать Альберт Алевтина. Все ваши первостяжания – за вами. Угу? Всё. Пробуйте, будет хорошо. Если что-то на эту тему опубликуете, будет ещё лучше, потому что мы уже пришли к тому, что вся команда должна разрабатывать те новые тенденции, которыми вы живёте и действуете. Вся команда, а не только вы. Вот. В данном случае – ваши.

**Реалистика как реальность вашего Реалистического тела. Активируем 40-рицу как универсальный инструмент**

У меня к вам вопрос: мы в прошлый раз с вами 40-рицу стяжали?

*Из зала: Да.*

Да. Скажите, пожалуйста, вот сейчас выходя к Альберту Алевтине, Теодору Дариде, это – сороковые Части, ну – сороковые Владыки; у вас 40-рица срабатывает? Не-не, ну вопрос, понятно, что не праздный. Вы её стяжали, вы на неё тренировались. Она у вас срабатывает? Тонко-тонко намекаю, что не особо. Вы её просто стяжали. То есть я первый раз с Теодором ещё – ну ладно, а Альберт уже мне сказал: «Не ладно». А вам напомнил, что раз мы стяжали 40-рицу, надо ходить и возжигаться 40-рично. Я напоминаю, что одна из задач нового Синтеза – это погружение в тройной Огонь Аватаров Синтеза. И нам иногда так тяжело вот сейчас на 40-м Синтезе ещё потому, что на нас сразу действуют три Огня, мы привыкли к одному. Три Огня трёх пар Аватаров. Но выдержать это может только 40-рица. А Альберт мне сейчас сказал: «Группа умирает». Я сказал: «Почему?» Он говорит: «40-рица».

То есть, на тройной Огонь Аватаров Синтеза вы постепенно уходите в аут. У нас ещё целый Огонь. Если вы сейчас не возожжётесь, не активируетесь 40-рицей, этот Огонь будет для вас полным аутом. Мы, конечно, дотянем до полдесятого – О! Меня правильно поняли, дотянем – мы Синтез сегодня вытянем. Но есть такое ощущение, что у вас просто вот сложное состояние. И у вас, по-моему, у самих такое сложное состояние. Я вас зеркалю, пытаюсь шутить, пытаюсь расслабиться, а состояние всё равно остаётся. Может, 40-рицей возожжётесь?! Ну, вы сами на себе поощущайте: такое вот ощущение, что тяжесть такая. Синтезная.

Я понимаю, что новый год. У нас первый Синтез нового года ИВДИВО. Да, мы входим в новое. Да, у нас Прасинтезность такая новая, Иерархизация. Мы насытились, мы перешли в ноль, мы вышли на новую ступень. Мы знаем, что это тяжело. Я знаю, я сам после Прасинтезности долго был в состоянии вот аута. Пора просыпаться, господа. Аут закончился. Мы перешли. Ну, извините, может быть, это моё ощущение группы, а не ваше лично себя. Но, по-моему, некоторые понимают, о чём я говорю, судя по глазам. Активируемся. Ак-ти-ви-ру-ем-ся.

Попробуйте сейчас возжечься 40-рицей. Я напоминаю, это 20-рица, пускай мы сейчас в Октавной Метагалактике, Человека. Шестнадцать ваших Компетенций, три самых высоких Ядра Синтеза, и Однородное тело – на вершине. Просто сами для себя сейчас возожгитесь 40-рицей; не 20-рицей, не одной Частью, которую сейчас пойдём стяжать. А 40-рицей, в которой вы должны здесь находиться. То есть 20-рицей Человека: 16 ваших Компетенций, всех: от ИВДИВО-Метагалактического Посвящения до Должностной Компетенции ИВДИВО. Три высших Ядра Синтеза – за сто двадцать пять, шесть, семь, восемь, и Однородное тело. Возожгитесь этим и попробуйте прожить вот эту однородность с учётом Реалистики. Вот Реалистика – как реальность вашего Реалистического тела. Активируйте эту 40-рицу. Зачем активировать? У вас Компетенции начнут эманировать, у вас 20-рица включится с распределением всего стяжённого по очень большому количеству Частей. А мы 20-рицу с вами на один миллион Частей стяжали или на четыре миллиона – Человека?

*Из зала: На четыре.*

На четыре. Всё нормально. Человека – на один.

*Из зала: На четыре. Четыре, а Учителя – на шестнадцать.*

Они стяжали. Всё. Ну вот так вот. Мы переходили. Мы переходили на один миллион, а потом, по-моему, стяжали четыре. У вас всё есть, у вас четыре миллиона работают. Ну, возжигайтесь по-человечески на 20-рицу четырёхмиллионную. Потому что вы ходите сейчас по четырём миллионам, как будто вас там нету. Я поэтому подумал: может на миллион? Вот видите: тут некоторые тоже чувствуют миллион. Но мы стяжали четыре миллиона.

*Из зала: 40-рица – она же была не у Человека, а у…*

У Учителя, но там 20-рица Человека входила в 20-рицу Учителя как часть. Но так как мы сейчас в Октавной Метагалактике, у вас явно будет срабатывать 20-рица Человека, потому что 20-рица Учителя Синтеза срабатывает в Ре-ИВДИВО. Если я сейчас вас переведу в Ре-ИВДИВО, будет ещё интереснее. Понимаешь да, о чём я? Поэтому 40-рица – это универсальный инструмент, где 20-рица может быть и Человеческая, и Учителя Синтеза. Она в 40-рице просто синтезирована. Но мы сейчас из этого выделяем человеческое: состояние такое. Мы должны отстроить человеческое. Я вначале у Кут Хуми спросил:

– Куда вести?

Владыка сказал:

– Только в Октавную Метагалактику тренируй.

Я говорю: – В Ре-ИВДИВО?

– Нет.

– В Истинную Метагалактику?

По третьему курсу я мог вас вести в Высокую Цельную Метагалактику. Владыка сказал:

– Нет, тренируемся только в Октавной Метагалактике.

Тренируемся, ну в смысле практики делаем. В Октавной Метагалактике 20-рица Человека, плюс Компетенции, три Ядра Синтеза и Однородное тело – это всё для человека тоже действует. Поверь, действует. Всё, действует. Всё. Возожглись? Возожглись.

А теперь синтезируйтесь с Альбертом, чтобы он убедился, что у вас 40-рица есть. А то он мне пальцем погрозил – боюсь, ночью вызовет. И не только погрозит. Синтезируйтесь, синтезируйтесь. Пусть он вам включит Реалистику, Реалитику, так лучше, – Реалитику 40-ричного тела, 40-ричности тела Физического. Реалитику Физического тела 40-рично, чтоб все ваши Компетенции применились в теле, вам легче будет. Чтоб три Ядра Синтеза в вашем теле развернулось. Чтоб ваше Физическое тело слилось с Однородным телом. И вся 20-рица Человека перешла в цельную однородность физического выражения.

Ну да, интересное возжигание. Ну, мне Альберт сказал с вами сделать, я поэтому начал сомневаться, вдруг мы ничего не стяжали. Делайте, делайте, делайте.

Оказывается, всё стяжали. Включайте. Теодор мне это не говорил, а Альберт сказал: «Не хватает 40-рицы». Чётко. Вы, пожалуйста, её возжигайте, потому что я не знаю, как Реалитика по вам растекается и усваивается. Альберт сказал, что не хватает 40-рицы. Вы, пожалуйста, возжигайтесь и делайте это не просто с целью возжечься, чтобы здесь сидеть, а чтобы Реалитика на четыре миллиона с чем-то единиц растеклась по вот этой 40-рице и стала для вас реальностью Октавной Метагалактики. Целеполагание такое. Это как маленький тренинг такой. Но делаете вы. Альберт Алевтина вам помогают. Делаете вы, а внутри Кут Хуми Фаинь – само собой. У вас идёт помощь, вы должны сами это сделать.

У меня нет никаких требований к вам, кроме усвоения Реалитики. Для этого 40-рица – вы ею проникаетесь. Вы чувствуете, как атмосфера в зале легче становится? Давайте, давайте, давайте, активируйтесь. И вот эту Реалитику мы усваиваем нашей 40-рицей. Ну что я тут могу сказать, кроме слов? Я не имею права помогать. Я могу только поддерживать Синтезом. Говорят – делайте.

Каждому из вас, сами себе ответьте: легче стало от 40-рицы или нет? По залу атмосфера – да. Ну, легче-не легче, там, открытие, усвоили, там. Ну, какая-то перестроечка произошла. Добейте, чтобы у вас произошла перестроечка, маленькая, но произошла. Говори.

*Из зала: Намного легче, и такое впечатление, что как в Огонь вошло.*

Да, да. То есть Реалитика смогла усвоиться. Понимаете? Фактически второй раз, когда мы стяжаем, вы не усваиваете это, а это придавливает вас. А потом постепенно в вас интегрируется. Ну, может быть, проблема 40-го Синтеза, может, проблема самой Прасинтезности, может, проблема Иерархизации Прасинтезности, а потом Реалитики. Но сейчас Реалитику вы тоже стяжали, и Альберт сказал: «Возжигайтесь 40-рицей». Видно, он видел, что вы её не можете усвоить. А 40-рица с учётом Компетенций Ядер Синтеза – одно из них Отцовское – оно однозначно вам включает все программы усвоения. Даже если мы не понимаем, как. Ядра Синтеза, вот эти три, они Отцовские. И 128-е Ядро Синтеза, оно имеет все программы, необходимые для усвоения любого Синтеза, потому что Отец его закладывает стратегически на всю эпоху.

То есть всё, что у нас в Синтезе сложно складывается, мы возжигаем 128-е Ядро – и оттуда посыпались программы на усвоение, в данном случае – Реалитики. Для нас это, грубо говоря, возжигаем 40-рицу плюс все наши Компетенции, плюс Однородное тело, и включается программа из трёх Ядер плюс всех наших Компетенций на усвоение Реалитики. Причём усвоение идет той самой 20-рицей Человека. Можно и Учителя Синтеза, но это уже – в Ре-ИВДИВО тогда. Всё. Вы увидели? Я просто хотел бы, чтобы вы видели, что стяжание 40-рицы – это не стяжание абстрактное, чтобы у нас было́, а что оно реально включает процессы помощи и усвоения в каждом из вас. Вы увидели? Ну, Альберт попросил – мы сделали. Указал — мы сделали. Есть? Всё. Эта тема закончилась.

*Из зала:* *Такое состояние, словно когда 40-рицей возжигаешься, берут, встряхивают полностью, словно если...*

Пыль осыпается – и туда входит Реалитика.

*Из зала:* *Да. Вот пыль или что-то вот подобное прям выходит.*

Да. Пыль осыпается – и туда входит Реалитика. Есть куда вместить, а то вам пыль веков мешает. Не знаю, откуда у вас столько веков взялось, но пыль веков вам мешает. Она сейчас стряхнулась, пыль ушла – и вы реально начинаете впитывать Реалитику. Ну вот, ещё один вариант. Реалитику-то впитывать надо. Не-не. Я ни к чему. Это сложный вид материи. Это 40-й вид материи. Я не говорю, что это легко. Я как раз к этому и веду, что любой вид материи выше 32-го, я напоминаю, для нас будет сложным. Потому что к 32-рице – гены пополам – наше тело приспособлено, поэтому было 64 плюс 32. На 64 вида материи наше тело не приспособлено. И на любом виде материи выше 32-й мы можем споткнуться и впаяться в неусвоение. Поэтому Аватары Синтеза при наших практиках очень обострённо нам помогают, чтоб в наши тела любой вид материи усвоился.

Поэтому я очень обострённо реагирую на их рекомендации. Сказали
«40-рицу» – всё, не знаю зачем, – возжигаем. И вот сейчас два ответа нам, что, в принципе, это реально помогает. Причем и янский и иньский ответ говорит о том, что нам помогает это. Всё. Альберт сказал – мы сделали. Вы увидели?

**Учитель сказал, Владыка сказал, Аватар сказал – надо делать сразу же**

Я ещё, это знаете, такой маленький тренировка вам. У нас есть такое состояние: Учитель сказал, Владыка сказал, Аватар сказал – «потом сделаем, ну как раз», а надо делать сразу же. Такая. Простой вариант: отодвигаем Синтез – делаем.

*Из зала:* *Потом – это пыль веков.*

Да, потом – это пыль веков, потом забывается, состояние уходит, ты пытаешься в это вернуться, а уже бесполезно. И даже если я не знаю, что-то страшное происходит, но Аватар сказал «сейчас делай» – лучше остановиться и сейчас сделать, что бы ни происходило. Может быть, даже то, что происходит, тут же исчезнет. У меня была такая ситуация. Происходит что-то, я остановился, делаю – всё рассосалось. Пять минут, мне не надо было даже в этом участвовать, а очень хотелось. Я вдруг понял, что это – пустое; когда я вошёл в это состояние и стал делать. Это – не для меня. Это просто у людей происходило, а мне незачем было даже в это вмешиваться. Я должен был постоять, войти в состояние и им, может быть, помог всё это рассосать. И оно само рассосалось. И когда я закончил практику, вообще ничего не было, и я пошёл дальше. Вообще ситуации не было. Она была ни о чём, ни для чего и ни к чему. Но когда ты шёл, хотелось в это впериться: ну как же, надо помогать. А помощь была другая – внутри включить состояние – и условия рассасываются сами по себе, потому что это – условия чужих людей, и они от твоего Огня точно все расплавляются. Увидели? Всё.

**При любых неусвоениях, сложностях мы включаем 40-рицу, особенно с Однородным телом и Ядрами**

Вот сейчас с Реалитикой – то же самое у нас было. Сейчас у вас поменялся программу, условия. Почувствуйте: вокруг вас появились некие другие условия реальности действия чем-то. Это вот – эффект Реалитики. Условия какого-то реального действия, реальности действия в ИВДИВО каждого. У вас начинается там эффект других условий. От вас идут эманации других условий из ИВДИВО каждого. Вы проживите. Я не пытаюсь вас убедить или внушить вам что-то. Вы сами поощущайте это. Ну, не ощутите, ну ладно. Домой пойдёте – ощутите. Тут проблема в регистрации и всё.

*Из зала:* *Получается, 40-рица и Прасинтезность помогает усваивать?*

Всё, что угодно! Давай так: 40-рица создана для того, чтобы помочь нам усвоить всё. Потому что там есть Ядро Отца тридцать девятым пунктом 40-рицы. А Однородное тело у нас вообще там из До-ИВДИВО: Физики До-ИВДИВО или вершины Си-ИВДИВО. То есть Однородное тело мы сейчас возжигаем в Октавной Метагалактике, но его потенциал – на восемь Архетипов выше. Как ты думаешь, **что** в Октавной Метагалактике может усвоить Однородное тело из вершины Си-ИВДИВО? Ответ: Всё.

*Из зала:* *Всё, что угодно.*

Всё, что угодно. Ты, по-моему, понял. Поэтому когда мы возжигаемся 40-рицей, даже Однородное тело – 40-я позиция, из Си-ИВДИВО, для любых восьми Архетипов этой второй Метагалактической Октавы может спокойно усвоить **ВСЁ**. Вопрос – как мы к Однородному телу относимся, ну, типа непонятка. На самом деле, оно синтезирует всё в целом: вот эти четыре миллиона Реалитиков – синтезирует и из этого складывает одну Реалитику, однородную Реалитику четырехмиллионного выражения. Может быть, у нас четыре миллиона Реалитиков не усвоилось. Ну, вот мы стяжали четыре миллиона сегодня четыре тысячи. У нас всё усвоилось, а цельности не сложилось. И Однородное тело сейчас сложило это в однородность Реалитики. (*В зале кто-то икает.*) Что-то я за тобой раньше этого не замечал. Это что, Беларусь на тебя так влияет? Сколько был на Синтезе, первый раз вообще вижу такое состояние. Ребята, что вы с ним делаете? Он только в Беларуси икает так, как будто его вспоминают, я не знаю, кто. На всех других Синтезах вообще ни разу не замечал.

*Из зала:* *Колбаса усваивается.*

А-а-а. Белорусская. Да. У меня как бы тоже усваивается, но я как-то...

 *Из зала:* *Вы не в первый раз.*

А-а-а! Да. Я здесь долго.

*Из зала:* *Просто намешал с кунжутной пастой.*

Извините, таких тонкостей не знаю. Ну, Дарида – понятно. Программа пошла. Ну, извиняйте, извиняйте, молодой человек. Тут вот у нас – специфика. Ладно.

В общем, с 40-ричным телом понятно. Да? Тренируемся: **при любых неусвоениях, сложностях мы включаем 40-рицу, особенно с Однородным телом и Ядрами**. И тренируемся, чтобы это нам помогало, а не вообще было абстракцией. Фух!

**Третья пара Аватаров Синтеза Тихомир Анна. Стяжание ИВДИВО-иерархический Стандарта и ИВДИВО-иерархического Прастандарта**

Третья пара Аватаров. У нас получилось. Вот у нас получилось. Мне нравится, что мы стяжали 40-рицу, а сейчас она у нас включилась. Фактически через месяц мы сейчас проверили результат. У нас включилась 40-рица. Это ж – хорошо. Это же эффект! Это очень хороший эффект!

Ладно. Третья пара Аватаров... Я знаю, я поэтому тебе сказал. У нас же все – в ауте. Надо, чтобы они вспомнили в этом ауте.

*Из зала:* *Тихомир Анна.*

Ну, вы прочли, а вот дама.

*Из зала:* *Нет, нам подсказывали в начале Синтеза.*

Ну, это ж – МАИ, он не подсказывает, он информирует. Это Метагалактическое Агентство Информации. Активный член, я даже боюсь, там, назвать твою, там, должность по Регламенту, в общем. Поэтому он всех везде информирует и всегда за всех отвечает, считает что МАИ – это полная ответственность всё знать, всё ответить, и всё...

*Из зала:* *Вы знаете, мы стяжали 40-рицу на 39-м Синтезе.*

А на этом – не стяжали. Вы знаете, здесь всего три человека...

*Из зала:* *Пять.*

Пять, которые, не были – или четыре, или пять? Пять, которые не были на 95-м. Извиняйте, мы с вами не стяжали 40-рицу.

*Из зала:* *А у меня на шестнадцатом была 40-рица.*

*Из зала:* *Однородное тело у нас было. 40-рицы не было.*

*Из зала:* *Была! Была! Посмотри видео.*

Оказывается, стяжали. На 16-м Синтезе мы, оказывается, раньше вас на 95-м.

*Из зала:* *Однородное тело – это верх 40-рицы – 128-е, 127-е, 126-е Ядро.*

Молодец. Вот мне надо вот такое состояние. Когда я неправильно говорю, я спотыкаюсь, мне надо вот этот молодой человек – класс! Он уверенно говорит: «Было!» И вот прямо показывал. Вот если бы каждый из вас мне так отвечал, когда я спрашиваю имена. Бли-и-и-н! Ух ты! Вот, вот это люди! Вот это Синтез! Это даже приятно. Во! Учитесь. «Не было, не было». Учитесь: «Было!»

*Из зала:* *Не, на 39-м не было.*

*Из зала:* *На 39-м действительно не было.* *На 95-м – было. Седьмая практика.*

И на 16-м тоже было.

*Из зала: На 16-м, я не в курсе это (смех в зале).*

Всё, всё, всё, всё, всё, всё, всё *–* было, работаем. Всё. У нас есть.

Итак, мы возвращаемся к Анне и-и Ти-мо-фею или нет?

*Из зала: Тихомиру.*

Тихомиру и Анне, всё. Тихий Мир из пяти миров Октавной Метагалактики и активная Анна.

*Из зала: На шее. (Смех в зале).*

Я первый раз, когда она мне представилась, я говорю: «Анна на шее». Она говорит: «Ни в коем случае» *(смех в зале)* и намекнула, что хорошоможет тела *(взмах рукой вверх)* отправлять в полёт, так выразимся. Там, где они перевернутся *–* её уже не касается.

Но вот у нас такой образ первый раз был с Олей, когда она представилась: «Анна», мне сразу представилось «на шее». Она на меня так зыркнула *(жест пальцами)* и сказала: «Сейчас тело полетит». Я сказал: «Я понял. Это литература, шутка». Но она засмеялась и сказала: «Все так шутят». Ладно.

Мы стяжаем ИВДИВО-иерархический, ИВДИВО-иерархический Стандарт в 40-ю Часть. Мы с вами сейчас стяжаем разработочку, она началась с Аватарессы Синтеза, но как бы, мы пытаемся встроиться в Иерархию, что мы будем стяжать не просто ИВДИВО-иерархический Стандарт, а ещё ИВДИВО-иерархический Прастандарт. Мы пытаемся ввести в первые 40 Частей –у нас это не получается.

Мы сейчас беседовали с Даридой, пока мы тут практику делали. Я спросил: «Можно ли вот другим Аватарессам стяжать?» Она сказала: «Только по их согласию. Пока ещё не складывается у всех Аватаресс». Но вот на первые 64 Аватарессы, Аватаресса Синтеза там по одной программе начала стяжать ИВДИВО-иерархическую Праматерию.

**ИВДИВО-иерархический Прастандарт**

Мы сейчас попробуем стяжать **ИВДИВО-иерархический Прастандарт**. Не путайте это с Прастандартом Дариды. Почему? Это – ИВДИВО-иерархический. ИВДИВО – во-первых, это организация Отца,где созидается материя, а Иерархический –эта материя иерархизуется в определённых спецификах, которую мы не всегда складываем для Прастандарта. Мы не знаем, как это. То есть это даже не праматерия. А **это праматерия, уже действующая в ИВДИВО**.

Вот смотрите, когда мы, грубо говоря, у Фаинь стяжали Прасинтез или у Дариды Прастандарт – это идущая в ИВДИВО праматерия, которая входит в ИВДИВО и переходит в Стандарт. То есть эффект Дариды простой: Прастандарт входит в ИВДИВО, а Теодор из Прастандарта формирует Стандарт в нас. И вот Теодор Дарида работают так, то же самое – Фаинь Кут Хуми.

А вот здесь – нет. Здесь Пра-, ИВДИВО-иерархический Прастандарт находится в самом ИВДИВО и не переходит в Стандарт, и складываются две равностные области:Стандарт и Прастандарт, обе в ИВДИВО действующие. И Прастандарт не переходит в Стандарт, а только переходит через какое-то длительное дополнительное действие. То есть нам надо что-то делать, чтобы Прастандарт перешёл в Стандарт.

Из зала: *Это как внутреннее и внешнее.*

Да, как внутреннее и внешнее. Причём Прастандарт становится не внешним, а внутренним, который стимулирует нас на реализацию какой-то деятельности в сложении Стандарта. Причём не обязательно Стандарт какой-то чёткий, да? А **это Стандарт, который родится вами, вашей деятельностью**. То есть я это захотел, грубо говоря, после Синтеза на какую-то тему подумать. **И вот на ту тему, которую я буду думать после Синтеза, после стяжания, Прастандарт будет из этой темы мне складывать Стандарт правильного восприятия этой темы**. Увидели?

Ну, допустим, сегодня ночью я, там, буду работать над чем-то. Увидели? Может быть, не сегодня ночью, через два дня, завтра. Сегодня не получилось работать, послезавтра буду работать, да? Вот в тот момент, когда у меня включится новая какая-то работа, Прастандарт будет стимулировать сделать эту работу глубоко, качественно и перейти в хороший Стандарт итогов этой работы,любой: подумать, руками сделать, куда-то пойти, дело сделать, документы сделать, на работе что-то сделать *–* где угодно. Вы увидели?

И вот мы пытаемся ввести эффект, когда первые Аватарессы из 64-х, в данном случае – Анна; они впитывают и фиксируют у нас в ИВДИВО каждого, в области ИВДИВО-иерархического Прастандарта,некое накопление, которое помогает нам двигаться и реализоваться в дальнейшем.

Пример. Очень часто бывает ситуация «Что делать?» Что делать в этой ситуации? Новая ситуация *–* что делать? И ты стоишь, думаешь: «Чё делать?» В этот момент включаются вот эти Пра-, ИВДИВО-иерархические Пра- , в данном случае Стандарты, и они просто тебе информацию пакетом выдают, что делать. И у тебя складываетсяСтандарт: лучше сделать так, по твоей подготовке. Там могут быть ошибки, шероховатости, но это по твоей подготовке – правильный контекст что делать.

Я специально вам это рассказываю, потому что это программа вот только началась, ну пару недель, может быть, там, четыре недели максимум. Я подчёркиваю, что это Аватаресса Синтеза начала. Она в другом Доме это стяжает, там определённое выражение. Но вам как Дому Интуиции это крайне важно, потому что возникает вопрос: откуда мы берём Интуицию? И пока мы берём Интуицию на автомате,там, что к нам придёт.

**Новый вид работы, который мы с Аватарессами Синтеза пытаемся раскрутить по ИВДИВО**

 А теперь представьте, что у вас накопится 64 области Прачастностей: от ИВДИВО-иерархического прасинтеза до ИВДИВО-иерархического ощущения, Образ Отца не будем трогать. Можно ИВДИВО-иерархическое движение, но там – Образ Отца, там – по-другому всё, ну пускай 63.

*Из зала: Это про частности или про фундаментальности сначала?*

Это – про частности. Понимаете, хитрость в том, что мы сейчас говорим о Частях человека. Фундаментальности – это всё-таки о материи. И когда нам формируют области в нас – это о Частях. А когда мы взаимодействуем с материей – это может быть о фундаментальностях. И вот если я сейчас стяжённым Реалическим телом буду взаимодействовать с Реалической материей, вот в той материи я буду видеть вот эти 64 фундаментальности. И тогда, ориентируясь на фундаментальности в Реалической материи, я буду действовать Реалическим телом. Это фундаментальности.

Но когда Аватаресса Анна: мы сейчас стяжаем область ИВДИВО-иерархического Прастандарта; в нём записана масса информационных частностей и фрагментиков, которые я объяснял раньше, да? Вот как в Прасинтезность,только Прастандарт, и это уже – не о материи с фундаментальностями, а – о нас: этот Прастандарт во мне, но он готов вылиться во что-то лучшее, стандартное,что я буду делать, сложить мне Стандарт какого-то дела. Увидели?

Если в следующий раз мы с вами стяжаем не Стандарт, а Меру,то мы стяжаем Прамеру, которая будет готова вылиться в Меру каких-то реализаций у меня. Если вы вспомните предыдущее от Стандарта – наши стяжания – условно 64 частности, то вы можете у предыдущих Аватаресс стяжать ИВДИВО-иерархический Празакон, чтоб у вас сложился какой-то Закон; ИВДИВО-иерархический Праимператив, чтобы у вас сложился какой-то Императив; ИВДИВО-иерархическую Аксиому, чтобы у вас сложилась какая-то Аксиома. И это – новый вид работы, который мы сейчас с Аватарессами Синтеза пытаемся раскрутить по ИВДИВО. Ситуацию увидели? Вы просто можете в это включиться.

Но мы с вами сейчас будем действовать только Прастандартом. Любые другие Пра- нужно стяжать с другими Аватарессами. Ну, у нас разные Синтезы идут по разной фиксации, и мы, в принципе, вот какие-то эти фрагменты начали сейчас делать. Первый раз получилось. Я вот сейчас хочу с вами включить второй раз. Но я хочу включить не так, что мы стяжали, и у вас растворилось, а Анна сказала, что она вам создаст область Прастандарта. В ИВДИВО каждого эта область, это не в теле, в – ИВДИВО каждого, примерно пополам вертикально: здесь – Стандарт от Тихомира, здесь – Прастандарт от Анны. Золотая середина. И когда вы начинаете действовать на какую-то тему, Прастандарт будет переходить в Стандарт и помогать вам это сделать правильно. Увидели?

И вот если у нас эта механика получится по вот этой специфике, мы можем буквально просить Аватаресс первых 64-х Частей создавать нам области Пра- выражений частностей, которые при необходимости автоматически включаются на какую-то, грубо говоря, суету или мгновения дня, мгновенно включаются, быстрее нас; когда у нас что-то начинает происходить, мы даже не соображаем, что происходит, но они включаются и помогают нам: ну, правильно отстроиться, правильно исполнить, правильно среагировать, правильно сделать, ну войти в какую-то правильность реализации.

*Из зала: Выработать более качественные частности.*

Да. Нет. **Выработать более качественные действия с мгновенным формированием частностей**. Понимаешь, привычка: вначале частность – «подумал», потом сделал. Праматерия так не делает. Она тебя толкает в спину, ты начинаешь делать; и если по ходу движения ты успеваешь подумать, ещё и частность вырабатывается. А если не успеваешь – сначала сделала, потом говоришь: «Ух ты! Это ж вот так» – и у тебя выработалась эта частность. Увидела?

То есть она выработалась в процессе действия, но ты её распознаешь только после действия. И вот это – эффект Интуиции. Это важная вещь, потому что иногда мы оформляем частности не на основе реальных дел, а на основе «как я придумал».

*Из зала: Абстрактно.*

Абстрактно. И я абстрактно выразил частность, а по делу у меня она не подтвердится, потому что опыта не было.

А Праматерия требует опыт действия, а потом одновременно формируется частность, потому что опыт переходит в частность. На распознание частности осознание идёт вот после действия. Это жёстко будет. И вам придётся доверять, в данном случае, Анне, которая будет жёстко направлять ваш опыт, направлять ваше действие, чтобы опыт сложился и частность появилась. И вот тут вам **нужно́** доверие. Если доверия нет – область будет застойная. Это тут ещё эффект доверия Аватарессам и Аватарам, которые помогают вам развернуться в этой деятельности. Ситуацию сложили? Тут ничего нет страшного, тут даже интересно, потому что Аватарессы и Аватары первых 64-х выражений – а это самое массовое выражение, самое близкое к людям, самое эффективное общение с людьми – будут помогать вам складывать области разнообразия опыта.

**Спонтанность на перестройку Духа Прастандартом**

Здесь ещё одна важная вещь, вот если взять эти слова. Когда я вначале сделал частность, а потом сделал – я делаю частность по своим подготовкам. А значит, мой опыт – не новый, а исходит уже из старого опыта, где частность я сделал. Но когда у меня стоит область Прастандарта и толкает меня делать по своей информации, чаще всего такого опыта у меня нет. А значит, что-то делая, я буду делать, во-первых – творчески, во-вторых – неформатно по отношению к моим накоплениям. Вот ненформатное – это вот непривычное, так, по отношению к моим накоплениям. А значит, и у меня будет рождаться уже другая частность. Грубо говоря, нас вышибает на спонтанность.

*Из зала: И Дух перестраивается.*

Да, на спонтанность, на перестройку Духа, на неформатные реакции, на некие неформатные выражения, на некую нелинейную сообразительность частностей по итогам опыта с доверием к тому опыту, который мы делаем.

*Из зала: Или новые качества.*

А потом уже родится или качество или количество, понимаешь? Из этого может родиться качество, а может не родиться качество, но накопится опыт, где десять раз он повторится, и будет новое качество. Тут зависит всё от качества, понимаешь? Оно может быть мелкое сразу, а может быть, нужно много опыта.

*Из зала: Это просто как в фехтовании, когда ты начинаешь продумывать, и у тебя сокращается время на укол – и ты проигрываешь, или бывает, когда ты отключаешь голову и делаешь интуитивно те движения, потом осознаёшь.*

Да. Да, да, да. **Это и как в фехтовании, и как в хореографии, и как во многих вещах телесного действия:** **включается ситуация – ты должен среагировать телом автоматически, не думая, а потом сообразить, что ты сделал**.

Из зала: *(Не разборчиво).*

Да. Да, да, да. У нас, я в ансамбле военном танцевал профессиональном, и там были юморные сценки, специально созданы, маленькая такая мизансцена: ну, ребят надо было взбодрить в армии; и там был маленький аут для шуток. То есть мы телом могли исполнить всё, что хотели, но в рамках корректности, но ты должен это был делать спонтанно. И чем спонтаннее ты делаешь, тем смешнее залу.

У нас был такой маленький танцор, серьёзно, взрослый мужик, он уже пенсионер, но любил танцевать и не уходил. И вот он вышел на сцену и исполнил шутку так, что все дамы, которые стояли, просто вот так *(боком, сгибаясь от смеха)* ушли от смеха *(смех в зале)* со сцены. Зал мужиков просто лёг, потому что дамы так от смеха уходили, они, они просто… Он потом развалился на сцене вот так *(развел руки в стороны)*, а мы вокруг него, мужики, выскочили и начали танцевать, потому что сцена была уже, понятно, что никакая. Зал просто был в восторге. Он телом сделал позу, от которой дамы просто не могли не смеяться. А смеяться громко нельзя, а хочется, а тело вошло в ступор от смеха – они просто ушли со сцены и там начали ржать женски, от чего мужской зал, полных вояк, просто в восторге смеялся. Ну, в общем, парень был: он телом исполнил, просто вот от Души, автоматом, но он умел это делать. Он не боялся, просто… он пенсионер, ему чё – выгонят. Но за такое не выгоняли, а, наоборот, его держали. Просто вот из-за одной мизансцены ребята отдыхали больше, чем, понятно, от всех наших других вариантов выражения. И вот это – спонтанность тела. Надо суметь сделать так, чтобы завести всех: и зал и своих на сцене. Но и нас ещё сразу понесло выскочить и его поддерживать, чтобы, извините, раскрутить это на танец, а не на шутку, которая закончилась тем, что он уже закончил это делать. Ну и всё.

И вот мы должны были успеть среагировать, дальше с ним начать танцевать, а потом дам вытащить на сцену обратно, на его мизансцену, где он с ними танцевал. Всё. Все успели это сделать. Это было спонтанно, никто ничего не думал. Все – нас было трое или четверо молодых парней – мы п**о**няли, что надо включаться, иначе всё провалится. Мы выскочили, начали с ним заигрывать, – ну, там есть танцевальные разные штуки, которые ты просто начинаешь делать. А потом один из нас, потом второй из нас пошёл, побежал дам вытаскивать просто за сцену. Они ещё смеются, а мы их вытаскиваем, потому что музыка-то играет. Извините, сейчас балетмейстер выйдет – всем достанется полностью, всё. Мы ж ещё – военные: нас могут и вообще, там, отправить в спецместа за провал концерта, называется. Ну, и-и… вытащили дам, они начали танцевать, мы потом ушли со сцены. Сами стоим, смеёмся в конце после этого и понимаем, что мы сделали. Хорошо, что главного не было, худрука не было: они там, они там общались с командиром части. Оставили одного, но тот сам смеялся так, что молчал, и – солдат полный зал. И мы вместе: «Ха-ха-ха». Забежали офицеры: чего зал хохочут? Ну, просто думали: шоу, смотрят, все смеются, все счастливы, танец идёт. Всё в порядке, и мы за сценой стоим. Начальство пришло. Но начальству понравилось, что зал смеётся, и ушло. Мы были вообще счастливы: всё, всё проехало. Но за это, если бы кто-то видел, не проехало бы. Спонтанно. Вот, вот такое, понимаете?

Вот для меня, вот это переживание – одно из самых активных, которое на сцене ты прошёл на пике с ребятами, с командой. За это можно было на губу сесть, вообще перестать участвовать в концертах. Но начальства не было, а зал берёт – ему нравится. Зал-то берёт, им нравится – это на грани фола. Вот мы выкрутили эту ситуацию. Это было вообще бездумно, это – несколько минут постоянного танцевания бездумного, чтоб ты вот всё это выкрутил и ещё – на слаженности команды. Всё.

Вот для меня вот это – Прастандарт был, вот примерно такая сцена, сохранившаяся ещё вот, ой, с каких времён военной жизни. Но военная жизнь на грани фола: не то сделал – на губу сел. Всё, отправят, потом вернут, чтоб больше это не повторял. Но в данном случае была такая ситуация, что надо было просто спасать ситуацию. Но мы п**о**няли, что мы спасали ситуацию, только когда делали «гы-гы» в автобусе, возвращаясь обратно с этого концерта. А ребята так и остались весёлыми, счастливые, они даже не поняли, что произошло. А у нас был полный: и счастье, и смех, и тихий ужас, когда зашли офицеры посмотреть, что ж мы там делаем. Потому что если б они увидели, что мы там делаем, реакция была бы разная, смотря какой юмор у офицера. Он же не в теме, он зашёл. И мизансцена, когда он зашёл – уже десятая, а не первая, с чего начали смеяться. И это совсем другая песня – десятая мизансцена – чё вы делаете? И мы успели всё это сделать, пока все забежали: чё ж зал там на ушах стоит? Смех там был такой, что пол, в общем, сотрясалась часть. Вечер, поздно, рядом – дома, офицерские жёны сидят, здесь просто солдатский зал, и все смеются. А рядом вздрагивают дома офицерские, где жёны сидят. Но офицеры забежали: «Что случилось? Что так ребята-то смеются?» Вот наш один устроил.

Вот это имеется в виду: когда вы попадаете в ситуацию, где надо нелинейно спонтанно исполнить всё на грани фола. И у вас складывается новый стандарт взгляда, новый стандарт действия, новый стандарт автоматики выражения. А потом вы соображаете: что было, как мы это сделали, как это можно выкрутить на будущее. Понятно, этот номер сохранялся: ну мало ли где ещё что придётся делать. Хорошо, что это было с солдатами. А мы иногда выступали перед генеральным штабом с генералами на праздник. Если бы было перед ними: вначале имеет бедный вид наш полковник *(смеётся),* а потом бледный вид имеют все, кто в этот момент – очень бледный вид – был на сцене, и всё. Но это – военщина такая, хорошая военщина. Там всё правильно. Мы ж могли и грани перейти всякие, а это не надо было делать.

 Передал состояние новизны? Вот я попытался передать состояние новизны по своему опыту, который у меня был ещё такой армейский и, ой, даже, сложно сказать, лет 27 назад – 28, там аж далеко, по молодости. Есть. Взяли?

Прастандарт, мы стяжаем. Мы стяжаем ИВДИВО-Иерархический Стандарт в ИВДИВО-Иерархический Прастандарт. Это – первостяжание.

Я на камеру подчеркиваю: никаких реакций во втором Распоряжении пока не будет, это опытное накопление новых свойств Огня, которые пока ведут только Аватары Синтеза: то есть, я и Ольга. Всё. У нас есть специалисты, которые пытаются повторить эту практику – она не всегда получается. То есть, тут есть тонкости, которые... тонкости Прав.

# Практика 5. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. ИВДИВО-иерархический Стандарт и ИВДИВО-иерархический Прастандарт (экспериментальная, исполнение только с Главами ИВДИВО до распоряжения ИВО)

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Октавной Метагалактики, переходим в Зал ИВДИВО на 4.194.240-ю ИВДИВО-Цельность, развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь телесно Учителем 40-го Синтеза в форме.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 2 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

***прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 40-ой Части – ИВДИВО-Иерархического Стандарта*** *с двумя областями насыщенных Частностей: ИВДИВО-Иерархическим Стандартом и ИВДИВО-Ииерархическим Прастандартом Изначально Вышестоящих Аватарами Синтеза Тихомиром Анной, и явлением обновлённого Прастандартного опыта каждого из нас в разработке Частности «Стандарт» и её эффиктизации действия интуитивно. Спонтанно, нелинейно каждого из нас и синтез нас физически собою.*

*И возжигаясь двумя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Тихомиром Анной, переходим в Зал ИВДИВО-Иерархического Стандарта на 4.194.088-ю ИВДИВО-Цельность, развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Тихомиром Анной, становимся телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в Зале ИВДИВО-Иерархического Стандарта.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Тихомира,*

*стяжаем* ***ИВДИВО-Иерархический Стандарт Изначально Вышестоящего Отца,*** *и возжигаемся им.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Анны, стяжаем* ***ИВДИВО-Иерархический Прастандарт Изначально Вышестоящего Отца*** *в явлении и разработке 2 видов Частностей: ИВДИВО-Иерархического Стандарта и ИВДИВО-Иерархичекого Прастандарта**каждым из нас**явлением 40-ой Части – ИВДИВО-Иерархического Стандарта 5-рицей реализаций Синтез, Стать, Совершенных, Эталонных и базовых Частей каждым из нас физически собой.*

*И проникаясь Тихомиром, развёртываемся* ***ИВДИВО-Иерархическим Стандартом****. Проникаясь Анной, развёртываемся* ***ИВДИВО-Иерархическим Прастандартом Изначально Вышестоящего Отца****.*

*Вспыхивая ими, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Тихомиром Анной****, стяжаем*** *Праобраз 40-й 5-ричной ИВДИВО-Иерархической Части – Стандарта Изначально Вышестоящего Отца – каждому из нас в двухрежимном явлении Частностей: Стандартом и Прастандартом ИВДИВО-Иерархических реализаций каждого из нас.*

*И вспыхивая ИВДИВО-иерархическим Стандартом Изначально Вышестоящего Отца и ИВДИВО-Иерархическим Прастандартом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, в реализации растущей 5-ричной 40-й Части – ИВДИВО-Иерархического Стандарта Изначально Вышестоящего Отца – каждым из нас.*

*Стоим, пробуйте ощутить, что у вас получилось. Мне, допустим, состояние Прастандарта понравилось. Вот, Аватаров Синтеза интересует там, в том теле: понравилось ли состояние ИВДИВО-Иерархичекого Прастандарта вам, вместе со Стандартом? То есть, создаёт ли это вам какой-то баланс, гармониию, или нет? Я напоминаю, что это – экспериментальное выражение. Это попытка сложить новое в развитии наших Частей, два вида Частностей: ИВДИВО-Иерархический Стандарт, ИВДИВО-Иерархический Прастандарт в одной Части – ИВДИВО-Иерархического Стандарта. Такая: баланс, гармония, комфорт тела. Есть, нет?*

*Там Аватарам в Зале говорите. Вот прям на них настройтесь. Тихомир и Анна чётко на вас смотрят, потому что они – стандартизаторы. Если им понравится, они увидят, что у вас всё сложилось, они этот Стандарт могут предложить для введения всему составу Аватаров Синтеза. То есть, это – специалисты-стандартизаторы.* ***Они создают новые стандарты****, поэтому, сейчас идёт эксперимент, чтобы у нас какой-то обновлённый Стандарт появился развития Частностей. Тогда у нас Частностей будет не 64, а 128 с Прачастностями – это будет очень хороший вариант. Ну, да, нам его не хватает для развития Частностей.*

*Вот мы пытаемся продавить эту ситуацию по ИВДИВО, не так быстро, но, хотя бы накопления, что б были.*

*Анна сказала: «Сработало». То есть, у нас с вами получилось. Вот по их условиям, по их Залу гармонизация прошла: никаких сложных некорректностей не получилось. Получилось всё балансированно. Ну, Анна говорит, что: «Посмотрим далее, какое-то время поусваиваете эту Частность. Но, на сейчас всё – гармонично и всё сложилось».*

*Благодарим Изначально Вышетоящих Аватаров Синтеза Тихомира Анну .*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Октавной Метагалактики, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 4.194.305-ю ИВДИВО-Цельность, развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И развёртываясь пред Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Творение*** *и развёртывание 40-й 5-ричной Части Изначально Вышестоящего Отца во всём разнообразии реализаций ИВДИВО-Иерархического Стандарта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас****.***

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***прося преобразить на ИВДИВО-Иерархический Стандарт******каждого из нас и синтез нас****, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И просим Изначально Вышестоящего Отца* ***развернуть 2 вида Частностей*** *в развитии ИВДИВО-Иерархического Стандарта Изначально Вышестоящего Отца 40-й 5-ричной Части каждого из нас*

***явлением ИВДИВО-иерархического Стандарта – 1-го вида Частности,***

***и ИВДИВО-Иерархического Прастандарта – 2-го вида Частности 40-й 5-ричной Части Изначально Вышестоящего Отца – ИВДИВО-Иерархический Стандарт Изначально Вышестоящего Отца*** *– каждому из нас.*

*И проникаемся двухчастной реализацией ИВДИВО-Иерархического Стандарта Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 2 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь двумя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас достигнутым результатом и всем стяжённым и воззожённым, реализованным собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Стнтеза Кут Хуми Фаинь, Тихомира Анну.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал физически собою, развёртываясь ИВДИВО-Иерархическим Стандартом физически телесно каждым из нас.*

*И развёртываясь физически, эманируем всё стяжённое и воззожённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции Деятельности каждого из нас, и в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Расширение с 64-ёх на 128 частностей**

Кого вы видели в зале кроме нас? Мы сейчас чуть поговорим на эту тему.

*Из зала: Мы видели тех Аватаров, с которыми мы будем разрабатывать Образ-тип для Стандарта.*

Нет, Образ-тип – это не об этом. В Зал выходили Тихомир и Анна, с нашей группой показывали Отцу вот этот реализованный Стандарт, что-то параллельно с нашим стяжанием, потому что мы люди долгие, у них там скорость выше; обсуждали, прямо параллельно с нами. Отец смотрел на нас, смотрел все эти обьяснения. Отец по итогам этого общения сказал: «Получилось». То есть взять две частности получилось, но сказал, что в течение месяца мы будем это ещё нарабатывать. То есть я это проверю на других Синтезах, поручу Аватарессе Синтеза, чтобы она тоже на своих Синтезах это проверила.

Через месяц мы это закрепляем, скорее всего, с вашей же командой здесь на 41-ом – Мере. Если вот это всё сложится за месяц на разных Синтезах, мы это введём как Стандарт двух частностей, а, значит, Отец нас расширит с 64-х на 128 частностей. Это хорошо.

И у нас появится Прастандарт, как, ну 40-я частность, а Стандарт перейдет, естественно, выше – на 104-ю частность. Это не значит, что это будет по телам. В этих Частях будет просто действовать две частности. И у нас пойдёт взаимообогащение Частей, потому что одна частность – это немного узковато для нас, а две частности – они хотя бы нам будут создавать баланс развития. Вы увидели?

Часть одна, а две частности – внутри неё с разной спецификацией реализации.

Вот, сейчас первые Аватары Синтеза, я имею 64, они продвигают эту повестку дня и пытаются вот с этим сложиться. Понятно, что сложнее всего – с Физикой, потому что нам надо эти частности как-то усвоить. Ну а там, с кем они, как действуют, мне сложно сказать, потому что мы с Аватарессой разбираемся в этой ситуации, чтоб это физически сложилось.

*Из зала: А можно быть так же как 64-рица в Кубе?*

Ещё раз?

*Из зала: Куб Синтеза.*

Можно увидеть и как Куб Синтеза, да. Но Куб Синтеза у нас – Часть, и она обязательно работает со всеми частностями. Соответственно, если у нас будет 128 частностей, то в Куб Синтеза будет вписан новый Стандарт новых объемов частностей. И так Кубы Синтеза по нашим зданиям будут уже помогать нам вырабатывать не 64 частности, а 128. И мы вырастем просто. Почему? Потому что для нашей 256-рицы – пополам – 128 – это материя.

Если в материи у нас будет 128 частностей, мы фактически 128-ю частностями будем оперировать всей половинкой материи от нашей 256-рицы да? Вот по смыслу.

Ну, а вторая – 128 – в Огне. И это будет хорошо, потому что нам не хватает роста частностей, допустим, на виды материи. А так они будут. Вот Прастандарт, он вполне способен развивать Реалическое тело, насыщаясь Прастандартной материей из-за ИВДИВО, и Реалическое тело начнёт реальней развиваться в нашей 40-ричной горизонтали. Да?

Вот эффект – в этом. Мы пытаемся продвинуть не просто больше частностей, а чтобы эти новые частности помогали нам развивать тела материи. Они у нас очень слабо развиваются. Они есть, они растут, но с нашей точки зрения, вот в 256-рице – это самое слабое звено по развитию. А Часть начинает развиваться, когда есть частность, которой она оперирует.

Тело Стандартом оперирует слабо. А вот Прастандарт как новое информационное пакетирование возможностей, да? Вот, входящих постоянно в тело, оно будет заставлять тела видов материи, вот эти Части – первые 64 – постоянно динамизироваться. То есть постоянно из Прастандарта переходить в Стандарт. Усвоили Стандарт – сразу опять новый Прастандарт пришёл. И мы тогда введём динамику первых 128-ми Частей, которые постоянно усваивают Прастандарт, переходят в Стандарт, опять Прастандарт – опять в Стандарт. И вот эти 128 Частей в этом наборе частностей у нас начнут быстрее расти.

То есть мы занимаемся сейчас проблемой, как развиваться быстрее в этих Частях. Эти Части уже устоялись, они у нас есть, они стяжены, они отстроены: в том плане, что мы всё это прошли по всем Синтезам. А теперь их надо начать развивать.

Ну и то же самое потом – к телам Аватар-Ипостасей; потому что когда мы тела Аватар-Ипостасей стяжаем – это со 193-й Части – там вопрос тоже: нашего количества частностей для тех тел вообще недостаточно. Для них они это не просто мизер, а – ни о чём – помазывание какое-то. То есть, какое бы количество мыслей у нас не было, для четвёртой Аватар-Ипостаси это – не количество, это – ни о чём. Они говорят: «Просто бегут неуклюжие,– вот так говорит, – ваши мысли». И всё. Он говорит: «У вас нет мыслей с точки зрения Аватар-Ипостасей. Вам надо повышать качество мысли, ну и по всем, по списку».

А качество мысли, если у нас появится Прамысль, реализуемая в мысль через четвёртую Часть – ИВДИВО-Иерархическая Мысль – понимаете, да, о чём я? То тогда это будет уже сказываться на тела Аватар-Ипостасей – 64-рицу самых высоких наших телесных выражений. И тогда ещё те тела постепенно начнут быстрее активироваться.

И нам не хватает вот этой праматериальной заряженности, чтоб быстрее развивались частности и будили и развивали наши Части. Потому что без выражения частности наша Часть – ну ни о чём. Ну, есть у нас Часть Сердце. Если она не выражает какую-то частность, мы ж её не почувствуем, хотя Сердце есть.

Если Мышление не развивает свою частность – Мышление есть и что? Ведь главное – результат, когда у нас появляется частность для какого-то оперирования любой Части. А если Часть работает, а результата нет, и частности у нас не рождаются, ну и что эта Часть? Ну, есть она и есть, и чё? То есть нужно оперирование. И вот этот этап становления Частей у нас прошёл. Мы вошли в новую эпоху. А теперь нам надо создать базу оперирования частностями, чтобы любая Часть имела большую базу для оперативки своего развития. Вот сейчас такая цель у нас стоит.

*Из зала: А можно сказать, что вот этот принцип взаимокоординации вот этих частностей: они несут принцип сингулярности?*

Обязательно, обязательно. Они принцип и сингулярности несут, и взаимного баланса, и там балансир ИВДИВО работает. То есть там Аватары Тихомир Анна, они собрали все наши Инструменты и ещё какие-то, что я не знаю, они Отцу сейчас показывали. Там всё они пытались, у нас всё пытались завязать: одному то дали, одному то дали, одному то дали. И вот разные Инструменты, которыми мы пользовались уже, у каждого из нас срабатывали, и Отец смотрел, как они срабатывали. Ему понравилось, что все Инструменты, в принципе, были в рабочем состоянии.

*Из зала: А ещё такой вопрос: можно сказать, что на 95-м Синтезе, вот когда мы ходили, и развёртывался вот этот зал Стандарта да? И он такой был не текучий, но там всё…*

Может, на 96-м?

*Из зала: Да, на 96-м, да, да. И там Зал всё время менялся, то есть тёк как бы, но не тёк, а...*

Нет. Там хитрая система. Зал не тёк – текла ты.

*Из зала: Всё понятно.*

То есть Прасинтезность текла через тебя, и ты, преображаясь текучей Прасинтезностью, воспринимала Зал по течению твоей Прасинтезности. Поэтому Зал был Прасинтезный, но через тебя текла Прасинтезность, и ты поймала состояние течения Прасинтезности тобою и спроецировала это на Зал. А Залы у Аватаров всегда отражают – тем более Аватар-Ипостась – 96-й Синтез – всегда отражают наше выражение, наше состояние. И ты начала Залом зеркалить своё состояние.

*Из зала:* *И вот такое было явление – стандартизация. Как она внешне и внутренне работает? И можно сказать, что она к этому Синтезу, там… ?*

Не знаю.

*Из зала:* *Ясно.*

**Как вы видите стяжённую ИВДИВО-Иерархическую Часть?**

Не знаю*.* Это – туда, это – туда. Не, сейчас. У нас две минуты осталось. Такой маленький ещё один вариант нужен на ночную подготовку. Как вы видите стяжённую ИВДИВО-Иерархическую Часть? Вот сейчас мы Стандарт, ИВДИВО-Иерархический Стандарт стяжали. Как вы её видите?

*Из зала:* *Сфера.*

Сфера, правильно. Это сфера, вписанная в ИВДИВО каждого, где ваше тело стоит внутри этой сферы. Эта сфера состоит из множества точек, ну, пускай, ячеек, где разные ячейки между собой взаимопересекаются, ну как молнии, и создают варианты взаимодействия Стандартов. Причём точек пересечения может быть не две, а любое количество. Я специально говорю: любое количество – от двух прямо противоположных или разнопротивоположных. Ну, так вот, по такой диагонали да? До любого количества: здесь – двадцать, здесь – пять. Взаимопересекаемых. Нам пока сложно это представить: там – двадцать, здесь – пять. Но вот пять разделяются на двадцать, а двадцать фиксируются на пять. Вполне можно. Да?

*Из зала: Из центра?*

Любой вариант взаимодействия вот этих точек с записанными Стандартами. Вот эти линии просекаются сквозь наше тело и создают в ИВДИВО все виды, ну, базовые: это Условия, Огонь, Ивдивность и Синтез, самый верхний. На самом деле, создают условия всех вариантов фундаментальных частностей. То есть стандартизация идет через притягивание фундаментальных вот этих выражений, чтобы у нас выработать частности. Даже в Стандарте.

И так – каждая ИВДИВО-иерархическая Часть. Вниз там постепенно начинают формироваться Зерцала: ещё нет, но в будущем – будет. Будут записываться зерцальные частности, которыми мы можем оперировать. Но это – не Чаши, это почти Чаши. Это все-таки – вся сфера, но в основании сферы, как в Монаде, будет Зерцало. Помните: Монада – из Сфер, но внутри всё равно есть Зерцало в основании. Вот постепенно накапливается зерцальность в ИВДИВО-Иерархических первых 64-х Частях, и в этой зерцальности будут те частности, лучшие, которыми мы оперируем.

**Зачем это? Эти частности тогда с нами останутся на все воплощения**.

Есть одна проблема. В 5-й расе, умирая, человек чаще всего терял все накопленные частности, кроме записанных ситуаций в Зерцале Духа. Поэтому мы так сильно сейчас педалируем Зерцала по разным Частям. Мы пытаемся создать множество Зерцал по разным Частям, чтобы человек, уходя туда, к Аватарам Синтеза, туда переходя на службу, запоминал те частности, которые он получил здесь.

Ядра Синтеза с ним однозначно уходят, а мы хотим, чтобы уходили вот эти зерцальные накопления частностей. И у нас это начинает получаться. У нас вот с годами, к сожалению – печалька – мы это проверяем на взошедших. Но взошедшие все сильнее и сильнее начинают нас помнить и продолжают с нами общаться, как на физике. То есть если в первые годы они на нас смотрели, но радовались и не понимали, что происходит. Но чувствовали, что что-то – своё, ну там типа ангелов: помогают к Кут Хуми выйти. Кут Хуми запоминали. Нас уже не помнили. Через два совещания мои друзья, которые взошли, они меня переставали помнить. Хотя мы с ними пересекались. То сейчас, я сейчас пересекаюсь с недавно двумя взошедшими на совещании – они там служат у Кут Хуми – они меня помнят. Они говорят: «Ты с физики, а мы сюда пришли». И у них вот эти частности, вот память опыта физической жизни частично сохранена. И я очень доволен, потому что эти ребята, которые относительно недавно взошли, у них был уже опыт множества Зерцал, и они продолжают помнить часть физической жизни. Это очень важно. Не личную там какую-то суету, а вот часть служебной жизни, и там продолжают эту тенденцию.

И вот мы хотим сложить Зерцала в ИВДИВО-Иерархических Частях, чтоб все частности вам сохранялись на всю эпоху, и вы их копили, преображали, перестраивали. И это можно сделать только в ИВДИВО-Иерархических ...

*Из зала*: *Зерцалах.*

Не, Зерцалах вот этих первых 64-х Частей. Я к чему? Намёк. Я к чему? Вы меня поняли? Ночью выйдете к Тихомиру, вот так же сделайте – с Анной. А если ночью всё получится, мы завтра ещё стяжаем Зерцала с вами. Как раз Синтез закончился, туда не запишется. Намек понятен, да? И если получится это сделать с ребятами из Стандарта, они стандартизируют это явление, и мы потом это отстроим по всем ИВДИВО-Иерархическим – понятно, да? – Частям.

**Проблема не в Памяти, а в количестве частностей**

И тогда у нас оперативка Памяти станет работать лучше, потому что некоторые из вас знают, но Память не может достать это оперативно, потому что не хватает частностей оперировать накопленным материалом даже. Хотя вы его знаете, вы его запомнили. Память не готова к объёму таких частностей. Вот просто не готова. Из 5-ой расы не готова. Потому что в 5-ой расе: чувства – мысли, чувства – мысли. Всё. Всё, что помню. А у нас тут шестьдесят четыре: от Синтеза до не знаю чего. Она к таким объемам не готова. И вот ИВДИВО-Иерархические Части нам помогут это раскрутить. Вы увидели?

*Из зала:* *Вот так вот учишь, учишь всю жизнь язык – и не помнишь.*

 Да. Вот я английский выучил в школе. Вот я знаю, что я его знаю. Я слышу, узнаю слова. Но я его не помню, хотя меня так отстроили, что я все экзамены сдал хорошо. И не помнишь. Это вот Память, которая не может оперировать объёмом информации, которым, извините, ты владел. Она есть, когда ты вспомнишь. Но чтоб вспомнить, нужно усилие, а идёт нехватка частностей. Здесь не вопрос в том, что Память не хочет вспоминать.

Нехватка объёма частностей, которыми мы можем оперировать. Понимаешь, чтобы что-то вспомнить, одно надо убрать, а вспомнить то, что ты выучил. И тогда Память работает. Ей не хватает оперативной не памяти, а оперативных частностей, которыми оперируют легко и английским языком, и математикой, и всем тем, что ты помнишь по жизни. Вот, понимаете, некоторые говорят: «Это память плохо работает». На самом деле Памяти – мы выяснили – просто не хватает количества и качества частностей для постоянного оперирования всей базой данных.

Давайте по-другому поставим. Память вспомнить может всё. Вопрос – когда она вспоминает, в какую Частность это воспоминание переходит, понимаете? И тогда мы начинаем оперировать частностью, помнить то, что мы выучили. И память вспоминает, а мы не можем перевести в частности, потому что наша голова перегружена новым опытом.

*Из зала: Нечем распаковать.*

 Да, нечем распаковать. И вопрос не в Памяти, которая не помнит, а вопрос – в объёме частностей, которые не могут у нас сформироваться, чтоб вот это воспоминание перешло в частности, и эти частности разошлись по Частям, и мы начали ими оперировать. То есть **проблема не в Памяти, а в количестве частностей**.

 *Из зала: То есть что-то наподобие, когда есть картина, но не хватает словарного запаса её распаковать?*

 Да. Да, да, да. Не хватает словарного запаса. Словарному запасу не хватает частностей. Поэтому на три буквы я отвечаю на всё. И все всё понимают, потому что помнят. Но частностей не хватает, чтобы это выразить красивым языком.

 *Из зала: Междисциплинарное образование и междисциплинарная наука: она же не складывается...*

 Это – междисциплинарные частности. Да.

 *Из зала: Иначе не складывается.*

 Иначе не складывается. Вот это и есть Синтез. И вот мы сейчас пытаемся с командой Аватаров Синтеза первых 64-х ИВДИВО-Иерархичностей отстроить Зерцальность и какую-то опреативку частностями, чтобы их стало у нас постоянно больше, больше, больше и больше. И тогда не только Память, а вопросы многих Частей будут решены, потому что они получат объём частностей для реализации.

И вот сегодня ночью у вас будет первая подготовка на ИВДИВО-Иерархический Стандарт. Если это получится, мы завтра стяжаем Зерцало. Я думаю, что получится, но сегодня мы не можем. Ночью будет подготовка. И после этого стяжания попробуем включить это обновление Частей уже по новому Плану Синтеза. Услышали? Поэтому просьба на ночную подготовку к Тихомиру, а с Анной обязательно выйти. Прямо вот запланировать. Это будет важно. На сегодня – всё.

Всем большое спасибо за внимание.

До свидания. До завтра.

## 2 день 1 часть

### Вопрос о покупке напольного кондиционера

Мы начинаем 2-ю часть 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, ну и продолжаем наше развитие Стандартом Изначально Вышестоящего Отца. Вначале такой простой стандарт: я вот мучился, мучился, но нам некогда было сказать на 96-ом Синтезе. Сейчас вот начал говорить с руководством, пока мы кофе там пили, перекусывали, на меня смотрят так и говорят: «Группа не согласилась». А вот я хочу, чтобы вы передали всей группе: «Ребята, мозги развиваются в холоде. Вентилятор – это не холод, а воздуховод».

Я понимаю, что, у меня тоже был офис на первом этаже, там не всегда разрешали со зданием что-то делать. У меня дома стоит напольный кондиционер «Борк», на колесиках. Просто кидается труба в окно или в дверь, но лучше в окно, потому что нужно – повыше. И он вот так кондиционирует при полуоткрытом окне, воздух при жаре, у меня кабинет – в крыше, жара на крыше самая страшная. Напольный, на стену не надо вешать, никуда не надо вешать, и, если что, забрали с собой.

Вы не хотите себе в Минске это купить?

*Из зала: Не, не хотим.*

*Из зала: Купим.*

*Из зала: Вопрос поднимался*.

Товарищ Глава МЦ, а если я сделаю поручение Главы ИВДИВО: если у вас есть энергопотенциал – сделать кондиционер, потому что если мы Синтезы будем вести в июле, у вас будет жара, и мозги не будут усваивать 97-ой Синтез. То есть если, вот, до 40-го, 64-го, мозги еще – более-менее, а чем выше Синтез, тем сильнее мозги плавятся от Синтеза. Вы это не видите: только охлаждением это добивается. Это – не охлаждение, мне приятно здесь стоять, но проблема не во мне, а в усвоении группой. Нужен элемент, не нужно делать холодно, я бы делал холодно, но я понимаю: дамы не любят холод, но элемент холода для мозгов нужен. Услышьте меня, пожалуйста.

Ну и напоминаю «Две жизни»: чтобы Левушка стал Учителем, его окунали в ледяную горную воду, летом. Чтобы вы понимали – ледяную горную воду; я вырос на Кавказе, там – ледники, и в этом озере вполне мог быть минус при окружающей атмосфере в плюс. И если это талая ледниковая вода, поддержанная источником, только так обязательно в Пятой расе при Посвящении Учителя он стал Учителем. Без ледниковой воды почти никто не развивался. Поэтому, пожалуйста, холод – это традиция еще и пятой расы, только там кондиционеров не было; ну почитайте «Две жизни», где он там с Илларионом шёл в какое-то озеро и купался, и явно там намек, что озеро не тёплое было, я вам гарантирую, что это было самое ледяное озеро.

 Когда мы начинали Синтез, мы начинали Синтез на полянах, рядом с горой, где была ледяная речка. Самые активные, кто хотел что-то достичь в практике, с утра, в шесть, бежали в ледяную речку. Жара – на улице, ложишься в ледяную речку, под горный поток, с хорошим плюс пять, плюс семь; ну там минус не было воды, но этого хватало, чтобы дамы: «А-а!» и убегали. А мы держались за камни и охлаждались в Огне Синтеза.

И так мы постепенно в себе усваивали Синтез и Огонь, входя вот в Синтез 95-го года. У нас такая легкая традиция была: обязательно с холодной речкой. Сейчас мы – в офисах, не на полянах, к сожалению; вот исходя из того, как нас плавило на предыдущем Синтезе, я бы просил все-таки команду Минска задуматься о хотя бы напольном кондиционере, потому что я понимаю, что на здание – не всем разрешают. Это я знаю, но напольный – это ваше внутреннее дело. Выкинул, подышал, закинул обратно и пошел дальше.

У меня такая к вам просьба, если финансы позволяют. Но я думаю, Минский Дом, с учетом того, что вы на другой офис не переехали, финансы позволяют. А когда вы переедете на другой офис, я почему и говорю: вот, в Ставрополе меняли офис, там была проблема снять кондиционер. Они их поставили, ну, они сняли. А он – напольный, берёшь себе, катаешь, но там единственное, что там два мужика надо, чтобы перенести, это такая бандура вот так (*в высоту показывает*). Не-не, я спокойно переношу, но напрягаюсь, поэтому, чтобы там перевезти, но вот такая вещь! Владыка добавил – шесть часов спокойной прохлады хорошей внутренней, делайте.

У меня просьба: решить с этим офисом вопрос с кондиционером. Не хотите напольный, сделайте настенный, но вы будете мучиться, если куда-то будете переезжать. Напольный в этом отношении – выгодней. Мы – в Доме ИВДИВО; так как у нас – Дом ИВДИВО, мы посоветовались с Владыкой, Владыка сказал: «Настенный лучше кондиционер не делать»; там у нас фиксация Огня на Дом идет специальная, я нашел напольный кондиционер. И в жару в окно выкидываю трубу и мне спокойно, прохладно в кабинете, потому что, под крышей когда сидишь, это – жарища страшная. Вы не под крышей, но вот сегодня шесть часов – это не решает проблему, (*на вентилятор показывает*) у вас плавятся мозги.

**Холод – это стихия Огня. Холод – это Огонь воды**

Я вот сейчас подумал, что мне не хватало на 96-ом Синтезе, и что не хватало вчера на 40-ом: холода. Начинается жара, открытые двери, открытый воздух – они не дают этого. Нужен холод, элемент холода, чтобы тело почувствовало элемент холода.

*Из зала: А можно маленький вопросик задать?*

Да.

*Из зала: На основании этого, а что тогда сквозняк? Холод понятно*.

Сквозняк – это воздух, это – стихия воды, а холод – это стихия Огня; это – разные вещи.

*Из зала: Вот поэтому и не сходится*.

Сквозняк – это стихия воздуха, вот это – стихия воздуха (*на вентилятор показывает*), она гоняет ментал. Ментал она погоняет, но я поднес руку: для меня – тепло. Да, воздух крутится, но это – просто завихрения вот воздушной среды для дыхания; а холод – это стихия Огня. Холод – это Огонь воды. Я понимаю, что мы так не мыслим, но холод – это стихия Огня, материализованная водой, в данном случае.

То есть холод – это Синтез Огня, воды и среды – это холод. Поэтому, для примера скажу. Когда мы с Главой ИВДИВО первый раз выходили в разные Архетипы материи, за пределы нашего Архетипа Материи. Ну вот, допустим, первый раз вышли в Соль-ИВДИВО – это Изначально Вышестоящие ИВДИВО-Октавности, нас встретил там Папа – Изначально Вышестоящего Отца Соль-ИВДИВО в рукавицах, в тулупе Деда Мороза, мы увидели маленький Экополис – весь в снегу метрового варианта. Я сказал: «У вас зима?» Он сказал: «Для вас». То есть, для нас новый вид Огня был полным холодом, который материализовался даже снегом, чтобы мы усвоили Огонь ИВДИВО-Октавности; это как мы перешли из ИВДИВО-Цельности.

То есть из Фа-ИВДИВО первый переход в Соль-ИВДИВО – это был на мороз. И Папа нам, встретил нас на полянке, и сказал: «Всё нормально, вы должны прокалиться холодом, чтобы потом усвоить Огонь Соль-ИВДИВО». Вот это – самый последний выход был.

Когда мы из Метагалактики Фа выходили первый раз в Изначально Вышестоящую Метагалактику – это всего лишь 5-ый Архетип Материи, но это всего лишь – на сегодня. Когда мы тогда выходили, мы год ходили к Отцам и Аватарам Синтеза, которые встречали нас в тулупиках «12 месяцев», зимой, ёлки все в снегу, и говорили: «Это – Огонь, который вы постепенно усваиваете». И мы ходили в Изначально Вышестоящую Метагалактику, тренировались на холод нашими Синтез-мировыми телами, которые привыкли к жаре, теплу и огню, чтобы потом усвоить Огонь Изначально Вышестоящей Метагалактики.

Вот это вот – традиция Глав ИВДИВО; есть Синтезы, где я это рассказываю, что первый выход в очень высокие Архетипы материи – ты чаще всего попадаешь в холод, в снег. И если ты попал в холод и снег, скорее всего, ты действительно перешёл в новый Архетип Материи. Если ты попал в жару, скорее всего, ты остался в том же самом Архетипе Материи; это такой ключевой знак, очень важный.

Поэтому, периодически, когда мозги плавятся, надо включать элемент холода, чтобы тело, знаете вот тебе не холодно в аудитории, я бы с удовольствием сделал холод, но я знаю, что дамы не все вот у нас закаленные; мужчины: у нас есть мужчины, которые боятся холода, вопрос не в этом. Вопрос в том, что тело должно чувствовать, что откуда-то веет холодом. Вот в аудитории не холодно, а веет холодом; для мозга хватает просто ощущения, что холод веет, и он начинает остужаться.

Я не знаю, почему так, это наш мозг так работает. То есть, не надо создавать, прям, аж – холод на всю аудиторию, нужно – ощущение холода в аудитории. Это средний состав кондиционера, когда не холодно, не жарко, но мозг начинает охлаждать сам себя и не плавится, вот такая проблема.

Это вопрос мозга. Я специально занимаюсь постоянно закалкой, и каждый день ныряю у себя в купель, в земле вырытой, где отопления вообще нет, только холодная вода заливается. Ну, понятно, что летом она – потеплее, зимой она – та самая ледяная, но без корочки льда. И я понимаю разницу между головой в холоде, когда особенно я делаю практику и лезу в купель, и головой – просто без холода. Разница сумасшедшая. То есть, если мне надо переключиться, я залезаю в холод и делаю там практику, и у меня она получается. Я сижу в горячем теплом состоянии, делаю практику и у меня не просто ничего не получается, а мозг говорит: «жарко, идти некуда».

**Прасинтезность легче всего входит в нас холодом**

Поэтому вот для всех обращаю внимание, вот у нас же сейчас, фактически, Часть – Иерархизация Прасинтезности. А Прасинтезность – это то, что идёт к нам за пределами нашего Архетипа. Хохма в том, что если вы хотите накопить Прасинтезность, желательно, если б вы вошли в холод. Понятно, да? Еще такой пример: мы вот Парадигму, когда писали, в основном, первый раз мы собирались зимой: специально сняли дом: зима, холод, баня и выбегали, лежали в снегу. Ну, мы мужчины там, двое мужчин, мы в снегу обязательно лежали. Потом охлаждались, шли, погружались в Прасинтезность и начинали ее расшифровывать. Дамы выдерживали только баню, но им хватало, потому что там охлаждение было; мы их оставляли, и видели, что в снег они не бегали. Всё, вот даже там Владыка специально нам дал: во-первых зимой сказал выехать, во-вторых, чтобы снег был. А снег был там такой хороший, сложно было даже заехать и выехать, мы так – глухомань взяли подальше. И тоже мы делали холодом, чтобы освоить Прасинтезность, обязательно.

Поэтому, вот, у нас сейчас 40-я Часть – Иерархизация Прасинтезности, парадокс: Прасинтезность легче всего входит в нас холодом. При этом я понимаю, что мы настолько изнежены, что мы даже не любим закаляться. А на самом деле, мы теряем специфику правильного и развития и поддержки тела. Потому что тело только в холоде сохраняется. Дамы, тело в холоде получает меньше морщин. Тело в холоде меньше саморазрушается, поэтому, чем прохладнее вашему телу, тем дольше оно живёт. Парадокс в этом.

*Из зала: Тем моложе будет кожа*.

Да, во-во-во, дамы, тем моложе будет кожа. Всё, это Олин уже принцип, она мне: «Виталик! Нужно постоянно в холод, прохладу!» У меня мама такая же была. Зимой окна откроет, мы спим: «Дышите дети, будете развиваться только на холоде, меня так в детдоме воспитывали!» – «Ну ладно, мама». Всё, мозги развивались на холоде, я серьезно, мозги обязательно – часовое проветривание с холодом, так чтобы мы замерзли. Это было нормально, потом закрывала: «Спите, надышались уже». Советское воспитание.

*Из зала: У Суворова поговорка...*

Ну, для дамы скажите, ноги – в тепле, голова – в холоде, это об этом. А у вас голова в жаре, насколько глубоко вы этим взойдете? Ладно, завершаем эту тему, я просто пока, чтобы не забыл. У нас – Иерархическая Прасинтезность. Прасинтезность телом лучше усваивается в холоде, услышьте меня, пожалуйста. Я понимаю, что я вас вот в шок ввожу, но это так, это так. Кто боится холода: баня – холод, баня – купель, баня – купель, во! Ну, все.

Из зала : *(Не разборчиво)*

Да, я зимой приехал в баню, там люди такие приезжают все эти. Я говорю: «А мне, пожалуйста, холодную купель» – «Может, горячую?» – «Максимально холодную и со льдом» – «Вы залезете?» – «Да». И вот я напарился, я в бочку сажусь, мне говорят: «Выходишь?» Я говорю: «Нет, я только начал». Он стоял со мной: «Медиков позвать?» Я говорю: «Не надо, – я говорю, – вы чё, я закалённый» – «Да у нас были тут закалённые». Говорю: «Ну, это не тот случай». Вышел, опять зашёл, вышел, опять зашёл. На второй раз, когда приехал, он говорит: «Ну, ты у нас это, ты у нас вот это».

*Из зала: Уникум*.

Нет. Мы рассказывали, как ты сидел в холодной воде, это же невозможно. Я говорю: «Как невозможно? У вас что, никто не сидит?» – «Да они окунаются и выбегают». А я сел, я как в парной, пять минут должен сидеть, чтобы тело переключилось и тебе становится в холодной воде жарко, и мозг начинает развиваться. Не выход из воды – жарко. А в самой холодной воде сидишь, главное, чтобы она не колыхалась, тебе теплее и становиться жарко. И вот в этот момент нервная система переключается на усвоение больших составов Огня и Духа. То есть, когда ты сидишь в холодной ледяной воде, не колыхаясь. Если колыхаешься, будет холодно; бездвижно – и тело внутри теплеет. В этот момент оно усваивает любой объем Огня и Духа и готово впитать в себя новый вид Огня.

Вот после таких тренировок я иду на практику и стяжаю новый вид Огня. Это вам совет. **То есть если вы хотите вот, Иерархизация Прасинтезности: вы стяжали какую-то Прасинтезность и хотите войти в новую, но не получается, тело нужно опустить, ну, или облить, но лучше опустить в холодную воду, и буквально некоторое, несколько минут посидеть, ну хотя бы минуту, до 60-и секунд – переключение. Оно переключится, после этого любой объем Синтеза и Огня вы впитаете**.

Спасибо большое, мы продолжаем традиции кофе. Чтоб вы не думали, что я только в холоде, это горячее кофе, а иногда клин клином вышибает.

*Из-зала: А крио? Это когда сверху холодом…*

Я был то же самое – в крио; понимаешь, чем отличается крио? мы на 90 процентов состоим из воды. И когда ты опускаешься в холодную воду, телу это естественно. А когда ты входишь в крио – это холодный воздух. У нас есть установки в Москве, я специально ездил, стоял: в холодном воздухе, тебя охлаждают, тело получает кайф, так что замерзают кости. Я там делал большую температуру, у меня замерзали кости физически, но это даёт эффект оздоровления, но не усвоения Огня. Я проверял.

То есть, после воды я Огонь усваиваю, после крио мне даже практики делать не хочется, мозг говорит: «Я оздоравливаюсь, мне зачем практика?» Вот серьезно, я оздоравливаюсь, кстати, в голове кроме оздоровления ничего не работает, ни одна практика, после крио; я несколько месяцев ездил, там, три месяца, по-моему, раз в неделю: я проверял, что такое крио. Мозг ни разу после этого практику не делал.

После холодной воды – чист как стёклышко: «Чем заполнимся?» И всё, я иду уже и делаю практику и вхожу в новый Огонь. Прасинтезность – это как раз заполнение новым, вот такая практика. Это может быть, мое личное, но крио мне не помогло, холодная вода помогает. Я в трех точках пользовался крио: два раза – в санатории, один раз – в Москве специально ездил; нигде ничего не работало. Летом в жаре я ходил в крио, после этого только спал. На оздоровление ни одна практика не работала, хотя жарища была страшная, крио прям меня спасало, практик – нет.

Ледяная вода – всё, после этого ты готов ко всему, но, может быть, может быть, космос насыщен водородом, и воздух там не принципиален, но работает. Вот, ладно. В общем, у меня просьба: решите что-нибудь с холодом здесь, чуть-чуть. Всё, тему закрываем? Тему закрываем. Я не говорю, что я – суперзакалённый, явно есть закалённее меня. Я не особо люблю плавать зимой долго, я люблю сидеть в воде долго, плавать не всегда люблю, но моржи есть. Я – не морж, я человек, но холод люблю. Закончили тему? Все.

**Алевтина учит реалическому восприятию иных миров**

Итак, у нас 40-ой Синтез, ночная подготовка. Первое – вас вызвала Алевтина, помните Альберт Алевтина – Реалическое тело. Она поставила Вас в отдельные комнаты и сказала: «Смотрим вашу реальность». Кроме криков ужаса о том, как вы себя увидели в зале с Алевтиной; она меня позвала и сказала: «Слушай». Я говорю: «А что слушать?» И вдруг я слышу крики. Вы реально смотрели на реальность Синтеза Миров, вы реально кричали физически от того состояния, в которое вошли. Внимание, я не сказал, что вы были плохие, нехорошие или нехорошо выглядели, я – не об этом. Ваша психология не выдерживает Синтез Миров.

Давайте так вот: ползёт муравей, здесь он – маленький; в Тонком мире бывает, ну что-то типа бинокулярного зрения, когда любой предмет можно увеличить или сократить. Теперь, представьте: ползёт муравей, вы переключаетесь на Тонкое тело и видите рядом муравьиного слона: «А-а!» Зрение опять переключается, опять где-то на полу – муравей; и Вас Алевтина обучала Реалистике – смене пропорций: от муравья до муравья-слона, от кита до … и обратно, и Реалистике обучаются на смене масштабов.

Причём, вас обучали Физическим миром, Тонким миром, Метагалактическим миром и Синтезным миром. Самое простое, что я знаю, я рассказал, а там было сложно, вот ситуация такая, переключаемся в другой мир – ситуация другая. И вы не знаете, как поступить. В Физическом мире – одна ситуация, в Тонком мире – ситуация другая. В Тонком надо поступить так, а в Физическом – эдак. Вас Алевтина спрашивает: «Вы где поступите как?» И вы поступали, там, где выгодней. А надо поступать там, где правильно.

Я вам подсказываю. Вас в течение месяца она будет продолжать обучать, это реалистическая материя – она вот такая, Реалическая – она такая. То есть, вас будут обучать разнородным подходам в четырёх мирах. Через это будет расти ваше реалическое восприятие.

Допустим, на Физике вы даёте согласие, а в Тонком мире согласие давать нельзя, потому что этот человек – внутри не особо хороший. А по бизнесу – выгодный. Вас спрашивают: «Где вы дадите?» И нужно не соглашаться с ним, потому что бизнес всё равно пролетит в трубу, если человек внутри – не особый. Сейчас этот бизнес *(облизывается)* выгодный, а то, что вы потом вдалеке потеряете в два раза больше, потому что человек – внутри, вы это не видите. А если наоборот, человек на Физике – внутри, а в Тонком мире – честный. Весь вопрос Внутреннего мира. Здесь вы не хотите с ним, а Тонкий мир – интуиция даёт: «Надо». И если вы почувствуете интуицию, у вас всё хорошо с ним будет там, ну условно, по бизнесу. А если вы интуиции не поверите и посмотрите на его внешнее, на физическое, у вас ничего не сложится. И вот вам показывали две такие ситуации. Причём, когда показывали такого человека физически, вы опять кричали. Когда показывали этого человека тонко, вы были счастливы.

И вас обучали реагировать не на внешнее; и представьте: к вам неандерталец заходит с дубиной, но добрый внутри. И вы вначале видите его физически, причём, со свирепой мордой. Не лицом – мордой, свирепой. Он на охоте, и вы – у него на пути. И вы должны были не испугаться, потому что вы – Посвящённый: посмотреть ему в глазики и увидеть внутренне, что он добрый внутри к людям, улыбнуться, и он бы улыбнулся вам только своею…

*Из зала: Оскал.*

Улыбкой, так называемой. На Физике это – оскал. Ни один из вас неандертальца не прошел. У него были ступени: неандерталец, муравей, картинка, с выставки внутреннее-внешнее; и вот у него семь-восемь показаний было. Чаще всего, она меня вызвала, и мы вместе с ней: крик – не прошел, крик – не прошел. Один из вас открыл дверь, выполз. Не, он не упал, от испуга. Он испугался живое существо Тонкого мира. Я спросил: «Где твой Меч?» – «Сейчас!» Заполз, закрыл дверь *(смех).* И мы с Алевтиной услышали крик. Это он пытался Мечём рубить с криком ужаса того, кто там стоял, но стояла голография, но она была настолько реальная. Вот, вас Алевтина решила месяц потренировать на этом.

*Из зала: Хватит.*

Хватит? *(смех)* Это только началось. У вас впереди – 30 дней, до следующего Синтеза. То есть, вас включили в программу реалистического восприятия, когда вы должны увидеть: это существо реально агрессивно или нет, и как к нему относиться. Вот какой выбор сделать: такой или такой. Какое действие сделать: такое или такое. И вы должны учиться делать правильный выбор. Всё, я вам всё рассказал. Здесь нет никаких выводов, я должен объявить вам эту программу. Даже, если вы не будете ходить в ночной подготовке туда, Кут Хуми вам поставил автоматический вызов при любом засыпании *(смех).*

*Из зала: Будильник.*

Без будильника. Вначале – к Алевтине, потом – к Кут Хуми. Смысл такой. Всё. Просто, если вдруг утром вы проснётесь в ужасе от того, что видели – это программа реалического восприятия иных миров. У нас сейчас, мне несколько Владык Синтеза мне сообщили, я не понимал, что происходит, что они просыпаются в каком-то ужасе от ситуаций, которые им там показывают. Я говорю: «Пойди, сожги» – «Сжигаю, не получается» – «Тогда, это – либо какая-то тренировка, либо тебя куда-то отправили с программой». И только сегодня ночью Алевтина сказала, что «Это начинается для всех Должностно Компетентных». Я ей говорю: «А-а-а, то есть, наших начали учить бесстрашию».

*Из зала: Смелости.*

Но в общем, да. Но всех наших Должностно Компетентных учит не только Алевтина, там несколько Аватаресс учит этому, а вот вас на 40-м Синтезе будет именно Алевтина учить. Готовьтесь. Предупреждён, значит вооружён. И ещё: если Меч не рубит – это не живое существо – голография. Просто подсказываю. Меч сквозь голографию идёт насквозь, и, если никаких царапин не остаётся – это голография вокруг вас. Вас обучают правильной реакции на голографических существ. Никто вам крокодила в комнату не запустит, даже в Тонком теле. Кому нужны раны на ваших телах; и там еще и Свет всех Аватаресс отстроит за то, что все, извините, поцарапались. Но крокодилы бывают голографические, причём, страшнее, чем реальные. Потому что реальный – надо его еще активировать, чтобы он вас укусил. Видя Посвящённого, он сам будет пятиться, потому что он – живое существо, он от Света пятится. А, понятно. А голография пятиться не будет. Она будет исполнять программу голографического нападения. Всё. Вот и всё. Поэтому, пожалуйста. Вы меня услышали?

Зачем это делается? Вас постепенно начинают в новом году, для меня это тоже новое было, разрабатывать программу освоения видов материи. В разных видах материи живут разные существа, не обязательно злобные, но выглядят они не обязательно в нашей физичности приятно. Просто в наших привычках неприятно.

И вас постепенно начинают приучать к разным видам материи. Вначале – к четырем мирам; Тонкому, Метагалактическому. Мне попроще, ты говоришь: «А чего ты так легко говоришь?» Я в погружениях насмотрелся. Но после некоторых погружений шли на хищник и кто-то там – ещё и отдыхали. Все кричали в ужасе, а мы смотрели на это и думали: «Господи, надо этому режиссеру рассказать наши погружения, вот это будет хищник!» А это так, битва за людей. А еще и честный, еще и прыгает правильно. Это ужас просто. Ну, всё.

Поэтому, вот после погружений это не так страшно, когда ты со многими преодолевал разные ситуации, это накопилось. Но когда ты этого не видел в погружениях, это страшно. Вопрос не страха, вопрос – приучить головной мозг реагировать независимо от существ, перед тобой стоящих. А вы вначале оцениваете существ и реагируете по их виду, или по их внутреннему состоянию. А надо реагировать не по существам, а по ситуации. Пример.

На тебя нападает существо, ты стоишь и внутри думаешь: «Зачем оно нападает?» И оно перестаёт нападать. Вы скажете: «Как это так?» Вот так, так работает Тонкий мир: «Ты зачем на меня нападаешь?» Вы к нему обратились, и тогда нужен контакт. И оно на тебя нападает, потому что оно – хищник. А ты на него вообще не обращаешь внимания и говоришь: «Что я здесь делаю? Нападают тут на кого-то». И оно уже не может на тебя напасть, потому что ты с ним в контакт, что? Не вошел. Ты не испугался. Ты на него не среагировал. Ты в недоумении, что ты делаешь в этой ситуации. И эта ситуация заканчивается. Но это ж надо суметь быть в недоумении в этой ситуации, когда на тебя страшилище нападает. Вы увидели?

*Из зала: Это на физике – то же самое.*

Это понятно. Это понятно, но это ваше обучение было в Тонком мире.

*Из зала: Если Меч достать, получается – среагировал.*

Конечно. Всё, дальше – рубиться.

*Из зала: Вызов.*

Меч достал. Нормальный мужик тебе сразу сказал: «Ты уже вызов сделал». Всё, единственное что, если то существо слегка разумное и понимает Меч Посвящённого. У меня однажды дракон бежал за товарищем, который убегал в погружении; я вышел с Мечём, он говорит: «Извините». *(Смех).* Я не шучу, он прям, затормозил и сказал: «Извините, не знал, что бежал за вашим». Тот вообще чуть не. У нас погружение – потом, он говорит: «Я почти поседел с тобой» – «Чего ты бегаешь от него? У тебя – Меч Посвященного» – «Я забыл достать, бежать было легче» *(смех)*. Вот мне пришлось выбежать, достать Меч. Тот сказал: «Извините». Тот вообще был в шоке: «Он ещё извиняется». Я говорю: «Ну да, он же знает Меч Посвященного, жить всем хочется». Это вот так мы обучали в погружении. Понятно, да? То есть, если существо слегка разумное, оно Меч понимает, если оно не разумное… .

А голографии на твой Меч – всё равно. Голография исполняет программу. Знаешь как в кино: надо напасть. Руби, не руби – нападает. **То есть, ты должен сделать по голографии такое действие, которое неформатно по отношению к этой ситуации**. И **тогда голография выключается**. В общем, на тебя нападают, ты должен сесть и уйти в медитацию – голография выключилась. Змея, стоящая над Буддой. А вот если ты достаёшь Меч и нападаешь на того кто нападает, и вы рубитесь всласть целый час.

Это мы из одной комнаты у вас ночью слышали стуки, стуки, стуки, стуки. Я говорю: «Что это такое?» – «Да, это рубятся», – она говорит. – «Как рубятся, а стук?» – «О стенку». Потому что голография не рубится. И ты замахиваешься Мечом, рубишь и – об стенку, рубишь – и об стенку, рубишь – и об стенку *(смех)* и вот это: стук, стук, стук, стук, стук, стук. Я говорю: «Сколько будет?» – «Пока не успокоится». Не-не, не голография. И вот когда наш устал *(дышит тяжело)*. И голография отключилась. Всё. Зато хотя бы Мечём научился махать, а до этого не умел *(смеется)*. Это примерно так. Вы увидели? То есть, целеполагание бывает совершенно разное. Эту программу запомнили? Запомнили. Это работа с Реалическим телом.

**Поручают именно то, что вы не умеете готовить**

Другая работа – Дарий Давлата. Я вот не знал, что такая вещь есть.

*Из зала: Теодор Дарида?*

Ой, Теодор Дарида.

*Из зала: Дарий Давлата – Поядающий Огонь*.

Да, они тоже там участвовали. Они как раз в программе, это одни из тех, кто тоже вас обучали, перестраивали, в общем, помогали Алевтине. Теодор Дарида. Я ж, поэтому меня и замкнуло. Дарида обучала всех готовить. Видела, да?

*Из зала: Да.*

Она отказалась. Мужчина, вас тоже. Все готовили и не шашлыки *(смех),* и не шашлыки *(смех).* Дамы были счастливы, но она вам поручала именно то, что вы не умеете готовить. Потому что то, от чего вы были счастливы, это было неинтересно. Как пример, не знаю, кто готовил, некоторым поручили сделать конфеты, я был счастлив *(смех).* Вынесли конфеты. И мы угощались, как итог экзамена. Но конфеты кто-то – не умел. Где-то – дрянь настоящая. Но мужчины там тоже зажигали, то есть, всем что-то поручали делать. У нас – месяц высокой кухни *(смех).*

*Из зала: То-то мне жена сегодня позвонила и сказала, что больше готовить мне не будет. (Смех)*

Вы поняли? Синтез работает! *(Смех)*. Выходишь сам знаешь к кому, просишь научить готовить, придётся.

*Из зала: Видимо, уже.*

Видимо, уже придётся. Это же как надо было довести жену, чтобы она. Ты мудрец, я тебе скажу, ты мудрец. Да, понятно, понятно.

*Из зала: Умудрился ведь.*

Тогда тебе к Теодору надо зайти вначале, а потом тебя будут обучать готовить, Теодор объяснит.

**Умение беседовать это – одна из задач Иерархической Прасинтезности**

Мы вот молодому человеку объясняли, когда зашли к врачам, я улыбаюсь, с ними договорился на тест за час. Наш второй стоит: «Здравствуйте, девочки». Я ему говорю: «Хоть улыбнись». *(Смех)* Девочки в шоке на меня смотрят, на него. Я к ним второй раз захожу, тест сделать, чтобы к вам выехать. Просто обаяние: тест – три часа; просишь девочек – они за час делают. Надо поулыбаться, надо войти в положение. И наш. Я начинаю улыбаться, наш заходит: «Виталик, привет. Это здесь за час делают?» *(смех)* – «Только – за три», – говорят. – «Девочки, ну, пожалуйста, у нас поезд». Всё, опять улыбаюсь. Через 45 минут или 50 было сделано. Вместо трёх часов.

*Из зала: Обоим?*

Обоим. Обоим. Обоим, но мне – первому *(смех).* При нём скажу: «Дядька Са, я вашу фамилию запомнил». Всё. Ни о чём! Девочки устали, они целый день, там у нас тест на вокзале от ЖД: поликлиника всё, вот такая! Дешевле, чем в Москве, самая выгодная. Ребята к концу дня устают все, там: и мужики, и девочки. Входишь обаятельно, входишь в положение и говоришь: «Устали, всё хорошо, расслабляешь их, отдаешь Огонёк, и они хотя бы расслабляются. «Здесь тест за час делают?» *(Говорит строго, смех)* Наши Посвящённые зашли *(смех).* «Вам – нет» *(смех)*.

Это – к Теодору. Это он любит такие вещи. Он грузинским обаянием брал всё при необходимости. Ладно. И вот, просто умение беседовать это – как раз вот одна из задач Иерархической Прасинтезности, то есть, передать Прасинтезность другим через улыбку, обаяние, просто ни о чём. Они тебе делают, но они за это автоматически получат Огонь и Прасинтезность. Всем хорошо. Я уже с тестем еду в поезде, они потом на компьютер присылают, там включится-не включится; на границе, там, спросят. Ни разу не спрашивали, но надо, потому что закон. Спросят, потом не доеду. Смысл Синтеза? Терять из-за глупости одной бумажки. Увидели? Этому тоже обучают как раз эти самые Владыки. Но мадам, она – построже, а вот джентльмен – он обучает обаятельному отношению, особенно к противоположному полу, и очень не любит, если необаятельно относятся. Так что мужчины, у нас месяц…

*Из зала: Тренировки.*

Обаявывания.

*Из зала: И приготовления.*

И корректного отношения при всех сложностях. У меня тоже такие есть, когда на меня вцепились две дамы, которые меня, *(смех)* ну просто имели ввиду, а готовы порубить сразу же, как только увидят.

*Из зала: «Тоже иногда».*

Иногда, а меня – постоянно. Одна ушла, другая пришла. Вечно тренировка. Очень много подготовок. У нас тут завтра – Академический Синтез, две приедут сразу от нас. Один день, потом второй день. Это Владычицы Синтеза на подготовке. Они будут знать, что я обязательно не соглашусь с их позицией. Ни плохо, ни хорошо. Нельзя соглашаться с их позицией, она неправильная. Мне уже Кут Хуми сообщил: «На завтра готовься, Виталий, у вас опять будет отстройка на тему». И рассказал тему. Я готовлюсь. Я, прям, сейчас напитываюсь Синтезом и Огнем, чтобы завтра смочь выдержать и доказать, как правильно. Заранее (*смех*). За сутки подготовка началась. Это ж какая тема будет, если за сутки подготовка началась. Я даже думаю: «Ну, хорошо». Леди. Это же не только джентльменам обаявывать надо. Леди – тоже *(смех).*

*Из зала: Искусство флирта.*

Обаёвывать не надо, но уметь быть корректной, привлекательной; тут вопрос не о том, как вы выглядите, а вот именно – внутренним состоянием.

Вот вам поставили этот вопрос, то есть вопрос не внешнего, а внутреннего состояния. Вы можете внешне быть, извините за это: не причесанными, не одетыми, с поезда, не понятно как выглядите, но очаровательная улыбка с сияющими глазками – и всё в порядке. И можете быть идеально выглядеть: так посмотрела, о, пошла, но вышколенная *(смех)*. Ну, вы меня поняли. Я таких в Москве часто встречаю на спецмероприятиях. Ну, так это: лучше бы я тебя не видел, только глаз испортил. Кукла красивая. Вот состояние.

И вот вас будут обучать правильному внутреннему отношению. Вот дам – почему-то внутреннему, а мужчин почему-то – внешнему обаянию. Но почему-то, я понимаю почему. Сегодня, даже сейчас подсказали, но вот процесс пошел. Теодор, и, кстати, очень вышколенный на этот момент Альберт. Дамы, если хотите вышколиться с изысканностью подхода, это – к Альберту. Мужчинам не предлагаю, потому что будет очень трудно соответствовать Альберту. Он вас просто укатает в супераристократичность. А вот дамам было бы полезно. Альберт любит, вот: вышколенность, так – вышколенность; это его любимый стиль. То есть, если на балу вы увидите самого вышколенного, элегантного человека, это, скорее всего, будет Альберт. Если на балах участвовать там. На него даже некоторые Аватары на него смотрят так, равняясь.

*Из зала: (Не разборчиво)*

Не скажу. Сама должна узнать. Ну, кто ж тебе Аватара Синтеза продаёт! Не расскажу! С этим – понятно? Это – вторая программа.

**Какие нам нужны Стандарты?**

И третья программа. Третья программа – проще: Стандарты, ещё раз – Стандарты, ещё раз – Стандарты. И Тихомир с Анной вас ждут на приём с вашими Стандартами. Ваши тела там сейчас сидят – строчат, пишут программу по Стандарту. Простой вопрос от Анны: «Вы изучаете Стандарты?» – «Да, 40-ой Синтез» – «А какие вам нужны?» Вам какие Стандарты нужны? «Хорошие» – ответ неправильный.

*Из зала: Служения*.

У Анны бы сразу глаза бы заледенели, и она б сказала: «Что?» Не, она не сказала б «Что?», у неё глаза такие ледяные становятся, и ты сама хочешь убежать из этой комнаты, а она – не выпускает: «Так, какие Стандарты тебе нужны?» Знаете, такая ледяная королева вырастает, и ты понимаешь, что ты заморозишься сейчас от её взгляда.

На самом деле, это – чистый Огонь. И, вот, Огонь при неправильном ответе – я поэтому начал с этого – у Анны становился для вас холодом. Когда вы выходили, она смеялась и была радостная. Но, если вы неправильно отвечали по Стандарту, вы начинали от Огня замерзать. Поэтому я вам предложил заниматься закаливанием, потому что некоторые выходили от Анны, стуча зубами и думая: «Что ж там так холодно?» На самом деле, вся комната была в Огне, но ваше неправильное восприятие Стандартов создавало вам ситуацию, как будто вы – в ледяном за́мке побывали. Когда вы выходили, Анна смеялась, говорит: «Бедные мои сосульки! Даже не смогут входить в правильные Стандарты!»

И, вот здесь у вас пошла проблема: если вошли в правильные Стандарты, вас накрывает тепло – подсказывают. И вы выходите в хорошем состоянии. А вот если вы входите в неправильный Стандарт или что-то отрицаете не по Стандарту – неправильно, вы замерзаете. А спросил у Анны: «Почему?» А она ответила мне просто: «Они меня не слышат». Она вам рассказала, но вы, даже когда слышите, уверены, что вы – не слышите. И вас легче заморозить, чтоб вы почувствовали, что это – неправильно, чем – достучаться, и вам что-то сказать. Вот, Анна мне так и сказала. Сказала: «Морожу, потому что, даже слыша, не верит тому, что слышат».

*Из зала: Потому что они – тоже мороженые*.

Замороженные! Всё – по подобию.

Поэтому, Анна будет вас обучать стандартизации. Не-не, в хорошем смысле. Это будет не только мороз, вы научитесь с ней общаться, и в течение месяца вы должны выработать энные Стандарты – количество энное – которыми будете следовать по жизни.

**Стандарт Метагалактического Синтеза**

Вот, простой вам вопрос: «Вы каким Стандартам следуете по жизни?» Правда, сумасшедший вопрос? Ну, как, Стандарты жизни? Ну, вы ж законам каким-то следуете? «Не убий» – это, допустим, закон, но – не Стандарт. Этим законам мы следуем. Если мы следуем каким-то законам, мы каким Стандартам следуем? Я вам сейчас подскажу четыре Стандарта. Ну, хотя бы их будете отвечать.

*Из зала: Стандарт Чести!*

Это – Императив.

*Из зала: Стандарт, может, Учителя Синтеза, Этики Учителя Синтеза*.

Это – Аксиома.

*Из зала: Стандарт Жизни, стандарт Служения, Должностной Компетенции*.

Ты точно подумал, сказав это всё? Допустим, Стандарт Метагалактического Синтеза. Стандарт Служения не может быть Стандартом, он может быть или Императивом, или Аксиомой. Что ты ещё сказал?

*Из зала: Стандарт Жизни*.

Стандарт Жизни – это не Стандарт. Если Жизнь будет стандартна, она не будет развиваться. Значит, Жизнь у нас – гибкая и? Творческая. Поэтому, для Жизни – не Стандарт, а …, что у вас ниже Аксиомы?

*Из зала: Начала*.

Начала. И Жизнь принадлежит Началам. Разнообразие Начал – это развитие творчества Жизни. Если мы всю Жизнь отстандартизируем, это будут ходячие солдаты-роботы. Это Оруэлла почитай, и ты поймёшь, что стандартизировать Жизнь – не надо. Ну, если взять из известных вариантов.

*Из зала: Читал*.

Ну, тогда, вот это – Стандарт Жизни. Правда – «хорошо», в кавычках? Я тоже так думаю. Поэтому, о Стандартах Жизни лучше не говорить. Жизнь – это, максимум, Начала.

Стандарт Метагалактического Синтеза – это Организация, это – Посвящённый, это – Репликация. И от Стандарта Метагалактического Синтеза на каждого из вас идёт разная Репликация. И вы по-разному реплицируете свою, вот тут Жизнь. Или – ваши возможности. То есть, репликация ваших возможностей зависит от того Метагалактического Синтеза, который вы фиксируете собою. И вот это – Стандарт Метагалактического Синтеза.

*Из зала: Но на горизонте Жизни тогда есть Стандарт Психодинамического Синтеза. Можно так сказать?*

Нет. Психодинамический Синтез – это Императив. Он не дорос до Стандарта.

*Из зала: (Не разборчиво)*

Нет, понимаете, вот, мы можем Стандартом назвать всё, что написано у Аватаров Синтеза в Иерархии. В принципе всё это – Стандарт. Но, есть такой момент: если я скажу, что для тебя – Стандарт Психодинамического Синтеза. Если ты не владеешь Психодинамикой, это уже – не Стандарт. И я должен быть уверен, что ты – идеально психодинамична, чтобы тебе включить Стандарт Психодинамического Синтеза. В отличие от Психодинамики, Метагалактический Синтез подстраивается репликационно под всех. А Психодинамический Синтез, включив Стандарт, начнёт от тебя требовать психодинамичности. В итоге, вместо гармонии Жизни ты получишь оковы Психодинамики. И я думаю, это не будет так комфортно, как там кажется.

То есть, здесь – вот такая хитрость, что: в одном варианте Стандарт работает, развивая нас, а в другом – заставляет исполнить правильно. А мы ж – люди со свободой воли, нам это не нравится. Увидели, да?

**Гражданская Конфедерация – это Стандарт Новой Эпохи**

Стандарт Новой Эпохи – Гражданская Конфедерация. Я не сказал слово «метагалактическая», специально. Это – уже оковы. А вот Гражданская Конфедерация – это Стандарт Новой Эпохи.

*Из зала: Первый Равный?*

Это – Закон. Закон. Мы так всегда говорим: Закон Первого Равного. Мы иногда говорим, что – Стандарт. Но это – Стандарт, исходящий из Закона, если группа готова. Но здесь я не скажу, что это – Стандарт Первого Равного, это будет иллюзия. А вот, Закон Первого Равного здесь работает. Ещё варианты? Два варианта Стандартов?

*Из зала: Ядра Синтеза*.

Ну, можно сказать: Стандарт Ядер Синтеза. Что ты с ним будешь делать? Тебе ж нужно пообучаться у Анны. Правильно? То есть, Гражданской Конфедерации ты у Анны пообучаешься, Метагалактическому Синтезу – пообучаешься. «А Ядра Синтеза, – она говорит – у тебя есть». И что? Предложи! Ну, я – согласен.

*Из зала: В зависимости от того, какое количество у тебя Ядер Синтеза, и соответственно этому, мы по-разному дееспособны*.

Метагалактический Синтез: ты дееспособишь Метагалактикой? Метагалактический Синтез. Репликация Ядрами Синтеза Метагалактического Синтеза тобой. Ты дееспособишь в Метагалактике разной вариативностью Ядер Синтеза собой.

**Стандарт ИВДИВО**

Есть более высокий Стандарт, который вы все знаете: Стандарт ИВДИВО. Вот это – Стандарт! И Дом ИВДИВО каждого подстроится под каждого. Я здесь набираю четыре Стандарта, чтоб вам было легче обучаться у Анны. Стандартов – много. Но есть вещи, которые вы можете понимать интуитивно, и будете легче обучаться. Она сказала пообщаться с вами и предложить три-четыре Стандарта, чтоб вас обучить стандартизации.

Но, не жёсткий Стандарт, а чтоб было чему обучать. Вот, Метагалактический Синтез – валом тем по Метагалактике. Гражданская Конфедерация – валом тем на гражданских, на конфедеративность. То есть, там – Созидание. ИВДИВО, там – вообще тем немерено. И последнее?

*Из зала: Планы Синтеза*.

Не стоит. Вы не услышите, не поймёте, не свяжете.

*Из зала: Части*.

Я тебе просто сложу: в 16-рице какого выражения какого вида материи?

*Из зала: Что, мы – ответственны?*

Да. Да, прям, вот, эту фразу. Если ответишь, мы с Планами Синтеза – начнём.

(*Обращаясь к другому*): Я тебе отвечу сейчас, что я спросил.

У тебя на Зерцале стоит 16 Планов Синтеза от Человека-Посвящённого до Должностной Компетенции Изначально Вышестоящего Отца. Все они действуют разными видами материи. Я спросил: «Ты будешь иметь в виду какой План Синтеза – из 16-ти, стоящих на Зерцале Духа у тебя? И каким видом материи этот План Синтеза будет тобою применяться? Это – Планы Синтеза, это – Вершение». Извини, я понимаю, что Анна с тебя потребует, она вот это потребует. Поэтому, если мы не видим на Зерцале Духа 16 Планов нашей 16-рицы, и не понимаем, каким видом материи, допустим, Реалистикой, Анне это подтягивается, мы это будем реализовывать, лучше Анне не просить применяться Планами Синтеза. Это – не Стандарт для вас. Для нас это – организационное действие сегодня.

*Из зала: А 8-рица жизни?*

ЭВЛ. Для нас 8-рица – это полный ЭВЛ. Анна будет просто смеяться, когда скажет: «Зайдите ко мне Ипостасью. Теперь выйдите и зайдите ко мне Учителем». Ты меня поняла: «А теперь выйдите и зайдите Посвящённым». Дальше будет только смех. Всё. Стандарт. Она будет тебя тренировать на восемь Стандартов: заходишь, выходишь по Стандарту кем-то, потом сделать и пошли по списку – то же самое. И, в общем, дней через 5-10 ты будешь плакать, просто от того, что это будешь делать.

*Из зала: Не сейчас.*

Мы к этому не готовы просто. Мы ещё не созрели до этого. Нам не хватает ни Синтеза, ни Духа, ни Компетенции на это.

*Из зала: То есть, данная тренировка – ни хорошо ни плохо, но – не сейчас.*

Понимаешь, да. Данная тренировка должна быть, когда мы созрели к этому. Допустим, до Учителя ты дотренируешься, а во Владыку тебя будут тренировать, и тебе категорически будет не хотеться, потому что ты – Учитель Синтеза. При этом ты – Аватар по должности, на Владыку и Аватара тебя могут тренировать, но там ведь тренируют по другим лекалам; здесь – без проблем.

Давайте по-другому заложим, мне сейчас Анна подсказывает, что вам надо; это то, о чём я начал. Это чтобы вы помогли ещё.

**Мировой Стандарт**

*Из зала: Стандарт.*

Мировой Стандарт. Прям, так и называется: Мировой Стандарт. Четвёртый вариант – Мировой Стандарт. Это и четыре мира и пятый мир Человека следующего Архетипа материи, и мир вокруг нас. Допустим, такой простой вариант из 96-го Синтеза: Мировой Стандарт Беларуси, Мировой Стандарт России, Мировой Стандарт Союза, специально говорю, Евросоюза. У каждого – свой Мировой Стандарт, на сегодня.

*Из зала: Стандарт Планеты – тоже, да?*

Только не стандарт Планеты, Мировой Стандарт Планеты. Вот вас будут обучать Мировому Стандарту, чтобы вы реальней смотрели вокруг и реальней смотрели в мирах и внутри и вокруг – по Метагалактикам.

В итоге мы выбираем четыре направления обучения. Анна, Аватар сейчас занят, поэтому Анна собирает: **Мировой Стандарт, ИВДИВО, Метагалактический Синтез и Гражданская Конфедерация**. Увидели? **Вот стандартизации этих четырёх направлений вас будут обучать весь месяц. У меня просьба, если за месяц кто-то что-то на эту тему будет вспоминать в ночной подготовке, и утром будет желать записать, у меня просьба: записывайте, пожалуйста**.

У нас на эту тему вообще нет материала, то есть, у нас нет материала на стандартизацию реализации жизни. Пятая раса имела вершиной Закон. Мы с вами с этого Синтеза входим в те вещи, которые пятая раса фактически не имела: Стандарт, Меру, Знания. Знания имела, но вот осознание знаний Стандартами Мерой – это крайне сложный вариант. Поэтому, хотя бы Стандарт, если получится записывать, будет очень хорошо. Даже, если вы, там, нигде не опубликуете; но лучше это опубликовать хоть в каком-то виде. Было бы неплохо. Я не настаиваю, я предлагаю.

*Из зала: Стандарт какого-то проекта, проекты ИВДИВО, которые сейчас вводятся.*

Мировой Стандарт.

*Из зала: А, это всё – туда?*

Да, или ИВДИВО. Но я советую любой проект рассматривать как Мировой Стандарт. Для Анны это – не ИВДИВО, это – Мировой Стандарт. Проект с точки зрения Отца – это Мировой Стандарт. Такая странная для вас вещь будет. Ты скажешь, как это? Я по-другому скажу: один проект – один Мир. Это – об этом. То есть, фактически, все проекты в ИВДИВО создают разные Миры ИВДИВО с точки зрения Стан-дар-та.

Так, в ИВДИВО есть Мир Империи, понятно. В ИВДИВО есть Мир Конфедерации, я читал, да. В ИВДИВО есть Мир МАИ – информации; это – разные Миры.

С другой стороны, это – проекты, реализованные для граждан, но если граждане в этом не увидят Мир, этот проект не будет целесообразен и интересен гражданам. А если этот проект будет ИВДИВО, то чем тогда проект отличается от Организации?

И вот ИВДИВО – это Организации, А Мировой Стандарт – это проекты, а Метагалактический Синтез – это ваши должности. А Учитель Синтеза – это Гражданская Конфедерация Учителей Синтеза между собой. Вот такая интересная у нас заваруха.

Смотрите, как я вас удивил. А выше? Можно и выше. Я просто показал вам ракурсом обучения у Анны. Услышали меня? Вот с этого можно просто начать обучаться у Анны, и вам станет легче. Да не будете вы там этому обучаться, это она будет вас этому обучать, я же понимаю: не все сознательно готовы туда выходить. С этим – всё?

*Из зала: Только вот ещё один вопрос. Эту 8-рицу можно по Мирам посмотреть. От Мира Человека до Мира там Учителя?*

Да. Мировой Стандарт, только говоришь: не по Мирам, а – Мировой Стандарт Человека. Это несколько иной, чем по Мирам. Мировой Стандарт Посвящённого, увидела? Если просто – Человек по Мирам, Анна скажет: «Это – не ко мне», и отправит к Аватарам, отвечающим за Мир такой-то.

*Из зала: А, вот эти тонкости – тоже явление Стандартов?*

Да. Ты увидела. Фух.

**Каждый из нас в Первостяжании закладывает частичку себя**

Ну, и последний пункт нашей ночной подготовки: когда вот это всё у вас сложилось, вас ввели, куда вы должны были войти вчера, сказал?

*Из зала: Зерцало.*

Зерцало. И что вы там?

*Из зала: Стандарты.*

Стандарты, и что там было у нас со Стандартами? Что вы должны были сделать?

*Из зала: Лучшие Стандарты зафиксировать в Зерцало.*

Лучшие Стандарты зафиксировать в Зерцало. И как? Зафиксировали, да? *(смех)* Тут и так понятно, да.И как? Мы сейчас должны пойти стяжать Зерцало ИВДИВО-Иерархического Стандарта. Мы с вами об этом договаривались, правда? Как-то надо результаты подвести, и пойти стяжать, чтобы тему не потерять.

Я говорил, что это – важная тема, это – Первостяжание, чтобы мы переформатировали себя на 128 Частностей. Вы месяц на это тренируетесь. Я вам сейчас рассказал три поддержки, которые фактически устроили вам Аватарессы с Аватарами, но Аватарессы были активнее в этом плане и вы. Там понятно, потому что Частности, это их вообще не интересуют. Их интересуют введение новых Частностей – Прастандарт этой Аватарессы, понимаете?

Поэтому, когда вчера Аватарессы услышали, что мы хотим сделать 128 Частностей с учётом Пра. У нас ночью были совещания Аватаресс на большой скорости *(смех)*; вам начали помогать три Аватарессы сразу же, лишь бы у вас это получилось, и заинтересованность была сумасшедшая в вас. И они сейчас ждут 40-й Синтез здесь. Не из-за меня, мы сейчас пойдем к Отцу: Отец разрешит или нет. И не из-за вас; но вас упорно готовили, чтобы нам разрешили. Поэтому вот все три темы, о которых я сейчас рассказывал, это ещё была помощь вам, чтобы у нас появилась Зерцало в ИВДИВО-Иерархическом Стандарте. Вы ж забыли специфику-то, некоторые.

*Из зала: Просто проживания были такие, что очень активно на большой скорости происходит хаос, но как его от...*

Это – не хаос. Это много Аватаресс тебя обучали *(смех)*. Просто у них – скорости высокие, для тебя это было как хаос; а они тебя просто быстро обучали, чтобы ты взяла фрагменты нужного и сложила правильное. Тебе одна Аватаресса сказала: «Ты должна взять фрагменты нужного и сложить правильное». А правильное – это то, что мы должны в Зерцало внедрить, допустим, через тебя. То есть, **через каждого из нас при Первостяжании в Зерцало складывается обязательно свой слой**.

Это – Закон Первостяжания: то есть каждый из нас в Первостяжании, грубо говоря, закладывает частичку себя. Поэтому, когда я говорю, что: «У нас – первостяжание», частичка каждого участника группы в этом Первостяжании обязательно есть. И когда Аватарессы понимают, что стяжание будет очень важное, начинается то, что ты для себя сказала: «хаос». Это много Аватаресс на высоченной скорости обучали тебя нужным частичкам, чтобы у тебя сложилось правильное целое.

*Из зала: Частичка себя это как. оттуда?*

По фрагментам, возможно. Насчёт Зерцала сказать нечего? Ладно, сколько слоёв Зерцала будет у нас? В ИВДИВО-Иерархическом Стандарте Зерцала? Мы сейчас пойдём к Папе стяжать. Сколько слоёв Зерцала должно быть в ИВДИВО-Иерархическом Стандарте?

*Из зала: От восьми.*

*Из зала: Четыре миллиона*.

Много, мы столько не выдержим. (*Идёт обсуждение в зале*)

А – повеситься?

*Из зала: 8, 16, 64, 128.*

*Из зала: А 40?*

Ну, я – дзеном просто отвечаю. (*Идёт обсуждение в зале*) Я не буду продолжать, у меня только – мрачный юмор на это.

*Из зала: Может, 64?*

Не отвлекай, я так отвечаю: я – охотник: очень люблю стрелять по летящим мишеням. Глазами. Ребята, 256. Стандарт. А знаете, почему? У нас – 256 Аватаров с Аватарессами. И каждый из них нам создаёт слой в нашем Стандарте, в Зерцале. И пока это Зерцало не станет гармоничным 256-рично, нам – ни 1024, ни один миллион нам не будет доступен. То есть, при первичном стяжании новой организации Части – навсегда запомните – самое эффективное – выразить количество Аватаров. Или – 64, смотря какая задача, или – 256. В данном случае, лучше – все 256, я вам это вчера четверично рисовал. Вы увидели? 256 слоёв от каждого Аватара Синтеза, Аватара-Ипостаси. Ну, Аватаресс Синтеза с Аватарами Синтеза. И мы это будем стяжать как 256. В целом, на вас будет фиксироваться…, хаос – поняла, о чём я? Это – об этом. Есть.

Зерцало – 256 слоёв будет. Сколько будет Печатей на Зерцале?

*Из зала: Минимум, восемь?*

Не минимум, а – реально восемь. Ты хочешь сказать, что ты реально готов к 16-рице?

*Из зала: Потенциализированно*.

Поэтому, у тебя – минимум, да?

*Из зала: Я стратегически мыслю!*

Жуков бы тебе за такую стратегию за углом очень далеко отправил.

*Из зала: 8-рица Жизни*.

План Человека, и – пошли, всё. Понимаешь, стратегически мыслить неправильно – это проиграть кампанию в начале. Стратегически мыслить правильно, то есть, сделать правильное обоснование будущей Парадигмой. Натянуть на себя задачи, которые ты сейчас не готов исполнять, это – стратегически неверно. Поэтому, ты мыслил не стратегически, а иллюзорно. С точки зрения стратегии – так. То есть, если ты входишь в стратегию, ты должен в новое вписывать только стандартно важное и ценное. Всё остальное потом само подтянется. Если ты пишешь в новое больше чем стандартное и ценное, ты создаёшь фронт иллюзий, которые будут мешать тебе развиваться дальше. Что здесь стратегически правильного? Ни о чём. Ладно.

Ну, и – последнее. Какое количество частностей Стандарта мы хотим зафиксировать на Зерцало ИВДИВО-Иерархического Стандарта? Частностей! Стандарта! 40-ая частность.

*Из зала: 128.*

А?

*Из зала: 128*.

128?

*Из зала: 1024*.

1024?

*Из зала: 40*.

Смотрите: первый раз я задал вопрос, вы – давали больше, надо было – меньше. Второй раз я задал вопрос, надо – больше, и вы тут же даёте – меньше. Это, вот, правило Стандарта: я задаю вопрос от обратного, Стандарт всегда отслеживается от обратного. Тогда – вопрос: у кого – 40, а сколько у тебя Частей? Ладно, не Частей. Какая у тебя 20-рица? Так лучше будет. Ты правильно подумала, кого. Ну, раз мы стяжаем новое, это кто должен быть?

*Из зала: Минимум – Учитель*.

Минимум – Учитель Синтеза. А сколько у тебя в 20-рице выражений Учителя Синтеза?

*Из зала: (Не разборчиво)*

Ага! 20-рица у тебя там – какая? 20-рица, вся.

*Из зала: 16 миллионов…*

16 миллионов 777 тысяч. Значит, меньше, чем 16 миллионов количество Стандартов у нас быть не может. Иначе какие-то позиции Учителя Синтеза у нас будут не стандартизированы. Это нарушит ИВДИВО, вслушайтесь, Иерархическую выразимость Стандарта. Поэтому, на Зерцале будет фиксация 16-и миллионов 777-и тысяч 216-и Стандартов 20-рицы Учителя Синтеза. И, вот, оперированием вот этих Стандартов начнёт развиваться Зерцало.

Итак, **Зерцало: 256 слоёв, восемь Печатей 8-рицы и 16.777.216 частностей**. Вы увидели? И вот эту спецификацию мы сейчас идём стяжать у Изначально Вышестоящего Отца. Есть? Всё, практика.

# Практика 6. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. Стяжание 64 Зерцал с 16.777.216 ИВДИВО-Иерархическими Частностями в каждую из 64 Частей в 5-ричном формате Частей

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в Зал ИВДИВО Октавной Метагалактики. Нет, Ре-ИВДИВО. Переходим в Зал Ре-ИВДИВО на 16.777.152-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики,*

***просим*** *преобразить каждого из нас и синтез нас на явление Зерцала* *ИВДИВО-Иерархического Стандарта в каждом из нас обновлённым развитием первых 64-х Частей ракурсом их новой стандартизации и явление новых специфик развития Частей* *каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 3 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***прося*** *преобразить каждого из нас и синтез нас, и развернуть:*

– ***явление Зерцала 256-ю слоями* *Изначально Вышестоящих Аватаров* *Изначально Вышестоящего Отца*** *в каждом из 64-х ИВДИВО-Иерархических реализаций,*

– ***развернуть 8-рицу Печатей*** *в каждом Зерцале* *из 64-х ИВДИВО-Иерархических Частей,*

– ***и* *фиксацию 16.777.216-ти видов Частностей*** *в каждом из 64-х* *видов* *Частей соответствующим ракурсом Частностей, от Движения до Синтеза включительно каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 3 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь* *тремя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И возжигаясь тремя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом* *Ре-ИВДИВО Метагалактики.*

*Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца* *Ре-ИВДИВО Метагалактики, становясь на 16.777.217-ой Изначально Вышестоящей ИВДИВО-Цельности* *телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И просим Изначально Вышестоящего Отца* *Ре-ИВДИВО Метагалактики, на основе ночной подготовки к реализации* *ИВДИВО-Иерархического Стандарта 40-ой Части* *Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас в явлении Зерцала,* ***развернуть возможность каждому из нас преобразить*** *все 64-ре ИВДИВО-Иерархические Части всех видов Базового, Эталонного, Совершенного, Стать и Синтез выражения явлением Зерцал в основании сферы ИВДИВО-Иерархических реализаций каждой из 64-х Частей в 5-ричном формате Части каждого из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем*** *преображение 5-ричных выражений 64-х* *ИВДИВО-Иерархических Частей,* ***стяжая 64 вида Зерцал*** *с 256-ю слоями* *Изначально Вышестоящих Аватаров Изначально Вышестоящего Отца в каждом из 64-х Зерцал каждой* *ИВДИВО-Иерархической Части 5-рицы реализации Базовыми*, *Эталонными, Совершенными, Стать и Синтез Частями каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца преображаемся ими, развёртывая 64 Зерцала в базовой* *ИВДИВО-Иерархической Части 5-ричных реализаций Базовых, Эталонных, Совершенных, Стать и Синтез Частей* *каждого из нас.*

*И возжигаясь 64-я Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И возжигаясь 64-я Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртывая 64 Зерцала* *с 256-ю слоями Изначально Вышестоящих Аватаров Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, и, возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы* *синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***и стяжаем 8 Печатей на каждой из 64-х стяжённых Зерцал в 5-ричном выражении* *ИВДИВО-Иерархических Частей каждого из нас, стяжая:***

– *64 Печати Отца,*

– *64 Печати Аватара,*

– *64 Печати Владыки,*

– *64 Печати Учителя,*

– *64 Печати Ипостаси,*

– *64Печати Служащего,*

– *64 Печати Посвящённого,*

– *и 64 Печати Человека,*

***в реализации 8-рицы Печати*** *в каждой из 64-х* *ИВДИВО-Иерархических Частей каждого из нас в 5-ричных реализаций собою.*

*И вспыхивая Печатями каждого из нас, мы, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 512* *Синтезов Изначально Вышестоящего Отца в реализации 8-и видов Печатей в 64-рице реализаций 8-рицы* *Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, и возжигаясь 512-рицей Синтеза Изначально Вышестоящего Отца преображаемся им.*

*И возжигаясь, преображаемся этим.*

*И в этом Огне,* *синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, мы стяжаем* ***64 вида Частностей по 16.777.216-ти*** *каждой из Частностей ИВДИВО-Иерархической Части каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 1 миллиард 73 миллиона…, помогайте, кто помнит, Соль-ИВДИВО…*

*… 741 тысяча 824…, мы по Отцу идём…, Синтезов Изначально Вышестоящего Отца явления 64-х видов 16.777.216-и Частностей в ИВДИВО-Иерархические реализации Зерцала с 8-ричной Печатью, в* *ИВДИВО-Иерархические Части 5-рично Синтез, Стать, Совершенными, Эталонными, и Базовыми Частями каждого из нас.*

*И стяжая 1.073.741.824 Синтеза* *Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь, преображаемся ими, развёртывая по 16.777.216 реализаций Частностей в каждых из 64-х ИВДИВО-Иерархических Частей, от Синтеза до Движения синтезфизически включительно собою.*

*И возжигаясь 1.073.741. 824-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртываясь обновлённым явлением* *ИВДИВО-Иерархической реализации Частей* *Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтезом нас.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, и просим* *преобразить каждого из нас и синтез нас на обновлённое явление 64-х ИВДИВО-Иерархических Частей во всей 5-рице их реализаций* *каждым из нас и синтезом нас* *синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем* *Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца* *Ре-ИВДИВО Метагалактики, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собой, развёртываемся физически.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИДВИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики.(01:33:44)*

*Аминь.*

**Строение Части**

Первостяжание. Нам давали задание на одну Часть. У нас с вами ночная подготовка удалась на эту Часть. Ну, и мы сами правильно там отстроились и нам сейчас разрешили стяжать сразу 64 Части. Поэтому преображены все Части. И ныне теперь Части будут строиться.

Еще раз, давайте. Это – сфера, в основании сферы – Зерцало. Причём, Зерцало имеет полукруг снизу. Он до Южного полюса стоит. Имеет какой-то некий размер, откуда начинается, грубо говоря, первый меридиан или параллель. Ну, наверно, параллель, да? Или меридиан? Меридианы вроде – вертикально, параллели – горизонтально. Значит, первая параллель, да? Будем условно говорить. И так – каждый.

Сама сфера состоит из множества ячеек, куда вписались вот эти 16 миллионов. Ну, минимально 16 миллионов ячеек получается Частностей. Эти Частности пересекаются между собой разрядиками, нитями, связками разных вещей в разных конструкциях между собой, фиксируются на Зерцало. И рождается та или иная Частность через фиксацию на Зерцало. То есть, вот эти связки отражаются на Зерцало, из этих ячеек в Зерцало переходят соответствующие фрагментики информации, и на Зерцале вырабатывается соответствующая Частность.

При этом, мы должны понимать, что Сфера ИВДИВО-Иерархической Части – не пустая, а насыщена множеством Огнеобразов соответствующего и вида материи и, или типа материи, и вида организации материи. Ну, допустим, первыми 64-мя видами организации материи. На каждом из них – свой Огнеобраз, и каждая Частность записывает соответствующий вид огнеобразного взаимодействия.

Так, давайте сейчас, вот этот элементик уточним. У нас – 64 ИВДИВО-Иерархические Части. У нас – 64 Огнеобраза. Но мы с вами знаем только 16 Огнеобразов. Значит, первые Огнеобразы от спина до 16-го – ядра, это – Энергия или сгустки энергии. Вот этот сгусток записывает информацию от первой до 16-ой ИВДИВО-Иерархической Части, то есть, от Движения до Условия, вот, первые 16 Частностей. Здесь записываем Энергию в сгусток. Значит, Условие – это вершина Энергии, ядро и формирует соответствующую Частность.

**Огнеобразы**

Значит, для Условий у нас идет цепочка ядер. Для Движения у нас идет цепочка спинов. И, когда я двигаюсь, на самом деле, моё тело активирует спины первого уровня Огнеобразов. Синтез вот этих движений спинов идёт энергетически, стимулируя моё тело к соответствующему развитию. При этом вы скажете: «Ну, как это?» Очень простая вещь: вы когда-нибудь видели зажатого человека, который ходит, ну вот так вот, по-разному, то по болезни, а то просто сам по себе, по жизни такой. Ему не хватает спинов, чтобы расслабиться, смягчиться. И смысл, допустим, занятий, или спортом, или танцеванием, или какими-то другим вариациями. Это, когда насытить тело множеством спинов, и у тебя тело становится, что главное, даже в йоге, гибким. Aсанa. Гибким, пластичным, комфортным. Слово гибкость – это выгибание и переход. Но это ж – спиновые вещи. Только спины бывают мелкие – мышечные, а бывают крупные. Это ж – спины. Наклон в хореографии, это ж спин – выгибание. И вот эти спины записаны в движении тела, и, когда эти спины вызывают то или иное движение, ты двигаешься. Увидели?

Вы скажете, ну а в спорте как? Но, когда я плыву, это ж – спин. Ну и брассом, это тоже – спин. Гимнастика, хореография на коньках, да. Хоккей сейчас идёт: там же – полный спин, это же – спиновое движение на коньках. Не говоря уже о беге коньком. На самом деле, наше преимущество – двигаться спинами, но только мы не привыкли к этому. Мы так не думаем. Но мышцы, усваивая энергию спинов, создают движения, и мы начинаем двигаться.

Ощущения нам сложнее показать, потому что это всё-таки ощущения. Но, вот каждая из этих Частностей имеет свои жёсткие фиксации Огнеобразов. А потом идет разнообразие: крупные базовые – это ядра, а потом в отражении всех, здесь имеется в виду – от 16-ти до 64-х взаимоотражений этого ядра для формирования Условий. То есть, ядро, оно ж не только на 16-ти, оно может на любом из 64-х быть. И тут начинается взаимоотражение, когда Условия связаны с Движением.

И появляется *спиновое ядро*. Это устойчивое, вот я руками делаю: устойчивое постоянное движение, привычное мне. Знаете, один человек начинает лекцию читать, обязательно: «Мы сегодня начнем лекцию...» Он вроде нервничает, у него привычка вот эта… У меня был педагог, который всегда начинал лекцию... Я первый раз, когда пришел, он, а мы хореографы были, он: «Что, опять хореографы пришли? Ладно, начнём». Он сам знает свою привычку, ему самому неудобно. Ловят только хореографы. Остальные, у нас были хоровики, библиотекари, остальные – не понимают, чего мы улыбаемся. А мы успеваем ловить движение. Да, да, да…

Дама, которая хочет, чтобы ты с ней поговорил, обязательно поправит прическу. Ни плохо, ни хорошо, обязательно. Это не значит, что ты будешь с ней говорить. Это, но это эффект… Это знак того, что можно… Но не обязательно… (*смеются*). Но не обязательно, но можно. Дама, которая не хочет, чтобы ты это делал, она не поправляет прическу. Она, что делает?

*Из зала: Отворачивается*.

Нет, не отворачивается, это некорректно, ну, что ты. Она ставит глаза вот так. С одной стороны мы думаем, что эта мечтательность, но если глаза ушли вверх — лучше не разговаривать. Она имеет образ более высокий, чем то чучело, которое перед ней стоит. О… (*показывает глазами*), всё! Она тебе показала, что она – о другом, для другого, и не с тобой. Всё. То же самое – у мужиков. Но это уже дамы должны знать, что у мужиков есть то же самое. Это не из опыта жизни. Это чистая психология ощущений, которые заложены иногда в какой-то женской телесности. Есть – в мужской телесности, есть ощущение, когда мужчины вот эту спецификацию показывают. Ни о чём, просто вот это. Но это заложено уровнем Огнеобразов. Второй Огнеобраз, что у нас там?

*Из зала: Частицы*.

Частицы. Частица. И всё. И уже понятно, какое-то интуитивное взаимодействие складывается. Частицы побежали друг к другу. Увидели? Я посмеялся, когда я это узнал психологически, дама стряхнула частицы с волос, и они побежали. (*Смеётся*)

*Из зала: Знакомиться*.

Частицы – на небеса! (*Смеются*) Ты понял, что только через Отца зайдёшь. Поэтому, лучше не общаться. Увидели? Здесь устойчивое действие – это спины ядра, да? Устойчивое действие – это частицы ядра. А, может, частицы спинов.

Неустойчивое ощущение какое-то волнообразных возможностей. То есть спины – это центрально, а потом идёт весь список Огнеобразов, которые вариатируют спины, в смысле Движения, со всеми этими возможностями. Поэтому первые 16 – это Энергия, вторые 17-32 – это Свет, это Огнеобразы Света. Третьи 33-48 – это Огнеобразы Духа.

 *Из зала: Те же самые Огнеобразы?*

 Да. Только, знаешь, частица Духа это совсем не то же самое, что частица Энергии. Скорость, специфика и глубина проникновения. То есть, если частица Энергии о тебя ударится и оттолкнётся, необязательно войдет, то частица Духа пройдет насквозь всех сидящих за тобой. Вон там, в квартире остановится и кому-нибудь даст новое ощущение и не поймёт, откуда это. А это из нашего зала вылетела. Она не сможет остановиться. Но она походу зарядит всех, сквозь кого пройдёт.

А частица Света и на тебя уйдёт, и ты её усвоишь, и ты еще с соседом поделишься. И очень сложно поделиться на 2, на 3. На 2 ещё можно, на 3 – уже сложно, а на 4 – это надо иметь сильный Свет, чтобы всем отдать свою частицу. То есть, у них разная проникновенность, разная заряженность и разная глубина эффекта воздействия той Частности, которой несут собою. С учётом соответствующего вида материи, тут еще по спецификациям видов материи пошли. Соответствующие результаты пойдут.

Ну, и – Огня. Теперь, смотрите: Огонь – от Синтеза до Могущества. Дух – от Ивдивности до Правила. Но правильный Дух это даже… Но вот правильная Ивдивность или Дух Ивдивности, Дух Сверхпассионарности, Дух Красоты. Часто мы красивы не тем, что мы красивы, а у нас есть Дух Красоты. И даже, если лицо или тело своеобразное, Духом Красоты все считают тебя красивой.

 Вот, иногда красавиц выбирают, смотришь и думаешь: «Кого они выбирают?» Ну, я понимаю, что у нас свой вкус, у нас какие-то свои эти… Откуда это? Вот дама взяла своим Духом Красоты. Вся комиссия сошлась. Может быть, купили комиссию, не важно… Это – Дух Красоты, там тоже есть такие варианты. Вот Дух Красоты и всё. И вот она несёт Дух Красоты в том регионе, в честь которого она красавица. Да?

Соответственно, от Огня до Вещества – это Свет. Чувствуете, какой головняк? Ядро Света – это Огонь. То есть, Огонь мы начинаем познавать с ядер Света. Правда, головняк? Вот для нас ядро Света – это, фактически, Огонь на первом этапе; и только насытившись ядрами Света как неким эффектом Огня, мы переходим к настоящему Огню.

Маленькое доказательство. Ядра Синтеза ставятся в Нить Синтеза и рождают Истину. Истина ведь это – Свет. Мудрость – это Свет, а Ядра Синтеза расшифровываются Мудростью, то есть, Светом. То есть, ядро Света и Огонь – взимопересекаемы. Я специально хотел это сказать, чтобы вы поняли, насколько мы неправильно иногда мыслим о том, чем мы действуем в Огнеобразами.

И 32-ое ИВДИВО-Иерархическое явление Огня – это, вообще-то – набор ядер Света, которыми мы осваиваем и стремимся записать Синтез. Чувствуете, какой головняк? Ядра Света действуют Огнём. Невозможно, но по факту это так.

И Энергия – от Условия до Движения. Я ничего не могу здесь сказать, это надо думать, изучать, исследовать и отсматривать. Но, вот настоящий Огонь мы начинаем познавать с ядер Света. Я только потом… Прикол хотите? Я даже вам подсказку дам.

**О Прометее**

Легенда: Прометей принёс Огонь людям. А знаете другое имя Прометея? Известно в истории. Люцифер. И за это его наказали боги и сделали чучелом невмирущим, за то, что он Огонь принёс людям. Настоящее его имя, космическое, было Люцифер. А Люцифер – это «Свет несущий». В итоге, Прометей, то бишь, Люцифер, принес Огонь людям ядром Света, чтоб разум человека проснулся и стал соображать, что он делает. Ну и товарищи боги утопили товарища Люцифера, вы сами знаете в чём, растоптали буквально. Нас заставили поверить, что это – сволочь небесная. Я не говорю, что он был идеал, но все мы не без грешка. Только за то, что он нам принёс Огонь. Но мы запомнили, что Огонь принес Прометей, а когда я скажу, что это был Люцифер, как-то не совсем хорошо становится.

*Из зала: Прасинтезность нужна*.

Прасинтезность нужна. Самое интересное: это известная история. Это не я выдумал. Это историки знают, что для одного народа – Прометей, а для другого – Люцифер. Но прикован был в скалах Кавказа Сочи. Под Сочи прикован Люцифер, то есть в России. Значит, ядро Света с Огнём идет с Кавказа и России. Скала Прометея – под Сочи, кто не знает. Не знаете? У нас там резиденция товарища президента.

 *Из зала: Можно сказать, гора Арарат была в Советском Союзе*.

 Гора Арарат была в Российской империи. А Советский Союз с товарищем Лениным подарил её Турции. А в Российской империи гора Арарат была, и Армения была вместе с горой Арарат в составе Российской империи. Но товарищу Ленину нужна была… мирный договор, как с немцами, это мы знаем. Поэтому отдали часть Украины, так и с турками, это мы менее знаем, поэтому отдали пол-Армении. И армяне за это до сих пор напрягаются на товарища Ленина. И в принципе правильно напрягаются, он мог это не отдавать. Если немцы это – каток, и мы не могли остановить, то турков мы спокойно могли остановить даже Красной Армией. Но он подписал, и что там – эта Армения, и отдал Арарат Турции. А так он принадлежал Российской империи. Всё. История.

Вторая шутка, светлая. Россия сейчас сделала комплекс «Прометей С-500». Ракеты, которые улетают даже в Космос, сбивая всё. Для товарищей из НАТО этот комплекс стоит назвать Люцифером. Россия сделала комплекс Люцифер, сбивает всё на тысячекилометровой вертикали в Космосе. Это очень важно, чтобы было понятно, у нас космическая станция километров на 400 летает. На тысячу километров у нас фактически ничего не летает. Поэтому сбивает всё. Будет весело. Не-не, будем летать выше, мы научимся, но на сегодня этого пока нет, и мы сбиваем всё. Вот скоро примем на вооружение, уже тестируем.

 *Из зала: Если посмотреть по-другому, что Огонь в любой темноте в начале появляется…*

 Вначале появляется Свет. Поэтому ядро Света – это некий Огонь, который возжигается соответствующим Светом в соответствующем эффекте, всё. Согласен, и это – тоже. И теперь представьте, что в полной темноте Огонь, дающий Свет – это привет Люциферу.

 *Из зала: А Владычица Люцифера – это другой персонаж?*

 Нет, это – тот самый персонаж. Вопрос, что в этот момент у неё было какое воплощение? Прометеевское, то есть, мужское.

*Из зала: Или солнечное*.

 У нее не было Солнечного. Она прилетела к нам из Галактики. Возможно, в этот момент она была просто в женском теле. Но древним людям было неудобно, что орёл клевал женское тело на скале, поэтому он оказался мужиком.

*Из зала: А был еще Солнечный падший такой*.

Было много. Я не хочу всех поднимать, мне хватает Прометея на сегодня.

*Из зала: У него яньское выражение, да?*

 Я этого не говорил. Я не знаю. Но тот Люцифер, который на нашей планете был главой отдела, вернее – Лайзифер – она была она. И вообще-то она прилетела к нам из Галактики Млечного Пути. Она – не солнечная. А у неё там вокруг могли иметь в подмастерьях, в принципе разные специалисты: Солнечные, других звездных систем. Там команда собралась творческая и необязательно плохая, просто мы так решили.

 *Из зала: То есть, фраза «Вначале было слово, да будет Свет», то получается это – предтеча Огня?*

 Нет. «Да будет Свет» – такого не было. «Вначале было Слово» – есть фраза. «Да будет Свет» – это совсем другое. Добудем Свет, ты это имеешь ввиду? (*Все смеются*). Да будет Свет! Это очень интересно просто. Добудем Свет или да будет Свет?

*Из зала: Да будет*.

Это – о другом, это – не о Слове. «И сказал Бог», сказал: «Да будет Свет». Это же – Его Творение, причём здесь Люцифер? Это не значит, что появился Люцифер, творящий Свет.

*Из зала: Нет, я не про Люцифера. Фраза получается, когда говорится «Да будет свет», получается это…*

 И Отец был Огнём, и сказав: «Да будет Свет», Он Огонь перевёл в ядро Света. Всё. Тогда – да. Тогда срабатывает как раз вот эта 32-ая Частность. Отец Есмь Огонь, сказав: «Да будет Свет», Он Огонь перевёл в ядро Света, и мы получили 32-ую ИВДИВО-Иерархическую Частность – Огонь.

 *Из зала: Тогда нам помогает вот этот Отец?*

Да, да. И Стандарт помогает вот это прочесть. Это увидели? И вот, теперь соображаем.

**64 вида огнеобразов на 64 вида Частностей**

Ну, что у нас – вторая практика. И мы идём, стяжаем 64 вида огнеобразов на 64 вида Частностей, насыщая огнеобразами ИВДИВО-Иерархическую Часть в пятеричном исполнении. Ну, в пятеричном – всем понятно? Синтез, уже – привычно.

Есть второй вариант. Кроме этого, мы вчера стяжали Стандарт, Прастандарт ИВДИВО-Иерархический. Я думаю, нам надо стяжать это во все 64. Я сейчас с Отцом советовался: «Можно? Можно, все 64. А то один, 40-ой – неэффективно». Папа сказал: «Ну, можно». Прям, так и сказал: «Ну, можно». Нельзя! Ну, можно. Слово «хочется» не работает. Низя, ну – можно! Всё.

Есть такой эффект. Мы закладываем год ИВДИВО. Если мы что-то сообразили на год ИВДИВО. Ну, театр же начинается со вчерашнего сегодняшнего дня, с первого Синтеза. И у нас начинается год ИВДИВО. Но нам ещё не положено, но год ИВДИВО начинается, и это самый лучший эффект для начала года: «Ну, можно». Ну, ладно, мы через полгода созреете к этому, но стяжать можно сегодня. Ну, можно. Понимаете, да? Вот Папа ж понимает, что такое год ИВДИВО, у него – План Синтеза и всё остальное. Мы не готовы к этому. Ну, можно. В честь года ИВДИВО. Вот такая ситуация.

Поэтому мы стяжаем 64 огнеобраза для 64-х Частностей от Синтеза до Движения. То есть 64 огнеобраза для 64-х Частностей от Прасинтеза до Прадвижения ИВДИВО-Иерархических, то есть – ИВДИВО-Иерархический Прасинтез, ИВДИВО-Иерархическое Прадвижение. Ну, и, соответственно, по две вещи ставим в ИВДИВО-Иерархические Части.

*Из зала: С Образом Отца там как будет? Сонастройка?*

«Два кита» называется. Не понимаешь? ДАО. Легче, называется: «два кита». Два кита. Китайцы сразу поймут, что это – правильная система. Что это? Для Китая делаем. (*Смеётся*) Шутка. Ну, как я тебе ещё могу объяснить? Ну, вот они берут и вертятся, как они там будут жить, я не знаю. Ну, правда, мы вчера стяжали вертикальные киты, а не горизонтальные. И явно у нас тоже будут стоять вертикальные. У нас не будет что-то ниже, что-то выше. Но я так скажу: Синтез будет смотреть наверх, а Прасинтезность будет смотреть вниз. Почему? Потому что она вытекает сверху и входит вниз. Значит, Прадвижение – опять кит вниз, а Движение – вверх. То есть правая сторона – движение вниз, левая сторона – движение вверх. Потому что верчение идёт слева направо, для нас с вами – так правильно.

*Из зала: Значит, можно представить: как будто энергопотенциалом насыщаем.*

Да-да-да. Отца сверху вниз – это Прасинтез, а мы идём за Синтезом к Отцу, да, за Синтезом к Отцу. Идёт круговорот, всё правильно. Всё правильно. Вот так. Вообразили? И вот такие 64 варианта двухкитовы́х взаимодействий в ИВДИВО-Иерархических Частях, с двумя видами огнеобразов от Синтеза до Движения и от Прасинтеза до Прадвижения. Да, да, да. Прадвижение, через *а*. Компьютер с ума сходит, когда через Прадвижение проверяет тексты. Прадвижение, Прасуть, просуть. Нет, Прасуть, и постоянно запоминаешь эту вещь. Ну, всё? дорабатываем? Стяжаем? Практика. Действуем.

**Практика 7. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. 64 вида Огнеобразов двуединства выражения Частностей ИВО**

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал на 16.777.152-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность, развёртываемся телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме, становясь в Ре-ИВДИВО пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Синтезируясь с их Хум, стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,* ***прося*** *преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 64-х видов Огнеобразов*

– *в 16-рице огнеобразной Энергии,*

– *16-рице огнеобразной Света,*

– *16-рице огнеобразной Духа,*

– *и 16-рице огнеобразной Огня соответствующей реализации, насыщающих ИВДИВО-Иерархические Части в 5-ричном их выражении каждого из нас.*

*И возжигаясь 64-мя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы просим у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь* ***развернуть вторую часть Частностей явлений Праматериальной организации Частностей, от Прасинтезности до Прадвижения,***

*в соответствующей взаимоорганизации, от Синтеза до Движения, в каждой ИВДИВО-Иерархической Части каждого из нас соответствующим* ***насыщением двуединства Частностей*** *каждым ИВДИВО-Иерархическим выражением Части каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь 64-мя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящим, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ре-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 16.777.217-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,*

***просим развернуть 64 вида Огнеобразов*** *64-ём ИВДИВО-Иерархическим Частям соответствующей насыщенной средой двуединого выражения Частностей двух специфик реализаций каждой ИВДИВО-Иерархической Частью каждого из нас и синтеза нас в любом 5-ричном выражении ИВДИВО-Иерархических Частей синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,*

– ***стяжаем*** *64 Эталонных Огнеобраза 64-ём видам ИВДИВО-Иерархических Частей,*

– ***стяжаем*** *64 вида среды и плотной насыщенности данными Огнеобразами ИВДИВО-Иерархических Частей каждого из нас,*

– ***и стяжаем*** *двуединый вид деятельности и реализации Огнеобразов ИВДИВО-Иерархических Частей каждого из нас в синтезе их физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 192 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими:*

– *на 64 Эталонные Огнеобраза,*

– *на 64 вида среды Эталонных Огнеобразов,*

– *и на 64 вида двуединой реализации среды и Огнеобразов двум видам Частностей в каждой ИВДИВО-Иерархической Части 5-ричной реализации Синтез, Стать, Совершенной, Эталонной и Базовой Части каждого из нас.*

*И возжигаясь 192-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, насыщая ИВДИВО-Иерархические Части каждого из нас Эталонными Огнеобразами, насыщенной плотной и масштабной средой и двуединым явлением Огнеобразов двух Частностей каждого ИВДИВО-Иерархического выражения Части каждого из нас.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И, возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и просим сотворить**к 64-ём Частностям****,*** *уже действующим в нас,*

***64 Праматериальные Частности в расшифровке праматерии,*** *реализуемой ИВДИВО-Иерархическими Частями с применением, реализацией, развёртыванием, и любыми иными функциями, свойствами, особенностями и возможностями* ***ИВДИВО-Иерархических Праматериальных Частностей*** *каждого из нас,*

*прося Изначально Вышестоящего Отца развернуть от ИВДИВО-Иерархической Прасинтезности до ИВДИВО-Иерархического Прадвижения включительно.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,*

***стяжаем*** *от ИВДИВО-Иерархической Прасинтезности до ИВДИВО-Иерархического Прадвижения*

***64 Праматериальные Частности*** *64-ёх реализаций ИВДИВО-Иерархических Частей во взаимоорганизации с соответствующими базовыми Частностями, от Синтеза до Движения, в соответствующей координации соответствующей ИВДИВО-Иерархической Части каждого из нас.*

*И возжигаясь, развёртываемся от ИВДИВО-Иерархического Прадвижения до ИВДИВО-Иерархической Прасинтезности каждого из нас.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И вспыхивая этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и просим преобразить каждого из нас и синтез нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас этим.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И проникаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь им, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца Ре-ИВДИВО. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО.*

*Возвращаемся в физическое выражение в данный зал физически собою, развёртываясь физически. Вспыхиваем 64-мя ИВДИВО-Иерархическими Частями каждого из нас в реализации 64-ёх видов, от Прасинтезности ИВДИВО-Иерархической до ИВДИВО-Иерархического Движения каждого из нас.*

*И вспыхивая ими, эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Что такое ИВДИВО-Иерархическая Часть**

Фух, довольно сложно входили. Ладно, с этой темой всё? Есть какие-то ещё идеи, предложения?

Нет никаких, и всё. Значит, ИВДИВО-Иерархические Части продолжают развиваться, но у меня вначале к вам вопрос, хоть и предложений нет. Мы вчера с вами начали это обсуждать, но, по-моему, не дообсудили, мне сейчас Отец напомнил. А что такое ИВДИВО-Иерархическая Часть, почему она так называется?

Ну, понятно, что там ИВДИВО действует, Иерархия действует, но почему это именно ИВДИВО-иерархическая Часть, давайте ещё раз это уточним.

*Из зала: Потому что она цельная*.

В материи что?

*Из зала: Выражается*.

Это Иерархия и чем? Чем она так важна?

*Из зала: Она иерархизирует уровни Огня в ИВДИВО?*

Иерархизация уровня Огня в ИВДИВО – это не проблема Частностей, или это только одна Частность – Огонь. Вот Огонь иерархизирует всё в ИВДИВО.

*Из зала: Она не связана с потенциалом ИВДИВО-Иерархичность и внешне и внутренне?*

Оно связано и с внешним, и с внутренним, как это объяснить? Говори. Есть такой момент: Иерархизация, ИВДИВО-Иерархическое и Иерархическое это имеется в виду множество Частностей, которые в каждом из нас иерархически разные. То есть, можно иметь простое движение, можно иметь сложное движение, ну как у профессионалов чего-то, там – в специальном там какой-то движении, которое должно быть очень чётко отработано и действовать автоматически, иначе ничего не получится.

 И вот слово «Иерархическое», кроме того, что у нас, понятно, что там Иерархизация идёт, это в каждом из нас внутри ИВДИВО-Иерархической Части обязательно складывается Иерархизация движения. Какое движение для вас самое сложное и какое – самое? Ну, самое простое (*шмыгнул носом*). На самом деле, это – среднее движение вполне себе сложное. Самое простое – это детское.

Два варианта, ну, или там ребёнок лежит и всегда вот это что там – мудру какую-нибудь держит. Вот это – самые простые движения. Поэтому в каждой ИВДИВО-Иерархической Части у нас есть чёткая Иерархизация Частностей.

Вот это надо запомнить, потому что, когда мы начинаем о чём-то или думать или действовать, или разрабатывается какая-то Часть, мы ориентируемся вообще на Частность. А нам надо стараться, чтобы любая Часть взяла максимально Иерархически высокую Частность и максимально глубоко этой высокой Частностью начала действовать.

Чем чаще мы будем задействовать максимально высокие Частности, тем быстрее у нас пойдёт развитие соответствующих Частей этими Частностями.

И вот ситуация такова, что по бытованию жизни мы чаще всего пользуемся простецкими Частностями. Более того, люди упрощают словарный запас до́нельзя, переходят на значки, на вот эти вот всякие эсемесочки-фрагменты, русский вариант мата – это тоже упрощение слов. Понятно, что и это тоже надо, крепкое словцо иногда бывает полезно материи. Я – о другом сейчас.

 Мы привыкли упрощать Частности, считая, что это упрощает жизнь; на самом деле это ограничивает наше развитие. И мы с вами должны приучить свои Части действовать наоборот: Иерархизировать Частности, выбирать самые высокие, и в буквальном смысле тренироваться самой высокой Иеархичностью Частностью.

Пример: избитая вещь – мы все медитируем. Простой вопрос: какой мыслью? Во-первых, мысли у нас бывают разные, да? Ну, есть название мысли там Креативная мысль такая, а ты какой медитируешь? Это уже разны медитации. А потом берём любую мысль там, креативную мысль. А какой Иерархичностью этой мысли ты медитируешь? Вот сколько  Иерархичности вы поставите сейчас в мысль? В ИВДИВО-Иерархическую мысль? Ну, по самому простому стандарту. Минимально сколько поставите? Меньше – нельзя, вот, минимально должно быть только столько, меньше нельзя.

*Из зала: 16.*

16. Ещё варианты.

*Из зала: 64.*

64, я – за 64. Знаешь почему? Потому что у нас 64 Частности. Если ты мысль поставишь на 16-ю, возьмёшь только Энергию от Условий до Движения. А мысль любая, Частность должна отражать все остальные Частности. Значит, ниже 64-го уровня Иерархичности в ИВДИВО-Иерархичность Части у нас стоять не должно.

**Иерархичность у нас должна быть не 64-ричная, а 128-ричная**

Теоретически легко, а вы представляете, что такое мысль, которая сама по себе четвёртая на 64-м уровне? Есть только одно слово: сумасшедше сложная мысль. Меня так, на всякий случай, самые сложные наши мысли – это мыслеобраз, который до сих пор не все умеют писать – это восьмой вид мысли. Который не все умеют писать – это всего лишь восьмой вид мысли. Мыслеобразная. Вы представляете, Иерархизация, вернее Иерархичность 64-го вида мысли? Это восьмой уровень  мыслеобразности. Если учесть, что даже Станца, ну, для нас это где-то – плюс-минус – к 16-му виду мысли. 14-й – 16-й. Хотя настоящая Станца должна быть – 58-ой вид мысли. Но это для нас пока… невообразимая чудесность. О, вы меня увидели. Мысль.

И, вот, когда мы говорим: «ИВДИВО-Иерархическая Часть», мы думаем: «Ну, это, вот, что-то такое Иерархическое. На самом деле, это – качество Частностей, расположенных в ИВДИВО-Иерархических отношениях. В итоге, мы с вами берём минимум 64 Частности. Но мы же сейчас с вами стяжали ещё 64 Частности Праматериальных. Значит, Иерархичность у нас должна быть не 64-ричная, а 128-ричная.

Но и этого мало. Знаете, почему? А мы в Зерцало сколько слоёв стяжали?

*Из зала: 256*.

256. А, значит, Зерцало будет требовать от нас только?

*Из зала: Столько же.*

256-и Иерархичности мыслей. И 128 из них будут определяться Отцом? Нет. 128 будут определяться Отцом, а 128?

*Из зала: Нами*.

Каждым из нас. А 128 – «сделай сам». Причём, то, что определяется Отцом, будет стоять в материи, ну, чтоб мы не пачкались, а то: детей пока отмоешь. А, вот, 128 то, что мы будем делать – это только… в Огне. Но это не значит, что это будет Огненная мысль, это будет верхняя часть мысли. И так – с каждой 64-мя Частностями.

*Из зала: А на восемь умножать не нужно?*

Когда сделаешь мне 128 хотя бы, на 128-ой позиции мы с тобой поговорим, как это умножать на восемь. Можно, можно, но я думаю, в ближайшие пару воплощений нам с тобой об этом задумываться не стоит. И не потому, что я к кому-то плохо отношусь, а потому что, я не гарантирую, что в этой жизни ни я, ни кто-то из нас успеет сделать 128 уровней мысли. Если учесть, что даже самые лучшие мыслители максимум мыслили, там, шестирично. А мы говорим о 128-ричности. Поэтому, умножай на восемь, но только во всех Частностях. Ну, и мы тебя встретим через сто тысяч лет глубоким мудрецом, и ты нас обучишь этому. Я согласен. Или – сто тысяч воплощений может быть, необязательно – лет, чтоб это всё реализовать. Намёк. То есть, понимаешь, мы – не против сделать больше, но мы должны понимать базу, с чего делать. И чтобы 128 умножить на восемь, мы вначале должны иметь 128. И когда ты сейчас выйдешь к Отцу и говоришь: «Папа, 128 умножаем на восемь», Он на тебя посмотрит и скажет6 «Доченька, у тебя 128 – есть, чтоб я знал, с чего, ну, с какой подготовки умножать на восемь?» Ты скажешь: «Не-а! Но хочу больше!» Ну, какая женщина не хочет больше? Да! Папа говорит: «Ну, я б тебе дал, но ты же даже из Зала выйти не сможешь», ну, в смысле, придавит. Примерно так будет шутить с тобой. Увидели? Не-не, я специально сейчас прокомментировал, потому что иногда мы хотим больше, не понимая процессов, что мы пока не готовы.

И у Отца есть простой Стандарт: если ты хотя бы первые позиции закроешь правильно – 128, потом ты можешь умножать на четыре, на восемь. Если 128-ми позиций ты пока не понимаешь, тебе вообще никуда умножать не надо, ты делаешь первые 128 позиций. Вы увидели? Я думаю, это будет честно

В итоге, следующая практика, это ещё не всё. Мы пойдём стяжать 256-Иерархичность и реализации каждой Частности. Где 128 Эталона нам даёт Отец, ну, чтоб было приятно – от Папы. Папа даёт всё честно – пополам. А 128 мы будем делать сами. Тебя устраивает? Ну, если учесть, что каждую Частность мы будем делать сами. Я думаю, устроит. Кстати, у нас – 128 Синтезов, кто забывает. Поэтому – 128, Отец по 128-ми Синтезам даст нам сам – эталонные Частности 128 видов. А применение Ядер Синтеза 128 мы будем делать сами. И вот тут – полный кайф у нас будет. Честно? Я думаю, по-честному. Это – есть.

**У нас есть мысль, разная в каждом виде материи**

Кроме разнообразия Иерархичности Частностей, что мы можем вспомнить об Иерархии ещё? Ну, я понимаю, что это – метод от простого к сложному, поэтому любая следующая мысль или Частность должна быть сложнее предыдущей, обратите на это внимание. Самая высокая – это 128-я, супер-сложная Частность, так выразимся. То есть, я сейчас говорю не о методах, которые включаются в Иерархию. Это понятно: мы их наберём или подумаем – наберём, сейчас – не в этом проблема. Что мы можем ещё иметь в виду под Иерархичностью? В ИВДИВО-Иерархической Части. То есть, кроме видов Частностей, что бы вы туда ещё предложили?

*Из зала: Системы, Аппараты*.

Нет. Но это же – ИВДИВО-Иерархические Части; у них есть свои Системы, Аппараты: вот, Зерцало, что мы стяжали – это Система. Вот, эти огнеобразы со сферами, которые там есть – это Аппараты. Ну, или сфера – это Система, а сами огнеобразы, связанные между собой – это Аппараты. Не, это – не об этом.

Виды материи.

*Из зала: Виды материи – что там, какая…?*

Нет, у нас есть мысль, разная в каждом виде материи. Соответственно, в Иерархичность ещё закладываются мысли разные видов материи. И Физическая мысль – это одно, а Эфирная мысль – совершенно другое. Это – тоже мысль, и мы поймём эту мысль, но она будет строиться на принципах Эфира. Всё.

Пример. Разные исследователи иногда ищут такое существо как йети. Это – оставшиеся дегрдировавшиеся, я так скажу, атланты. Это – не обязательно деградированные, просто атланты были разные: были очень развитые и были, как у нас, в общем-то. И, вот, природные атланты – выжили. Они чаще всего имели ещё и мохнатость. Ну, то есть, они были природно-живые, с шерстью на теле, или сильной волосатостью. И, вот, когда встречают этого йети, люди испытывают органический страх, когда он на них смотрит.

На самом деле – это просто ощущение другой мерности. Причём, это – двумерное ощущение, где в нашей трёхмерности это ощущение вызывает стопор на уровне страха. То есть, мы не можем переключаться в ощущение другой мерности. Йети, на самом деле, живут двумерно. Мы живём трёхмерно. И для нас вот этот животный страх – это переход в более нижестоящую ощущательную природную способность, чем то, что мы привыкли ощущать трёхмерно. И даже, если он хочет с нами поговорить глазами, он посылает нам двумерный сигнал ощущений, чувств, но это стопорит наши чакры на двумерность, которые привыкли жить в трёхмерности. И все, кто описывали, говорят: «Мы испытали оцепенение». А оцепенение – это когда ощущения, чувства заполняют тело, обработать нечем, и тело цепенеет, потому что не знает, как к этому относиться. И пока энергия этих ощущений, чувств не выйдет из тела, ты стоишь в оцепенении.

Получается, это – естественный процесс, и сам этот йети или существо, что он не цепенеет нас, он нас не «сглаживает», или как это называется? Не примагничивает. А он нам передаёт свои ощущения, чувства, допустим: «Не трожь!» Но вместо расшифровки мы двумерно это ощущаем как оцепенение, потому что нам нечем расшифровать двумерное чувство или двумерное ощущение, ну, нечем. Мы привыкли только к трёхмерности.

Ну, вы сейчас выслушали это легко. Теперь представьте: мы с вами начинаем осваивать пятимерную мысль: оцепенение. Только мысль эта – интересней, не страх, не ощущение, а: «О-а!» – «Ты чего такой?» – «А-а. О, м…». Мысль меня начинает расшифровывать: «Ма». И, вот, в зависимости от степени скорости расшифровки у меня это бывает от нескольких минут или до часа.

А теперь – десятимерная мысль: это – на несколько дней. И каждый день спрашивают: «Ты чё такой?» – «Я ещё думаю!» И на десятый день ты говоришь: «О-о! Я понял, что это такое». Десятимерная мысль – это об этом.

Вот, наше тело, это – не к тому, что это медленно или быстро, мы плохие или хорошие. Это наше тело так приучается к мерности. И, вот, Иерархизация, она будет способствовать скорости усвоения мерностных мыслей, более быстрой пространственной ориентированности, ну, и так далее, и так далее, и так далее. То есть, включение специфик, чтобы мерностные Частности у нас разрабатывались быстрее. И это очень важная вещь – заложить в Иерархичность не только разнообразие Частностей, но ещё и виды материи Частностей, которые помогут нам их усвоить.

**Итак, разнообразие Иерархическое – 256. Видов материи – 64**.

**49-рица организации материи Отцовского явления ИВДИВО**

Ещё – что можно?

*Из зала: Архетипы ещё можно.*

Архетипы материи давайте, вот, сейчас – 64 вида материи. Архетипы – это уже… Ну, можно – Архетипы, давайте по-другому вспомним: у нас есть 48-рица Восприятия, или как это называется? Ну, там – Архетипы, виды материи, ещё что-то. Как эта система называется?

*Из зала: Виды организации…*

49. Как эта система называется?

*Из зала: Организации материи*.

Организации материи, да? Вот, 49-рицу разнообразия, только надо не организации, а всё-таки – не видов организации…

*Из зала: Там – не виды организации*.

Восприятие организации материи. Ну, организация материи. Вот, нам лучше заложить 49-рицу, кроме видов материи, организации материи. Виды материи – это качество: эфирной, астральной, ментальной. А 49 организаций материи – это и Архетипы материи, и типы материи, и виды организации материи; чтоб нам Частностями спокойно оперировать в любой организации материи. Кстати, организация матери – там – и Посвящённый, и Служащий, помните эту 49-рицу? То есть, там – и материя, и – некие существа, которые этими материями управляют. Там даже «Мать» написано существо. У? Так, с этой системой мы сложно знакомы.

Скажите, пожалуйста, каждый из нас является организатором материи?

*Из зала: Да*.

Обязательно, Антропным принципом. Поэтому, организация материи – это не только, когда материя сама организуется, а ещё и те, кто эту материю организует. Вы согласны, что наши Частности должны организовывать материю?

*Из зала: Да*.

Значит, **49-рица организации материи** для нас – важна.

*Из зала: Она называется: 49-рица видов организации материи Отцовского явления ИВДИВО*.

«Видов» – надо убрать. **Организации материи Отцовского явления ИВДИВО**.

*Из зала: По Распоряжению*.

Ну, да. Надо убрать слово «видов», на специфику… Ну, сегодня займёмся, сделаем. По-моему, мы это уже меняли просто. Ты это в Распоряжении прочитал?

*Из зала: Распоряжение 1, пункт 104.*

Ладно. Поменяем на «специфику». Виды организации материи у нас, выйдут боком нам. Есть? Есть!

Вы чувствуете, как МАИ работает наше? Всё. Учитесь, студенты! Это вам Владыка прислал, чтоб вы умели в Беларуси так же организовывать проекты. Во! Ну, правда, он – на компьютере делает, но – успевает же! Представляете, если мозги так будут соображать легко Синтезом! Правда, другая жизнь наступит? Хорошо.

И, четвёртый пункт.

Итак: **Иерархизация самих Частностей, виды материи в Частностях, специфики организации материи Частностей** – так было в 49-рице. И – последний пункт?

*Из зала: А если у нас – сам тренинг по мирам. Можно…*

Это – в организациях материи. Там – миры есть.

*Из зала: Тогда – типы организации материи*.

Там, в организации – это всё, что вы сейчас придумаете, в организациях материи есть.

*Из зала: Виды там тоже, наверное, есть?*

А?

*Из зала: Нету там видов?*

Поэтому, виды – отдельно. Ну, четвёртое – что предложите?

*Из зала: Инструменты?*

Ну, что вы такие технари, а? А что-нибудь поинтереснее – можно?

*Из зала: Может, там есть такая 64-рица Человека, разные интересные специфики*.

А, если учесть, что некоторых Частностей у нас нет, и Человек – не поможет, тогда что нужно делать?

*Из зала: Наука, может?*

Наука тоже не всегда поможет. Кто нам всегда поможет?

*Из зала: Отец*.

Отец!!! Во-о-о!

И четвёртый вариант – это Частности Изначально Вышестоящего Отца, вслушайтесь – классная штука – если наша голова не соображает. Тогда нам Отец присылает мысль, чтоб мы поняли: «А как это?» Можно и расширить: плюс Аватар-Ипостаси, плюс Аватары Синтеза, но понятно, что – решением Отца.

И, тогда четвёртый вариант: у нас – не получается, или Аватар Синтеза или Аватар-Ипостась, но в вершине – Изначально Вышестоящий Отец включается, и нам помогает. Я бы поставил только Изначально Вышестоящего Отца, но я понимаю, что наши стяжания тут же будут сказываться на людей. Помните, как в «Двух Жизнях»: даже от Учителей некоторые мысли до людей дойти не могли. От Отца – вообще не дойдут. И не потому, что я плохо к людям отношусь – высоко.

Поэтому, нам надо сделать разнообразие: и – от Отца, и – от Аватар-Ипостасей, и – от Аватаров Синтеза, и – от Аватаресс Синтеза. От кого угодно в этой четверице, Отец – в вершине, лишь бы пришла помощь: «А как это сообразить?», ну или: «Как эту Частность сделать?» Согласны?

**И вот это будет Иерархичность Частностей: Отец, Аватар-Ипостаси, Аватары Синтеза, Аватарессы Синтеза, 49-рица специфик организации материи, 64-рица видов материи, и 256-ричная Иерархия каждой Частности**.

Во! И мы начинаем уже видеть Стандарт развития каждой ИВДИВО-Иерархической Частности. И здесь работы тогда – ой-ой-ой! Многовато. У меня были жалобы, что: «Мы не знаем, то делать с этой Частью». Ну, жалобы – исполняются. Теперь будем знать, что в этим делать. Работы – непочатый край.

В общем, 256 видов медитации, 64 вида мысли в медитации, 49 специфик мыслей в медитации и четыре главные медитации – Отцом, Аватар-Ипостасью, Аватаром Синтеза, Аватарессой Синтеза. И это – разработка только мысли. Причём, скорее всего, Размышления, если мы говорим о медитации.

А там у нас есть другие специфики. Ну, в общем, хорошо.

Пример медитации. Если Размышление действует мыслью, чем действует Мышление?

*Из зала:**Служением?*

Громче, чётче!

*Из зала: Служением!*

Служением. Представляете, что ваше Мышление не мыслит, а служит? Я специально вас прикалываю. Я – серьёзно. Служение как вид новой Мысли. Правда, в голову не помещается? Вот это и надо разработать. Берёте Частность, связываете с Частью, и думаете: «А как это?» Это ж – полное сумасшествие. Но Мышление-то – мыслит! Но мысль-т у нас относится к Размышлению! Там тоже – мыслит! Значит, Мышление-то – Служит! Вы Служите, значит, мышленчите! Мышленчатие! Да? Нет?

*Из зала: Мышленчатие*.

Мышленничаете! Не, мышленчаете – интересней. То есть, если вы Служите, вы мышленчаете! Ладно, занимаетесь Академией Искусств. Аватаром Искусств – Искусством занимаетесь. Искусство Служения Искусством мышления! Новый девиз. Вы поняли, да? И вот это всё – вот, об Иерархизации.

И, когда мы не поймём сейчас, что имеется в виду, нам остаётся только: «Папа, ну, дай нам сообразить, что такое Мышление Служением? Мы привыкли только к Мышлению только в виде мысли». Согласны, что тут, кроме Папы, ну, может быть, Аватар-Ипостаси на Огонь Служения нам никто не поможет. Ну, вы меня примерно поняли. Ну, Человек-Ипостась будет нам помогать, Человек-Ипостась. Я понимаю, где это находится, да? Человек же-Ипостась нам будет помогать? Ладно, Юсеф Она, ой, Юстас Сивилла будут нам помогать! Синтезом Служения! У?

Ну, вы поняли, вот теперь вы увидели, что Отец точно нужен.

Ладно, с Иерархичностью мы чуть-чуть разобрались. А зачем кроме… , мы же могли назвать «Иерархичная мысль», да? Нормально. А нам назвали ИВДИВО-Иерархичная мысль. Что имеется в виду под ИВДИВО, если под Иерархичностью имеются в виду вот эти четыре направления? Я напоминаю, что мы занимаемся стандартизацией ИВДИВО-Иерархических Частей. Мы не выпадаем из Синтеза.

Синтез – это Стандарт. Мы объясняем вам, что такое Стандарт, и вы сейчас участвуете в процессе **стандартизации ИВДИВО-Иерархической Части** и этим обучаетесь процессу стандартизации. Вот Владыка ведёт так Синтез.

**ИВДИВО-программирование**

Итак, что вы имеете в виду под понятием ИВДИВО?

 *Из зала: Созидание*.

Ась?

 *Из зала: Созидание*.

Это – Частность. Вот эти слова – моветон, вот – ИВДИВО, но без этих слов.

*Из зала: Взаимокоординация со сферами ИВДИВО?*

Вот уже хорошо – взаимокоординация. Ну, и о чём это – взаимокоординация? ИВДИВО сам по себе – взаимокоординирующий, это не об этом. Есть очень важная специфика. Чем занимается ИВДИВО, давайте вспомним, кроме Огня, Огонь не трогаем? Чем занимается ИВДИВО? Зачем нам вообще ИВДИВО каждого нужен, вспомните стандарт?

*Из зала: Развитие Человека*.

Развитие Человека через что?

*Из зала: Через ИВДИВО каждого*.

Нет, через ИВДИВО каждого развитие человека чем идёт? В ИВДИВО каждого чем он развивается, сам человек? Вот я стою в ИВДИВО каждого, мы с тобой стоим, у тебя – своё, у меня – своё, мы развиваемся в ИВДИВО каждого, чем мы развиваемся там? Чтоб мы определились, что мы с тобой развиты, что у нас происходит?

*Из зала: Связь с Отцом*.

Это – без ИВДИВО, связь с Отцом должна быть напрямую, ИВДИВО здесь не помогает. Связь с Отцом – само собой, но это лично моё, лично твоё, без ИВДИВО. Если это через ИВДИВО, мы будем зависеть от техники, типа через компьютер с Отцом общаться. Для Отца ИВДИВО – это компьютер, понял да? В общем: «Папа, я тебе звоню по ИВДИВО».

*Из зала: А то, что там, в чаше, накапливается с оболочками, не то?*

Это – нет, ИВДИВО творит нам Части, творит. И мы взрастаем, ну громче надо говорить: «Ню, ню, ню».

*Из зала: Хорошо.*

Громко, внятно, чётко. **ИВДИВО творит нам Части**. Мы восходим тем, что ИВДИВО творит нам Части. А Части должны, чтобы включиться в деятельность, оперировать чем?

*Из зала: Частностями*.

Частностями. Так вот, **ИВДИВО, творя Части, должен, ну грубо говоря, сопереживать или взаимокоординироваться: а какими Частностями мы должны оперировать, и какие Части нам творить. Такое обратное программирование, называется, самого ИВДИВО**.

Так вот: тем, что мы сейчас в ИВДИВО-Иерархические Части заводим 128 Частностей, 256 Иерархических уровней, ИВДИВО после этого людям будет творить совсем другие Части, чтобы вот эти Частности, эти Части могли расшифровать. То есть, Части сразу будут 256-ричные, с 49-ричной спецификой организации материи, 64-х видов материи. А сейчас просто: одна Частность и одна Часть, которая эту Частность расшифровывает, увидели?

И вот ИВДИВО **создаёт нам программирование взаимокоординации Частностей и Частей. Причём, Частностей и Частей вначале в каждом из нас, а потом Частностей и Частей между нами**. В общем, если бы ИВДИВО не работало, я б сейчас вам не смог читать лекцию, вы бы меня не понимали вслух, вы бы ловили только мои образы изнутри ментально. Вот, есть цивилизации, которые не умеют общаться вслух вообще, и они направляют образы только ментально, но это – физические цивилизации. И вот они внутренне так вот отправляют и все ловят это или ментально или астрально в неких полях. Потерялись поля – они вообще друг друга не понимают, они образы не могут воспринять друг друга; то есть атмосфера поменялась в космосе, у них нет общения между собой звукового.

У нас – то же самое, язык оторвали, и никто другого не понимает, то есть у нас внешнее, не-не ну средневековая пытка – оторвать язык, чтоб никому ничего не рассказал. Если писать не умеет, если писать умеет, ещё и руки отрубали, тогда уже – кранты. Печально, жизнь сохраняли: наказание за то, что языкатый был, рукастый был и всем всё рассказывал. У нас сейчас в тюрьму сажают, у нас сейчас гармонично всё, а раньше всё было жестоко. Если вы думаете, что вы (*неразборчиво*), в Саудовской Аравии – до сих пор так: рассказал секрет – отрубили язык на площади, а чтоб не писал секрет, тебе ещё и отрубают руки.

*Из зала: Принцип демократии?*

**ИВДИВО-Иерархичность**

А я не знаю, как он после этого живёт, может, одну отрубают, может две. Это же не ко мне, это – принцип Саудовской Аравии – очень великая демократия. Меня это не устраивает, поэтому я публикую на Синтезе, чтоб там их развивали, в общем. Папа через Синтез чувствует, что мы тут напрягаемся, и думает, что мы ж – за Планету Земля, что нужно развивать монархию Саудовскую, в смысле, чтобы это прекратить, ну и всё. Постоянные доклады Папе: «Папа, а там …». Нехорошо. «Папа, а там …» Нехорошо. Он говорит: «Пора принимать меры» и будет хорошо. Ладно.

Чтоб было понятно, есть мусульманские страны: тот же Иран, или соседний Катар, там этим не занимаются. В Катаре такая же монархия, в Иране – республика, мусульманская, но – республика, но там же на площадях никого не казнят, хотя так же живут по Корану. То есть, это – специфика не самого ислама, это специфика самой страны, которая, прикрываясь исламом, это делает. Есть исламские страны, та же Турция, которая живёт по исламу, но этим не занимается.

*Из зала: Это, возможно, недостаточный уровень образования, когда только силовые эффекты спасают*.

Да, или недостаточный уровень Частностей, где кроме движения всё остальное не особо развито.

*Из зала: У них на самом деле с образованием – не очень*.

У них не просто не очень, у них оно – в зачаточном состоянии. Понятно.

Причём, военный пример. Как товарищи из этих областей воюют с любым оружием, то легче им оружие не давать, чем их обучить и испортить само оружие. Ну примерно такое, поэтому самые лучшие монархии приглашают специалистов из других стран, старательно не давая оружие в руки собственным специалистам – уровень образования. Ну, вот тут знаменитые ситуации все, когда самое современное оружие едет на не самых современных племенных товарищей из соседнего государства, те выбегают с ружьями, эти высокие специалисты бросают самые современные танки и просто убегают от страшных товарищей с ружьями против танка. И товарищам с ружьями достаётся современный танк. Когда их спросили: «Почему вы убегаете?» – «Не успели включить пулемёт». Они от страха потерялись, танк был компьютерный, они поняли, что те на башню забегут быстрее, чем включится их танк. Когда их спросили: «Почему вы ехали по военной дороге без включённого танка, ну готовый выстрелить, ответ был очень интересен: «А что, можно было включить?» Они считали, что они доедут до позиции, включат танк, и начнут воевать. А то, что по дороге их могут поймать… .

Это была самая смешная история, когда вызвали специалистов и сказали: «Ваши танки не работают». Это с американскими танками: «Ваши танки не работают». Специалисты в шоке: «Как не работают? Мы проверяли, всё работает». Они допросили тех, кто убежал. И был дзэн: оказывается, танки надо включать по дороге, а они сидели и разговаривали, водитель вёз танк и считали, что воевать они начнут, когда доедут до пункта места…

*Из зала: Войны*.

Да войны, а хуситы решили обойти колонну, сбежали с гор, поднялись, постучали: «Эй, выходи». Они через задний люк и – наутёк. Танк оставили – нижний люк есть. Всё, хуситы танк изучили. Вот и всё: уровень специалитета. Всё, забыли.

Вот это называется ИВДИВО-программирование. Вот, мы сейчас говорили о ситуации, это я не к тому, что я плохо к кому-то отношусь, у каждой страны свои специфики.

Но ИВДИВО-Иерархичность – это сложение специфик: образования, отношения к разным Частностям, умения взаимокоординироваться не только между нами, а с техникой. Понимаете? То есть, ИВДИВО – это такое проявление: «Я с вами общаюсь лекцией, но я ещё должен сообразить, что делать с техникой, которую я там хочу использовать». И если я не умею пользоваться техникой, а мне надо или хочется, вообще-то это ИВДИВО-программирование Частностями. То есть, если я не могу сообразить, как водить машину, то у меня проблемы в ИВДИВО-программировании. Я не умею, допустим, на компьютере программировать, я там – тоже пользователь – полный чайник, я реально понимаю, что вот в ИВДИВО с программированием компьютера на физике у меня сложно. Но я этим никогда не занимался и даже не учился, мне некогда, я другим занимаюсь. Но если я должен этим заняться и погрузиться, чтобы научиться программировать, ну кроме того, что я должен знать математику, там ещё что-то, вот в этот момент у меня должно включиться ИВДИВО не Иерархическое, а ИВДИВО, которое сложит мне разные Частности для умения программировать или владеть программированием на компьютере. Или владеть любой другой техникой, которая, ну, допустим, самолетом, которая сложна. Если я хочу её разобрать, летать или ещё что-то уметь делать.

Пример, чем отличается шофёр от водителя? Это – к ИВДИВО.

*Из зала: Шофёр только водит*.

Нет. И тот и другой… . Чем отличается шофёр от водителя? Это знаменитый прикол любых специалистов, кто водит профессионалов вождения, так выразимся, ну это – армейский ещё прикол. Один – только водит, а второй ещё может отремонтировать, в случае чего. Всё, и вот есть армейский вариант, когда товарищ только водит, и в случае чего с ним грохнется вся команда, и этого не любит любой офицер, он сразу спрашивает: «Ты – шофёр?» – «Да!» – «Мы с тобой едем». «Ты – водитель?» – «Мне, пожалуйста, этого не давайте». Потому что в любой момент, если машина остановится, вся команда будет ждать эвакуацию, а если это военные действия, то гибель – однозначно, ну, или прятаться в лесу надо уже.

Всё, и вот при подборе контрактников на… , ну, типа сирийской территории или вот там, где – военные действия, ценятся именно специалисты, которые прямо в поле могут отремонтировать и спасти технику или спасти команду вместе с этой техникой; и вот это – специалитет ИВДИВО. То есть ИВДИВО держит, ИВДИВО же – это Условия? Но это не только Частности, ИВДИВО держит программирование для разных операционных способностей. То есть, если **Иерархичность складывает разнообразие Частностей, то ИВДИВО складывает операционные способности применения этих Частностей в разнообразии жизни**.

Ну, допустим, играть на гитаре это – одно, играть на фортепиано – это совсем другое. То есть, уметь двигать струнами, пальцами и уметь нажимать на клавиши; но пианино – это тоже струнный инструмент, только клавишный, потому что там тоже струны играют, но он клавишный струнный. Это совсем разная техника, совсем разные пальцы, совсем разное строение даже подушечек пальцев, но многие это совмещают и вполне себе умеют это делать. Увидели?

И вот это программирование разными инструментами, разной техникой, разными стилями общения между нами: лекция, ведение Синтеза, не лекция да? Учительство, если взять начальные классы, это совсем разное программирование деятельности, которое мы применяем, используя Частности.

Поэтому ИВДИВО-Иерархичность: ИВДИВО – это спецификация программирования, а Иерархичность – разнообразие Частностей, которые мы применяем в этой программируемой функциональности, так выразимся, да? Слово программирование я говорю только потому, что это понятнее всего. Там можно убрать слово программирование, там – и специфики, и разные виды. Кроме программирования что ещё может быть? Товарищи специалисты по… .

*Из зала: Оперирование*.

А?

*Из зала: Оперирование*.

Оперирование, разные специфики оперирования, ещё что?

*Из зала: Моделирование*.

А?

*Из зала: Моделирование*.

Моделирование.

*Из зала: Взаимокоординация*.

**Взаимокоординация, моделирование, оперирование, программирование, вот – набор вот таких корреляций, слов, категорий**.

*Из зала: Проектирование*.

Да, проектирование, поэтому в пятой расе там многие Посвящённые говорили, что Отец – это Архитектор: проектирование и Созидание как Творение, да? И вот **всё это относится к ИВДИВО, такие вот спецификации**. Вы увидели?

**Простота и упрощённость**

*Из зала: А можно сказать, что вот эта Иерархия идёт от упрощенности, а ИВДИВО?*

Ага от упрощённости, да! Особенно 256 Иерархичностей от простого к сложному! Вот, знаешь, там есть такой, там – диалектика на самом деле; ты можешь, извини, там диалектика потому, что ты можешь сложить очень высокосложную мысль – иерархически от простого к сложному, а программирование или оперирование, или моделирование будут отставать от сложной Иерархической мысли; тогда ИВДИВО надо будет повышать своё оперирование. И наоборот, ты можешь научиться высокому оперированию, а мысль будет менее качественная, нужно будет усложнять мысль, чтоб повысить Иерархичность.

*Из зала: Я увидела такой момент: упрощённость и простота; к простоте нужно дойти, уйдя от упрощённости*.

Да.

*Из зала: Вот ИВДИВО-Иерархический Принцип, он достигает*.

И это – тоже, это – одно из направлений спецификации: от упрощённости к простоте. На самом деле простота – это самая высокая сложность, а упрощённость – это самая упрощённая ненужность, так выразимся. Но она всё равно есть, поэтому от упрощённости до простоты – да, да, в таком эффекте – да. Это принцип, но, понимаешь, так как ты владеешь понятием упрощённости и простоты, мы с тобой это обсудить можем. Но если ты скажешь человеку, который не владеет такой подготовкой, скажешь: «От упрощённости – до простоты», он скажет: «Так это ж – одинаково». Поняла, да? И ты ему не скажешь, что это Иерархично, он не возьмёт это по принципу, потому что в его модели ИВДИВО от упрощенности до простоты моделирования нет.

*Из зала: Или программирования*.

Или программирования нет, или оперирования нет, и он тебя уже не поймёт; он подумает, что это два просто разных слова. На самом деле, это – диалектически прямо противоположная реализация. Увидели вот, сейчас поняли, да?

**Иерархией занимаются Аватарессы, а ИВДИВО – больше Аватары Синтеза**

Поэтому мы называем ИВДИВО-Иерархическая или мысль, или ИВДИВО-Иерархическая прамысль. Мы заставляем наши Частности иерархизироваться, ивдивироваться, то есть, программировать, моделироваться, оперироваться – раскручиваться. И таким образом наша жизнь обогащается.

И вот Аватары и Аватарессы всеми этими спецификациями занимаются, причём, Аватары Синтеза опять ближе… из двух вариантов: ИВДИВО или Иерархия? Аватары Синтеза, Изначально Вышестоящего Отца, а Аватарессы Синтеза? Аватары Синтеза, Аватарессы Синтеза к чему кто ближе?

*Из зала: К Иерархии – Аватарессы.*

*Из зала: К ИВДИВО – Аватары.*

К Иерархии – Аватарессы, потому что Иерархия – это принцип материи, а ИВДИВО – это больше Аватары Синтеза. Это не значит, что они именно этим занимаются, у них всё это – вместе, но при необходимости Аватар на себя всегда берёт ИВДИВО, Аватаресса всегда – Иерархизацию. Но потом они могут пересечься, поменяться, то есть, там нет таких вот обязательств, но принципиально, по специфике женского-мужского выражения, если такое надо, то тогда Аватар уходит в ИВДИВО, Аватаресса – в Иерархизацию.

*Из зала: В Иерархичность*.

В Иерархичность, в Иерархичность. Не в Иерархию, а в Иерархичность. Всё, потому, что это специфика как раз женского и мужского выражения. Обсудили?

И вот это – ИВДИВО-Иерархическая Часть, и мы сейчас идём на каждую Частность в двуедином режиме: Синтез и Прасинтез, стяжаем спецификации ИВДИВО, попросим максимальное количество спецификаций – сколько? Минимально.

*Из зала: Двести пятьдесят шесть*.

Двести пятьдесят шесть, двести пятьдесят шесть, потому, что если у нас Иерархичность – от простого к сложному, 256-ричное выражение Аватаров Синтеза, то ИВДИВО в равновесии должен быть – 64-е вида материи там, и – там, 49 спецификаций организации материи там и – в ИВДИВО. И мы не знаем как это, но это в равновесии будет создавать развитие наших Частностей. Отец – и Иерархично и Ивдивно, Аватары – то же самое. То есть мы будем стяжать в равновесии и в Иерархичность и в ИВДИВО одинаковую выразимость этих спецификаций, но будем понимать, что это разные выражения, есть? И так – во все 64 Базовые ИВДИВО-Иерархические Части в 5-ричном выражении их. Мы взяли это. Практика.

# Практика 8. Стяжание всех спецификаций ИВДИВО, Иерархичности в каждую из 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частей

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики.*

*Переходим в зал Ре-ИВДИВО на 16.777.152-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность, развёртываясь телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца**каждым из нас.*

*И развёртываясь пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, синтезируемся с их Хум,*

*прося преобразить**каждого из нас**и синтез нас* ***на развёртывание всех спецификаций ИВДИВО и всех спецификаций Иерархичности в каждой из 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частей****.*

*И стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими,*

***прося Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь*** *минимально развернуть Иерархичность:*

*- 256-ричной Иерархичностью каждой Части,*

*- 256-ричной Иерархичностью каждой Частности,*

*- 64-я видами материи каждой Частности,*

*- 49-ю спецификами организаций материи каждой Частности,*

*- и явление каждой частности Изначально Вышестоящим Отцом, Изначально Вышестоящими Аватар-Ипостасями, Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, и Изначально Вышестоящими Аватарессами Синтеза* ***в каждой из 64-х Частностей каждого из нас.***

 *И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 256 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, преображаемся ими, по 4 спецификации на каждую из 64-х Частностей, и вспыхивая ими в Иерархичном, Иерархическом исполнении каждой Частности каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь,* ***просим развернуть*** *разнообразие ИВДИВО-оперирования, программирования, моделирования и любые иные спецификации в разнообразии выражения каждой Частности ИВДИВО каждым из нас в ИВДИВО Иерархическими Частями 5-ричного выражения каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжая максимальную универсализированность действия ИВДИВО,*

***стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в максимальной универсализации каждого ИВДИВО каждой ИВДИВО-Иерархической Части в 5-ричном их выражении каждой Частности каждого из нас.*** *И, возжигаясь 64-мя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ре-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал Ре-ИВДИВО Метагалактики на 16.777.217-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом Ре-ИВДИВО Метагалактики телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем******256-ричную базовую Иерархичность******реализации*** *каждой из 128-ми и 256-ти Частностей каждого из нас в каждом из 64-ёх ИВДИВО-Иерархических видов Частей в 5-ричной их реализации физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 256-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца****,*** *и возжигаясь, преображаемся ими в реализации 256-ричной Иерархичности каждой из 64 ИВДИВО-Иерархических Частей 5-ричной организации каждой из них.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть любые Частности 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частей в 5-ричной реализации по 64-ём видам материи в прямой их реализации каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 64-х видов материи для каждой ИВДИВО-Иерархической Части из 64-х в 5-ричном их выражении каждого из нас. И возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***прося развернуть 49-ричную спецификацию организации материи*** *каждыми и любым выражением Частностей в 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частях 5-ричной их организацией каждой из них.*

*И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 49 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими,*

*прося Изначально Вышестоящего Отца* ***развернуть прямую реализацию Частностей*** *любого вида:*

– *Изначально Вышестоящего Отца,*

– *Изначально Вышестоящих Аватаров-Ипостаси,*

– *Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза,*

– *Изначально Вышестоящих Аватаресс Синтеза как во взаимопомощи каждого, каждому из нас, прямой подсказки и поддержки каждого из нас, так и стимулирование развития любой Частности в ИВДИВО-Иерархических Частях 5-ричного выражения каждого из нас.*

*И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 4 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в разнообразии 64-рицы ИВДИВО-Иерархических Частей в 5-ричном их исполнении.*

*И, возжигаясь 4-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими в прямой реализации в каждой из ИВДИВО-Иерархических Частей в 5-ричном их исполнении каждого из нас.*

*И вспыхивая данной разработкой Иерархичности ИВДИВО-Иерархических Частей каждого из нас, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,*

***просим заложить максимальную универсализацию и спецификацию реализаций ИВДИВО в ИВДИВО-Иерархических Частях*** *соответствующими Частностями и любыми видами Иерархичности, выравнивания с ИВДИВО спецификами ИВДИВО каждого из нас.*

*И стяжаем 64 в 5 видах реализаций универсальных спецификаций ИВДИВО 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частей 5 видов реализаций каждому из нас.*

*Вспыхивая ими, и реализуясь ими собою, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим в реализации стяжённого и развёрнутого каждым из нас,*

***мы просим Изначально Вышестоящего Отца******преобразить каждую из 64-ёх ИВДИВО-Иерархических Частей в 5-ричном исполнении и реализации каждой из них каждого из нас.***

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И, возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и просим преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым, возожжённым в целом и, в частности, каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, преображаясь каждым из нас физически собою.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, мы просим преобразить каждого из нас в целом. Стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся им.*

*И, мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал ракурсом 1-ой ИВДИВО-Цельности Октавной Метагалактики каждым из нас.*

*И развёртываясь физически всем стяжённым, возожжённым и преображённым в каждом из нас, мы эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И выходим из практики. Аминь.*

Шесть часов, двадцать пять минут – перерыв.

## 2 день 2 часть

### Как работает ИВДИВО-Иерархическая Часть

Дамы и Господа, мы продолжаем. У меня тут спросили вопрос. Значит, мы тут стяжали на старшей команде 64-рицу, но я считаю, после стяжания ИВДИВО-Иерархического этого разнообразия нам не стоит это стяжать, поэтому для тех, кто не ходит на 96-й Синтез, это вот дама, да? Вам стоит самостоятельно стяжать 64-рицу. 64-рицу! Я думаю, вам, вот, господа, кто были на 96-м, помогут это сделать. То есть Владыка не вносит это в тематику этого Синтеза. Я даже объясню, почему. Это – 40-й Синтез. Понятно, да? То есть 64-рицу для Служащих мы стяжать сами можем, а на 40-м Синтезе мы стяжать уже не сможем. Владыка скажет: «Но у нас же – 40-й Синтез».

*Из зала: Это же другой Стандарт.*

Нет, у нас – 40 Ядер, а 64-рица предполагает 64-ричный Синтез. И, вот, вы – свободнее, чем я. Это я тебе отвечаю, понимаешь? То есть я могу это стяжать на Синтезе выше 64-го, как Аватар Синтеза, но не могу это стяжать на Синтезе ниже 64-го. Но тем, что мы это стяжали на 96-м, это включается для всех Служащих, и уже на занятиях в любом подразделении все стяжают 64-рицу независимо от Ядер. Но я на 40-м это сделать не имею права. Если я сделаю, меня вызывает Папа и говорит: «Ты чего делаешь? Ты людей напрягаешь, когда у них ещё нет подготовки». Увидели такой финт? И вот некоторые говорят: «Ну, вот Аватары Синтеза всё делают». Мы можем всё делать, но есть правила, которые мы не имеем права нарушать: нет количества Ядер – определённые стяжания мы не имеем права делать. Синтез закончился, а в подразделении имеют право Служащие стяжать всё, что считают нужным. Вот такая интересная штука.

*Из зала:* *Есть 20-рица, вчера мы тренировались 40-рицей, актуальна ли она сейчас, после стяжаний?*

Да, да, да. Знаешь такое: пока нет 64-рицы, актуальна 40-рица; пока нет 40-рицы, актуальна 20-рица Человека; пока нет 20-рицы, актуальна 4-рица Человека: Части, Системы, Аппараты, Частности. Главное – хоть что-то чтобы работало, понимаешь? То есть это такая Иерархия поэтапного роста. Мне просто объясняют, что есть… Вот смотрите: у кого 16 Синтезов, мы не можем стяжать определённую вещь, но если они сами придут на какой-то высокий Проф Синтез ко мне, вот, на Проф Синтез, там, 70-тые ездят. Он подходит и говорит: «У меня 16 Синтезов, что мне можно?» Я говорю: «Тебе всё можно, что мы стяжаем на Синтезе, и ничего нельзя, если ты будешь делать сам». Он говорит: «Понял». Сидел всё и стяжал. Ему всё вошло, он взял, там, 70-е Ядро после 16-го. Я говорю: «И теперь расти, пока у тебя не будет 70 Синтезов». Ну, вот, те многие вещи, просто нельзя делать. Но профессионально он уже подтянулся и стал работать ракурсом профессии. Вот.

То есть Синтез, он такой разнообразный. Он даёт шанс всем вырасти, но потом требует регламентации, чтоб ты подтянулся под тот рост, который ты стяжал. Но при этом, как только ты ведёшь Синтез, тебе некоторые вещи запрещено делать, потому что, если человек сам не пришёл к этому, то ты навязывать без подготовки не имеешь право. Ну, это вот как вчера: 64-рицу на 96-м можешь стяжать, на 40-м – уже нельзя. Хотя 40-й Синтез – это очень высоко для нас, а нельзя. А 40-рицу – можно. И вот у нас появляется разнообразие программ, которые мы можем применять, ну, 40-рица и так ведь есть. Вот такой финт. Это вот я отвечаю на вопрос. И, казалось бы, ты всё можешь – нет, не можешь, потому что есть регламентация Синтеза, когда ты должен понимать: определённые стяжания – только для определённых выражений Синтеза.

Я специально это сейчас рассказываю, потому что это и есть включение ИВДИВО-Иерархических Частей. Вот именно я вот этим объяснением сейчас показываю, как работают ИВДИВО-Иерархические Части. Задали вопрос – у меня включаются ИВДИВО-Иерархические Части и начинают Иерархизовать: это можно или нет. И ответ от одной из, вот мне просто одна из ИВДИВО-Иерархических Частей моих выдала ответ сразу на: «Количество Ядер не хватает». Я к Владыке – мало ли что. Владыка говорит: «Правильно». Оказывается, для 64-рицы нужно 64 Ядра. Но на 96-м, так как этот Синтез более высокий, мы имеем право стяжать для любых, там у многих нет 64-х Ядер, это понято, но это 96-й Синтез, он… знаете такое: 64 плюс 32 – стяжать можно, сколько б Ядер там не было. А на 40-м уже нельзя. И вот сейчас это мне ответила моя ИВДИВО-Иерархическая Часть. Могу даже сказать какая: 41-ая – Мера. То есть вот эта Часть создаёт меру, где «зя», где «нельзя». И я, как вот Аватар Синтеза, должен быстренько определяться, отвечая на любой вопрос, запрос: это зя, нельзя делать, это нужно делать, не нужно делать, и куда это направить в таком действии. Ну, в принципе, я, как и руководитель ИВДИВО должен это уметь делать в плане регламентации каких-то обязанностей. Вы увидели? И вот то, что мы с вами стяжали – это как раз умение быстро, оперативно отвечать на вопросы, возникающие по ходу дня.

То есть**, как работает ИВДИВО-Иерархическая Часть? Оперативное отвечание на любые ситуативные или информационные вопросы, которые возникают у вас в течение дня**. И как только у вас в течение дня что-то возникает: ситуация, которую нужно что-то решить, что делать; вопрос вам задают, что можно сделать, или вы должны ответить, что нужно сделать. В этот момент включаются именно ИВДИВО-Иерархические Части. Не Части Осознания, Соображения – они включаются потом, когда вы не знаете, что делать, и начинаете соображать: Что же делать? Но это включается после того, когда вы не знаете. А когда ответ можно, грубо говоря, на вашем Доме Минском, интуитивно сложить, его в первую очередь, ну, или как-то сложить по опыту жизни, знаете вот, оп, опыт жизни, который складывает по возможностям.

И вот за это отвечают ИВДИВО-Иерархические Части. Они знают весь мой опыт, они собирают разные возможности, вот, каких-то моих накоплений. И иногда просто мы говорим это – интуиция, но это даже не совсем интуиция, это просто такой некий, некий автоматический ответ, который выдаёт та или иная ИВДИВО-Иерархическая Часть. Если ответ важный для Синтеза или для Служащих, я ещё сразу – раз на Владыку! Я не вышел в кабинет: у нас Синтез. Я на Владыку просто посмотрел: «Это такой ответ или нет»? Владыка говорит: «Такой ответ: нельзя». И я сразу говорю уверенно: это так-то.

И вот я уже взял на себя ответственность, что решение этого вопроса – так-то. И вот это – ИВДИВО-Иерархическая Часть. А если я не знаю, как решить, вот я на Владыку посмотрел, Владыка говорит: «Сам думай». И, вот, у меня включается Соображение, Мышление, Размышление, Сознание, и я начинаю оперировать информацией, чтоб выработать ответ, а потом спросить у Владыки.

И, вот, очень часто люди по жизни делают всё автоматически, ну, вот – раз!– и пошло. Вот это есть ИВДИВО-Иерархические Части. И чем сильнее мы их разработаем, тем меньше ошибок мы будем делать, автоматически соглашаясь, решая, не решаясь или не думая, что ты делаешь. Вот это – ИВДИВО-Иерархические Части.

Я бы сказал, что эти 64 Части важны Дому Минска, как предтеча Интуиции. Потому что Интуиция как Часть, она должна опираться на какое-то оперирование опытом. И вот ИВДИВО-Иерархические Части – это ещё оперирование всем вашим опытом в разнообразии, которые потом дают возможность Интуиции исполнить свои обязанности. И чем оперативнее, глубже, и, ну, скоростнее, или, там, разнообразнее действуют ИВДИВО-Иерархические Части, тем сильнее потом работает ваша Часть Интуиция. То есть фактически это – база интуитивных взаимоорганизаций. Я просто на перерыве сейчас походил и спросил у Владыки, почему такие вот интересные стяжания, 40-й Синтез. Это не совсем ИВДИВО-Иер…, я помню, что сейчас стяжали.

Вообще мы стандартизировали, но мы стяжали очень сложную вещь в ИВДИВО-Иерархической Части. Почему? Владыка говорит: «Так Дом Интуиции. Они без этого не разработают Интуицию». Это вам ответ. То есть **база Интуиции – это вот эти 64 ИВДИВО-Иерархические Части.** Это ответ от Владыки Кут Хуми сейчас на перерыве.

Поэтому вот эти стяжания, Минский Дом, вы, пожалуйста, возьмите. Вопрос не в 40-м Синтезе, а вопрос в том, что Владыка вам дал программирование разработки Интуиции, как предтече Интуиции, чтобы потом Интуиция работала эффективней уже как Часть. Я думаю, там выход на разные Части есть, но Владыка дал программу этих стяжаний именно на Интуицию. Я на всякий случай уточню, что мы…

Вначале одна Владычица Синтеза подошла и сказала: «Эти Части не разработаны». Попыталась, там не совсем получилось, что-то – получилось, что-то – нет. Потом мы в течение года пытались туда всунуть нос – не получалось. То есть, у нас с этими Частями очень долго не получалось разработаться, как они должны действовать. И, получив вчера новый План Синтеза, только в этом году – вот на сегодня, на второй день – мы смогли хоть что-то стяжать по этим ИВДИВО-иерархическим Частям. Вот, честно скажу: до этого дня, кроме того, что в центре этой Части стоит Частность и накапливается, мы ничего не знали. Причём, сколько бы мы не думали, что там можно сделать – голова напрочь не работала, нам даже запрещали думать на эту тему. В центре стоит Частность, накапливается опыт, этим живём. Всё.

То есть сегодня, то, что мы с вами сейчас стяжали, вот в эти первые три часа – это просто прорыв, сумасшедший прорыв, там, я не знаю, какой прорыв, – очень большой прорыв для ИВДИВО-Иерархических Частей. Это не для оценки. Это я ещё на запись, чтобы этими материалами начали пользоваться те, кто разрабатывает ИВДИВО-Иерархические Части. Это очень полезно будет. Вы увидели? Это как мы подвели итоги этой тематики. Есть? Есть. Так что мы с вами молодцы: мы сделали то, что мы не могли до этого долго сделать.

**Третья ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость**

Ладно, возвращаемся к напечатанному. Я взял компьютер. Да, это мы сейчас будем стяжать нашу сложную Совершенную Часть, но чуть попозже. Первый вопрос такой: мы какую с вами Компетенцию стяжали в прошлый раз? У нас на каждом Синтезе стяжается отдельная Компетенция. С учётом того, что у нас – восьмой Синтез, мы должны стяжать ИВДИВО-Метагалактическую Ивдивость. Но так как это введено недавно, у меня по разным Синтезам – разная спецификация Компетенций. Ну, там, Владыка включал разные системы на проверку, я хотел бы уточнить у вас: а на 39-ом Синтезе мы какую Компетенцию с вами стяжали? Я помню, что мы стяжали с вами восемь компетенций. Много. И, по-моему, как раз ИВДИВО-Метагалактических Компетенций. А?

*Из зала:* *Третью Иерархизацию.*

Мы стяжали третью Иерархизацию. Третью ИВДИВО-Метагалактическую Иерархизацию. Не, ну, понятно ИВДИВО-Метагалактическая Иерархизация. Или нет? Или третья Иерархизация? Это разные вещи. Есть третья ИВДИВО-Метагалактическая Иерархизация, а есть третья Иерархизация. Это две разные Компетенции. Третья Иерархизация – это 15, ну, вернее – 14. А ИВДИВО-Метагалактическая Иерархизация – это шесть.

*Из зала: ИВДИВО-Метагалактическая.*

Иерархизация.

*Из зала: Потому что там было шесть практик таких вот…*

Ну, правильно, шесть практик, и на шестую мы стяжали… То есть мы вас вводили в систему ИВДИВО-Метагалактических Иерархизаций. Всё, я понял.

Тогда мы сейчас идём стяжать третью ИВДИВО-Метагалактическую Ивдивость. Да? Эта Компетенция относится к Человеку-Отцу. Эта Компетенция относится к эффекту Цивилизации. В эффекте Цивилизации сейчас работает Метагалактическое Агентство Информации, то есть мы совмещаем, мы строим основу Цивилизации теперь на основе Информации. Ну, по-другому скажем, ещё и цифровизации, то есть это информационная цифровизация. Мы хотим сделать Метагалактическую Цивилизацию более такую динамичную, современную в этом отношении. Ещё раз: информационность – это не только «гаджеты», а это информационность ещё между нашими Частями. Поэтому здесь, вот, мы пока видим это через «гаджеты», на самом деле, в перспективе подтянемся к информационным полям наших Частей, где мы оперируем частностями, посылая буквально друг другу мысли, чувства – частности – другие ловят и начинают ими действовать. Мы пока такую цивилизованность не видим – сейчас мы это словами делаем. А ведь можно сделать не словами, а просто мыслями: я вам отправил мысль, вы её поймали, вы знаете, как её ловить, и говорить не надо. Но сейчас это такой нонсенс: как это?

А я вам могу направить условие, а вы мне можете направить условие. Мы обменялись условиями, каждый поймал своё, понял, какое условие – и пошёл этим действовать. Я помог своим условием, показав как, вы помогли своим условием, показав мне как. Каждый обогатился и пошёл учиться правильно действовать новым условием. Увидели? Вот это – спецификация Цивилизации новой.

*Из зала:* *Есть такое понятие «сверхкультура», будет такое новое понятие «сверхинтуиция».*

Да. Да-да. Но понимаешь, *сверхинтуиция* как передача информации, она больше будет относиться к самой Интуиции. Потому что у нас в самом Сознании есть понятие *сверхсознание*, есть понятие *подсознание*. И по аналогии с Сознанием в Интуиции будет *сверхинтуиция*; сложно звучит, но правильно – *подинтуиция*, когда ты интуитивно сопереживаешь, но Интуиция ещё не включается, а база данных уже работает. У тебя Интуиция не сработала, но подинтуиция или бессознательная интуиция, ну, сознательная, да? *Бес* не хочется говорить, но такая *базовая интуиция*, лучше так говорить.

*Из зала:* *Проинтуиция*.

Проинтуиция, да.

*Из зала:* *Праинтуиция*.

Можно и *праинтуиция*, как праматерия. То есть со словом *Интуиция*, как и со словом *Сознание*, так и со словом отдельных Частей, у нас будут множественные выражения. Поэтому вот эта вот *сверхинтуиция* – это, опять же, всё равно – к Интуиции как Части.

А мы сейчас говорим об ИВДИВО-Иерархической Ивдивости как седьмом виде Компетенции – ну, восьмой горизонт, но седьмой вид Компетенции – мы с Посвящений начинаем – где сама Ивдивость в Цивилизации складывает такие возможности как обмен частностями между людьми, как новая цивилизованность. И МАИ с этого года поставили на Цивилизацию для того, чтобы Ивдивость помогла нам научиться обмениваться частностями. Вот у меня есть хорошая мысль – я её должен написать, опубликовать – и все прочли. Но прочли они уже текст, а не мысль. А есть люди, которые: у меня есть хорошая мысль, я вам отправил хорошую мысль, вы поймали точно эту мысль со всеми тонкостями неописанными – и динамика развития Цивилизации выше. Тогда нечего описывать, можно просто разослать нужным людям. Они схватили мысль и развили её дальше, лучше, чем ты, – и Цивилизация развивается!

И начинается вот это самое коллективное творение, когда сейчас вот: я написал, есть авторское право. А все мысли – от Отца и от Владыки Кут Хуми. Какое «авторское право»? Нет-нет, понятно, что есть и авторское право, если ты, там, изобрёл технические там вещи, текст написал – это можно, без проблем. Но это придётся соорганизовывать.

А вот более творческие люди, они просто раздают *мысли, чувства, смыслы, идеи.* И если мы умеем это ловить, мы начинаем быстрее обогащаться, потому что, допустим, у меня десять идей, но я готов сделать одну, потому что десять мне много. Но идея же есть! Лучше разослать девять соседям, любым, по планете соседям, которые поймают девять идей и сделают что-то интересное своё. Ты сделаешь одной идеей своё – и вместе мы обогатимся. Чем я буду держать десять идей и думать: «когда-нибудь сделаю, когда-нибудь сделаю, когда-нибудь сделаю. Некогда, некогда, не получается!» Другие идеи пришли – те потерялись. И мы теряем эффект развития. Успел описать – не успел, успел рассказать – не успел. Эффект развития теряется.

И вот новая ИВДИВО-Иерархическая Ивдивость, ой, ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость, как Компетенция, будет вводить в цивилизованность обмен частностями. Для этого туда поставили МАИ, чтобы каждую частность мы умели не только сложить чётко, ясно, однозначно, но ещё и передать другому, и он также чётко, однозначно, ясно её поймал, увидел и смог оперировать дальше. А я мог также от другого что-то поймать. И вот этот обмен является новым форматом цивилизованности.

Поэтому слово *информация*, которая стала на уровень цивилизованности – это не информация как текстик, как мы привыкли, или компьютерная, там, запись. А это информирование любыми частностями, которыми мы можем делиться между собою, или между нами, или со всеми, кто в этом заинтересован. Допустим, я – специалист по Культуре, я могу всем специалистам по Культуре отправить какую-то частность; и те из них, кто готов на эту частность, её поймают и поведут дальше. Потому что я не работаю в Культуре, но некоторые мысли мне интересны, некоторые идеи мне интересны; я их ловлю и потом отправляю тем, кто может это сделать.

И вот этот уровень многочастной цивилизованности сейчас начинается. Угу?

*Из зала:* *В Новой эпохе.*

Да, в Новой эпохе.

Пример. Я когда-то на Синтезе это публиковал давно-давно. У меня когда-то была идея сделать определённую техническую модель автомобиля, так, скажем, образ – модель автомобиля. На тот момент этого образа не было. Я просто отправил по главным компаниям: что вот примерно такой образ автомобиля – просто дизайнерски. Мысль.

Поймали мысль: одна из компаний сделала чуть-чуть с другим, но совершенно такими фарами, такой моделью, всё остальное. Я прихожу на выставку: стоит автомобиль, который я когда-то, ну, лет 20 назад, придумал. На тот момент это был – совершенно другая форма, они его выпустили как новую инновационную форму. Всё, ответ получен, дизайнеры – получили. Они сделали по-своему, там совсем другие были технические детали, которыми я не владею, я – не дизайнер автомобиля. Но вот, общий образ, как у меня сложился – он выдержан.

Я думаю: «Как классно! Оказывается, можно отправить мысль дизайнерам по Планете; через 20 лет – автомобиль приходит». Я вышел, сразу же – к нашим всяким отделам, включая технический. Попросил всем нашим технарям, инженерам, учёным – отправлять мысли, идеи, частности, чтобы они всё что угодно разрабатывали. Ну, в первую очередь – по России, потому что у нас здесь – огненная среда. По Беларуси, Украине, Казахстану, то есть, по огненным видам среды, по концентрации соответствующих Столпов. Идея понравилась, мы зарядили всех, кто этим занимается: от учёных до инженеров, и валом пошли программирования.

В итоге, за ближайшие пять лет после этого мы вдруг увидели, что начинают решаться задачи, которые раньше не решались. Появляются новые материалы, которые раньше не появлялись. Появляются новые моторы, которые раньше все говорили: «Тупик, новых моторов – нет», и вдруг – шесть. Изобрели в Америке, в России и в Европе. Обалдеть вообще: шесть новых моторов изобрели, хотя говорили, что двигатель внутреннего сгорания – полный тупик, новый мотор нельзя сделать. За пять лет сделали шесть новых.

То есть, творчество Частностей сверху вниз пошло, и начало так стимулировать инженеров, разных, творческих, которые ловят поток. Нам же – всё равно, главное – человечество чтоб развивалось. Пошли новые двигатели на корабли. Вот, ионные, ядерные, те, те, те – несколько разных новых двигателей пошло. Ионные были и раньше, но сейчас нашли функцию, как их расширить и ускорить. То есть, более высокая разработка пошла.

И, фактически, человечество сейчас новыми технологическими инженерными идеями становится не просто на ступень выше, а – на несколько ступеней выше, получая такой технологический толчок, который раньше люди не замечали. Они удивляются: откуда это всё идёт? Мы попросили наше многореальностное выражение инженерам, учёным и всем – все лучшие мысли, проекты, схемы разных цивилизаций скидывать нам на Физику для исполнения. Лишь бы брали.

*Из зала: Тестирование*.

Да. Ну, и потом, чтоб это получилось, мы с некоторыми нашими спецами, инженерами выходили туда, совещания проводили с инженерами, вырабатывали правильное решение, приходили на Физику, и потом это решение применялось. Иногда решение стоило несколько миллионов рублей, иногда – десятков миллионов рублей. У нас есть такие спецы, которые работают в этих областях. Решения были очень физически удачными, настолько, что потом все удивлялись: «А ты как это, ну, придумал, что это получилось?» Я не шучу. У нас есть несколько инженерных решений, которые придуманы – там, в коллективе инженеров, а реализованы – здесь. Я не имею права такие вещи публиковать, я просто говорю, что это – решение. Это есть такое.

И мы сейчас включаем наших служащих, которые работают в разных областях: выходить, общаться, совещаться – там со специалистами по организации или по профессии, или по науке, или по инженерии. А потом приходить сюда и это внедрять. И у нас начинается рост, сейчас будете смеяться, Синтеза инноваций. В разнообразии возможностей по нашей профессии. Всё!

Ведь, мы можем собираться и обсуждать тематику здесь, собирая специалистов. Им надо съехаться: эргономика, финансы – головняк. А можем собираться и делать совещания, мозговые штурмы – там. Там – легче собрать: эргономически, экономически – намного выгодней, а мозгов, наверно, иногда – больше, да ещё и скучают. После выхода из этого тела некоторые мозги там скучают. Мы некоторых учёных находили, которые скучали у себя в домах Души, и не знали, что делать. Когда мы их приглашали в Академию, от счастья они бежали быстрее нас впереди, только говорили: «Куда?» – «Туда» Фью! «А дальше – куда?» Фью! И когда мы доходили до Академии, они уже там сидели, говорили: «Мы уже – здесь. Что дальше?» – «Работаем!» – «Ура-а!»

И мы собрали вот такие инженерные команды-группы, которые обратно на нашу цивилизацию потом свои решения предлагали для развития той или иной цивилизованной отстроенности. Ну, допустим, в ракетостроении. Там – Королёв работает, и другие лучшие инженеры, которые сюда отправляют свои решения, разрабатывая эти решения для человечества, чтоб не скучать. Они говорят: «Нам нравится, мы хотим продолжить». Я говорю: «Давайте, мы согласны». Собрали Отдел Космоса, Отдел Физики, Отдел Химии, в общем, все Отделы, какие нужно, и работает. Работает, работает.

И вот этим занимается ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость. Потому что, когда мы говорим: «ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость, ИВДИВО-Метагалактическая Иерархизация, ну, какая-то полномочия, о чём это?» Ну да, Компетенции, а что? На самом деле, Ивдивость – это соорганизация этих и тех условий, ИВДИВО-Метагалактическая. То есть, ты в ИВДИВО, в любой Метагалактике, в любом виде организации материи, складываешь Ивдивость множества условий.

И тебе – всё равно, что на Физике иметь команду общения, что – там иметь команду общения. **Главное – чтоб ты дошёл до результата – решил проблему**! Научную, инженерную, физическую, человеческую, культурную, искусную, какую угодно. Но – проблема была решена, и цивилизация пошла дальше. Вы увидели? Вот это – ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость.

И вот этим мы сейчас с вами пойдём заниматься, мы пойдём стяжать третью ИВДИВО-Метагалактическую Ивдивость. Она вас, так как она – третья, это – Чувство, плюс это – третий курс Ипостаси. А Ипостась – это та, которая соорганизовывается с другими. Та, которая творит. Вот, некоторые на меня смотрят: «А что ты так рассказываешь?» У нас же – курс Ипостаси! Ипостась – это Творение, Ипостась – это Имперскость, Ипостась – это соорганизация с другими; и не только физическая. А Империя – это как раз, соорганизация с командами там, чтоб сделать здесь. Или сделать здесь, чтоб те команды тоже получили, что-то делали. Потому что в тех видах материи тоже надо уметь летать, иметь технику, иметь технологии. Мы там много чего технологического с Физики ввели там.

У нас сначала смотрели: «Зачем это?» Но однажды выходим в один Экополис, и сообщаем руководству экополиса: «У вас – полное средневековье». Смешно, да? Туалетов – нет в домах, всё похоже на крепостные здания 15-16-го века, компьютеры вообще не работают, электричества нет, того – нет. Я говорю: «Как вы живёте?» – «Нормально. Ну, в смысле: солнце зашло, мы заснули. Солнце встало, мы проснулись, пошли работать» – «А куда работать?» – «В поля» – «Чем работаете?» Я посмотрел на их инструменты: 17-ый век.

Ниже Экополис: супер-технологический! Физика – для них. Вот, выше Экополис – технологический, не супер, но – тоже – развитей. А здесь – полное… И мы попали в Экополис средневековья: «Вы что тут делаете?» В общем, мы со всех: верхних и нижних, что называется, этажей – реальностей, собрали всех спецов, привели их. Они: «Это что, музей?» Я говорю: «Нет, Экополис» – «Это – Экополис?» Я говорю: «Эту дырку вы почему-то не отстроили. Дырку полную, в пространстве, вообще – ужас.

Оказалось, что Глава Экополиса спрятал его от всех, потому что ему нравилось жить средневековым веком.

*Из зала: В каждом веке – своё средневековье.*

Да. Он никого не пускал, никого не отправлял, всех отправлял мимо: «Вам – выше, вам – ниже. Это – не трожь!» И, когда мы это высчитали, мы его поставили в Зал к Отцу, он извинялся перед Отцом, что не развивает Экополис, но получил его в руководство. В общем, его отправили на другую работу, не сжигали, ничего. Он переделывает с нуля теперь Экополис, чтоб научился это делать, а там бригады – зажигали, всё это перестраивали, отстраивали, включая технику, которая строила новые дома: технически строили дома, не материализовывали. Вот, чтобы всё устойчиво действовало. Вот такие бывают у нас, извините, новости.

И вот это всё, чтоб в этом всём участвовать, видеть, складывать, у вас должны быть ИВДИВО-Метагалактические Ивдивости. Когда их у вас достаточно, вы замечаете такие тонкости, вы участвуете в такой работе, вы специфизируетесь, и там уже имеете определённые полномочия и реализации по этой Ивдивости соответствующих цивилизованных действий, вплоть до каких-то рекомендаций. В итоге, у нас во всех Экополисах санузлы введены, водопровод – проведён, электричество – есть. Чтоб было понятно: сложность – Имперская, это мы поручали Империи.

У нас есть до сих пор команды, которые обучают души средневековья пользоваться унитазами. Некоторые перед ними молятся. Нажал кнопочку – вода течёт: «О, господи!» Опять нажал кнопочку – вода течёт: «Спасибо, господи!» Нажал кнопочку – вода течёт: «О, господи!» В итоге видят такую уникальность, ну в принципе для людей же это – нонсенс. Их собирают на учёбу правильно пользоваться каждым предметом в ванной, так выразимся. И некоторые впервые вместо озера купались в ванной. Озеро там, местное. Ну и так далее. Утопленников стало меньше. Даже для тех реальностей: там тоже тонут в озерах, как и здесь у нас на физике. То, что вверху, то и внизу.

То есть, фактически, вот эту цивилизованность в разнообразии, вы говорите, что мы оттуда сюда хотим взять. Мы отсюда многое туда отдали, потому, что они не думали, что так технологично там нужно жить. Типа Душа вышла: рай, спит под деревьями и счастлива. Я говорю:

– Что? Что трава не расти?

– Да.

– А в туалет где вы ходите?

– А у нас там – вот тот кустик.

Я говорю:

– Все? Кто в раю? А там никто рядом не спит?

Я уже начал издеваться. В общем, рай пришлось закрывать, потому что там же – невыразимая куча была. Для музея там у нас целая бригада чистильщиков была, чтоб это всё зачистить. За века-то – накопилось. Да я не шучу! Это вот шутка только кажется. На физике думали, что те тела не ходят. Ещё как ходят! Языком: то, что вверху, то и внизу. Ну ладно, если – по-маленькому – деревья растут. А если – по-большому: там столько удобрений-то не надо. А за столетия-то, извините, то круговорот святых-то... Некоторые – воплотились, некоторые – взошли.

Вот это – ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость. Когда мы с ней столкнулись, мы начали заниматься таким вопросом. По некоторым вещам мы просто были в ужасе, насколько некомпетентно у нас там некоторые жили. Мы некомпетентно жили, да, мы и там некомпетентно жили. Вот у нас Цивилизация, Империя, Нация занимаются вот этими вопросами раскрутки вот этих вот реализаций, чтоб мы везде жили цивилизованно и технологично и внутренне. Чтоб выровнено было и внутреннее развитие, и технологическое развитие. Ну, вот так.

В некоторых экополисах на машинах теперь ездят. И там в этой материи положено ездить. Развиваются летательные аппараты. Они в шоке, но развивают. Оказывается, с некоторых планет нельзя перейти по Солнечной Системе на другие планеты. Строятся дороги, чтоб переходить, переезжать вначале на другие планеты. Теперь додумались перелетать на другие планеты. Потому что Душа по своей подготовке некомпетентна, допустим, с Земли перейти на Венеру или с Земли перейти на Нептун. Для неё это – сумасшедшее расстояние, она не может это сделать. И мы строим технические средства для тел Души, чтоб они с нашей Планеты могли заселять Солнечную Систему.

Я не шучу – полное ограничение. А Галактики и Метагалактики для некоторых это вообще – сумасшедшее пространство просто.

И таких же очень много. Вы скажете: «Да мы тут – в Синтезе». Да нас в Синтезе три тысячи. Ну пускай, там – несколько сотен тысяч. Это ж – не миллиарды, которые живут у нас, а там вообще их – под триллион человек. Ну, пускай сотни тысяч. Но это в миллионы, правда, входит? Триллион и миллион как сотни тысяч, подготовленных Синтезом. Это ж – вообще не размер. Для триллиона – один миллион. Это даже не один процент, ну так, чтоб было понятно. Это ноль-ноль какой-то процент. Для триллиона, живущих там – наш один, несколько сотен тысяч, ну, пускай, миллион, округлим, подготовленных Синтезом.

Всё это мы сейчас вот в круговороте развиваем, что там – вверху, что здесь – внизу. И по всем Архетипам материи. Ну, пока дошли только до Октавной Метагалактики. Там мы запнулись, там сложно. А по всем четырём Метагалактикам мы в жёсткости это всё отстроили. Вот наши работают. Причём и физики работают – нам физика нужна, чтоб там… . И те работают сверху вниз вплоть до физики, чтоб здесь отстроить, потому что некоторые вопросы физические не решались: ну там, с мусорками, допустим, с полигонами так называемыми.

И мы их жёстко сверху вниз решаем. Чтоб у нас эта загрязняющая цивилизация на планете закончилась. Чтоб это всё перерабатывалось, и в ноль ничего не оставалось. И такие технологии стали появляться, одно из заданий вышестоящим: создать технологии для Физики, чтоб перерабатывался любой мусор, тотально, и был полезен. Всё, технологии пошли. Не так быстро, но идут. Системы работают. Мне отчёт был по шести технологиям, которые – новые на Физике, которые, в принципе, при раскрутке дадут результат обработки достаточно больших объемов мусора.

Вон ядерный замкнутый цикл сделали – безотходное ядерное производство. То есть, после ядерной станции не будет оставаться ядерных отходов. Росатом сделал. Росатом сделал, потому что сверху там стояла команда. Я сказал: «Безотходное производство. Нам, Второй Чернобыль, третий Чернобыль просто не нужен». Они это сделали, но сверху на них.. В общем, им помогали, так скажем, потому что – очень жёстко. То есть, мы пытаемся нашу цивилизацию строить безотходно. Пока не получается, работы – валом, потому что у нас отходов больше, чем, ну как и производств больше. Но, вот в ту степь идём.

Вот всё это – развитие ИВДИВО-Метагалактической Ивдивости. И вот, участвуя в таких проектах даже наверху или здесь на Физике, вы получаете дальнейшие ИВДИВО-Метагалактические Ивдивости в разнообразии цивилизационных выражений.

Это необязательно только руками делать, можно частности складывать, и направлять правильные частности в том или ином развитии по вашей компетенции, по вашей подготовке. И у вас будет расти ИВДИВО-Метагалактические Ивдивости и технологии. Технологии сразу включаются в помощь нам. *(На улице играет музыка).* Видно мне пора заканчивать, потому что я люблю эти вещи. Видите, безостановочно выдал вам. Ну, всё. Пора останавливаться. Практика.

Мы стяжаем третью ИВДИВО-Метагалактическую Ивдивость каждому из вас. Ну, раз мы столько наговорили, видно, вам придется в этом, в некоторых вещах поучаствовать. Кстати, некоторые подходили ко мне, некоторые военные говорят:

– А мы что там… как это?

– У нас там служба безопасности.

– О!!

Я говорю:

– О, ты только поступи в неё. А потом сюда примени эти технологии.

– О-о!!!

Я говорю:

– Давай, давай.

И это – вопрос не только Дзею. То есть, есть служба безопасности Аватаров Синтеза, Аватар-Ипостасей, Изначально Вышестоящего Отца. Просто это не особо видно, а на самом деле всё работает. Всё: боевые тревоги, стражи, всё это работает по полной программе. Поэтому в любых направлениях ваших профессий там реализация есть. Сюда новые какие-то фиксации вполне можно сделать, новые условия можно сделать. И даже вам простроить профессиональный рост, реализацию, разнообразие какое-то. Оттуда – сюда и отсюда – туда. Смотря, как вы это делаете.

Вам надо не бояться этого и включаться в это. Вот это – новая цивилизованность, а в будущем – и новая имперскость, которая всё это складывает. Просто у нас людей мало, но надо включаться в это. И всё. Всё, пожалуйста, поэтому, если у вас – какие-то затыки по работе, по направлениям, по каким-то связям, ну, начните там совещаться на эту тему. Выйдите к Аватарам Синтеза, они вас направят к кому надо. И понятно, надо: видеть, слышать, думать. Но это уже, вот, сложнее. Но можно. *(Смех в зале).*

Не-не-не. У нас было, у меня было три ситуации, когда человек имел затык по работе, не знал, как выкрутиться. Я сказал:

– Иди туда.

– Я не умею.

Я говорю:

– Если ты хочешь решить эту проблему и остаться на работе, ты сумеешь.

И человек на стрессе, что могут выгнать, а ему – решить проблему, теперь видит, слышит, и решает проблему по своей работе. Причём, так решает, что ему зарплату подняли, на 50 процентов. Это для России – очень много. Он решил им такую проблему, что они сказали: «Так вы оказывается… А молчали»! Всё, и он продолжает работать, просто – другая зарплата. Его перевели там на какую-то бо́льшую зарплату, потому что он решил проблему, которую, оказывается, в этой фирме вообще никто не мог решить. Ну, ему поручили, думали: «Хоть что-то делает». А он её решил. И тут фирма зависла. Впервые решили проблему, которую никто не мог сделать. А он там её решил, а здесь применил. Я говорю: «Молодец! Новая Цивилизация, работает! Только им не сообщай, где ты решаешь». Он говорит: «Да я даже не пытаюсь, там просто, не просто не поймут, а даже побоятся это сделать, после этого. Это – масштаб мышления просто. И, вот, наши в отдельных видах работы делают: помогает. Всё, всё, стяжаем!

# Практика 9. 3-я ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость ИВО

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал на 16.777.152-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*Становясь пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики,*

***просим наделить каждого из нас 3-ей ИВДИВО-Метагалактической Ивдивостью*** *в разработке реализаций ИВДИВО-Метагалактических Ивдивостей, Цивилизованности, Метагалактической Информации, и реализации Воскрешения и воскрешённости в минимальном формате прямолинейно каждым из нас и Синтезом нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ре-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал на 16.777.217-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность. Становимся телесно Учителем 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящим Отцом,*

***и просим наделить каждого из нас 3-ей ИВДИВО-Метагалактической Ивдивостью******Изначально Вышестоящего Отца*** *физически собою Стандартом 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в реализации Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся 3-ей ИВДИВО-Метагалактической Ивдивостью Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, наделяясь этим, наделяясь ею.*

*И вспыхивая ею каждым из нас, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца Ре-ИВДИВО Метагалактики, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся им.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 16.777.216 ИВДИВО-Метагалактических Компетенций Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Ре-ИВДИВО Метагалактики* ***в насыщении и реализации 3-ей ИВДИВО-Метагалактической Ивдивости каждым из нас и синтезом нас.***

 *И возжигаясь ими, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16.777.216 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16.777.216 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртывая 16.777.216 ИВДИВО-Метагалактических Компетенций Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Ре-ИВДИВО Метагалактики в реализации и насыщении 3-ей ИВДИВО-Метагалактической Ивдивости Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И вспыхивая, преображаемся этим.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас явлением 3-ей ИВДИВО-Метагалактической Ивдивости Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал физически собою. И развёртываясь физически, эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО должностной компетенции деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Нам не хватает иногда организованности частностей**

Зафиксировались, теперь попробуйте ощутить, где на вашей голове стоит третья ИВДИВО-Метагалактическая Компетенция, Ивдивость. Она активнее всего работает на лобной доле, но стоит по центру. Лобные доли сейчас у вас горят буквально от того, что оно вмещается. Это ваша личность переформатируется Компетенциями Синтеза, примерно так. У кого горят – это может там, разная плотность, да: разные ощущения, может естественное выражение пульсации. Но Ивдивость ставится по центру головы и потом действует на разные области. Сейчас будет всё на лоб действовать.

Ладно, кстати. Вот, на перерыве стоял: цивилизация, технология, вот там: «Всё, о». У вас соседи прям по диагонали увидел стоячий компьютер, кондиционер на колёсиках, я – о своём. Я – о своём, с той же самой трубой, я по трубе его высчитал. У меня примерно такого же размера дома, только – посовременней, тот – подревнее.

Я всё равно буду давить и педалировать о своём. Если мне сказали: «Нужен повод», будем добиваться. Почему у соседей цивилизованность есть, а в ИВДИВО цивилизованности нет?

*Из зала: Потому что мы не поддержали Аватара МЦ.*

Я не знаю, какого Аватара вы не поддержали, мне как бы – всё равно, но проблема даже не в Аватаре МЦ или Аватаре Дома, я – о другом. Вы думаете об организации не просто комфорта, а организации правильной среды существования вашего офиса? Ни плохо ни хорошо. Я опять же, не хочу поддержать одного Аватара против других или наоборот. Я – о другом. Нам не хватает иногда организованности частностей, правильно организовать процесс и задуматься: «Вот, в это помещение мы на предыдущем Синтезе заводим 40 человек, а им будет чем дышать, чтоб развиваться Синтезом?»

Экономически это удобно, но если мы решили их сюда завести, то мы должны им обеспечить условия комфорта. Вот сейчас меньше – здесь 20 человек; нам дышать легко: открыл, закрыл – не проблема. Но если здесь сидит в два раза больше, как бы мы не открывали окна, здесь не успевает вентилироваться воздух от скорости дыхания каждого и от скорости Синтеза, который у нас происходит. В итоге, мы теряем, извините за выражение, климат-контроль своего офиса на колличество людей.

Соответственно, или нужно другое помещение, или – реорганизация этого офиса. Вот я смотрел, смотрел, смотрел, увидел вот это – древность. У меня такая тоже такая дома есть.

*Из зала: В прошлом году купили*.

Я пять лет назад купил такую. Стоит, но это у меня – в зале, мы там двоем живём, в случае чего иногда включаем, когда супер-жарко. Но по-нормальному у меня в кабинете, чтобы мозги работали, я писал какие-то тексты, только – кондиционер. Это – мне не помогло вообще. От слова «вообще», то есть, есть эргономичный климат, который надо создавать для Синтеза, для нормальной работы.

У вас же здесь ещё Советы проходят. Ладно я сказал, я забыл. Вышел на перерыв, мне Владыка опять показывает: в угол стоит, смотрит. Я говорю: «Так, вот же: как у меня». И мне тогда уже непонятно, там – есть, вот здесь – нет.

*Из зала: К следующему 41-му …*

Ну, ты же знаешь, понимаешь, у педагогов есть одна вещь. Оле это не нравится: я – нудист. Петагогический нудист. Пока я не отнужу нужное, чтоб все запомнили и сказали: «Да достанем мы тебе это!» Понятно, да? Вот у меня, извините, такое свойство. Видно не всем, дошло. Сейчас вошёл в практику, у меня опять перед глазами стоит кондиционер, потом подумал: «Мы ж – о цивилизованности!» А цивилизованность – это и технологии; мы, что, боимся новых технологий?» Я – ни о чём. Я – о перспективе.

Вопрос же не только в кондиционере. У нас проблема в Москве была купить сотовый телефон. Нам звонят: «У нас – конфликт». Я говорю: «Из-за чего?» – «Сотовый телефон покупать или нет?» – «Вы чё, с деревьев упали?» Тем более, у них с энергопотенциалом всё нормально, команда сумашедше-большая, для нас. Ну – 150 где-то человек, там у них определенный взнос – в Дом. Я говорю: «В чём проблема? Мы здесь как Главы ИВДИВО – зачем?» – «Мы конфликтно не можем решить: покупать или нет? – «Да, Вася». Или купили – не тот. (*Смех в зале*)

И это решают на Совете Аватаров и выходят на нас! Вот это – цивилизованность, а он – из Москвы. Он – из этого Совета, где это всё происходило.

*Из зала: Я тогда в него ещё не входил*.

А, ну, может быть, ты в него ещё не входил. И вот с нами встречается один, второй, решает: правильно-неправильно они поступили, ну вообще уже – просто я в шоке. Я – к чему? У нас настолько – загубённость иногда, отсутствие цивилизованности. Не-не телефон нужен, там – отвечать на звонки вновь приходящие, какие-то работы делаешь по офису. У них там вообще – три офиса, и нужен телефон, чтобы кто-то отвечал. Они решают: покупать-не покупать, какой покупать, за что? И всё это выходит на Глав ИВДИВО. А нам это зачем? Вам – надо, работайте.

Теперь в Минск приехал, вторая столица: жарко, кондиционера нету. Ребята, позорище. Я спрашиваю: «Где кондиционер?» – «Ну, мы тут решали, ну мы тут не смогли решить, чтоб его купили». Вы что, издеваетесь что ли? Людей загонять сюда как не знаю что, в жару, и считаете, что это эффективно? А зачем такой Синтез?

Те телефон не могут купить, вы – кондиционер не можете купить. И всё на Советах не решились купить, а главы ИВДИВО должны всем постучать, сказать: «Надо». Чтоб новенькие звонили, нужен телефон; чтобы мы дышали, нужен кондиционер. Это что, Главы ИВДИВО должны решать?

Я не шучю. Получается, с вами я решаю кондиционеры. С москвичами на этой неделе я слушал доклад «по телефону». Тоже – от главы МЦ Москвы.

*Из зала: Прощание с детством*.

Прощание с детством, да. Я просто обалдел. Я думал: «Ну, ладно, там, телефон». А когда здесь – кондиционер, я уже – в кайфе, я думаю: «Ну, мне осталось принять функции – ещё что-то там да: технологических исполнений каких-то по ИВДИВО». Ну, как-бы, развиваемся.

*Из зала: «Боржоми» есть.*

Да, но – не холодный.

*Из зала: Но – в стеклянных бутылках*.

А вот в Москве, вот, в этой бандуре, внизу ещё – и холодильник.

*Из зала: У нас – есть*.

А чё ж там не стоит «Боржоми»? (*Смеётся*)

*Из зала: На Совете Отца вопрос про телефон не поднимался*.

Я корректно скажу, что это обсуждала группа лиц другой спецификации, и конфликт был на всю Ивановскую, и вас просто не включили, потому что тогда б конфликт был на всё 32 Аватара. Потому мы загасили конфликт в корне малым Советом ваших подготовок, чтобы не выносить это на ваш большой Совет. Есть такой малый Совет, который решает оперативку, и они, там, решили, в общем, что вышло на нас, пришлось вот это всё чуть-чуть отстроить. Ох, и хорошо, что на вас это ещё не дошло.

*Из зала: Хорошо*.

**Иерархизация Прасинтезности как Совершенная Часть**

Да. Всё! Это – третья ИВДИВО-Метагалактическая Ивдивость. Так что лучше всего стяжали, и за месяц должны применить.

*Из зала: Разработать и реализовать*.

Разработать и реализоваться. Видите, как всё прикольно! Всё, видите, как я зарядил на холодильнике?

*Из зала: Каждый день, когда жара была…*

Я – шучу. Я прям почувствовал, всё. Я буду знать, что у вас есть холодильник, будем охлаждаться. Я просто не знал. В Москве я нашёл, всё знал, всё.

Ладно. Мы сейчас идём стяжать Совершенную Часть. А какую мы Совершенную Часть идём стяжать?

*Из зала: Иерархической Прасинтезности.(Смех в зале)*

*Из зала: Стандарт*.

*Из зала: ИВДИВО-Иерархический Стандарт.*

*Из зала: Почти. (Смех)*

Отвечай!

*Из зала: Иерархизация Прасинтезности.*

Не-не, не Стандарт. Мы будем стяжать Иерархизацию Прасинтезности, которая является сто…

*Из зала: 168-ой*.

168-ой Частью. Иерархизация Прасинтезности, Иерархизация – это Компетенция, а Иерархичность Прасинтезности это – о другом. Это – просто Иерархичность самой Прасинтезности.

*Из зала: Иерархической Прасинтезности*.

Иерархическая – неправильно. Ещё раз. Есть Компетенция, которая называется Иерархизация. Вопрос – в окончании. Иерархическая Прасинтезность – это отсылание к Иерархии, Иерархия – это Серапис Велетте. И они как Главы Иерархии Иерархичат Прасинтезностью. А есть Иерархизация Прасинтезности, где сама Прасинтезность иерархизируется внутри себя и развивает нашу Компетенцию Иерархизации как таковую.

*Из зала: Учту*.

Не-не, это – не для вас, это – очень хорошее объяснение даже на камеру. У нас очень многие это путают, вопрос – не в вас, вопрос – в нас самих: мы не различаем Иерархию и Иерархизацию. Иерархия – это организация процессов. А Иерархизация – это внутри меня, допустим, иерархизируются какие-то специфики. Это – разные подходы. Иерархия – это больше вокруг нас, а Иерархизация – это обязательно внутри нас.

И это вот такие новые словечки Новой Эпохи, которые надо постепенно приучать, распознавать. Вы скажете: «Ну, это ж – почти однотипно!» Да, как в пятой расе: су́дно и судно́. Буквы – одни и те же. Но медики и моряки на это смотрят по-разному. Понимаете, да, о чём я?

Вот, Иерархичность, Иерархия и Иерархизация у нас теперь – это совершенно разные компетентности. У нас – хотя бы окончания разные. А там – даже ударение чуть разное, да? Вопрос не только в судне, есть ещё и другие слова, которые от ударения полностью меняют смысл. Ну, вот такие у нас языки, правильные языки. Поэтому, на самом деле, мы с вами входим в Новую Эпоху через разработку окончаний, входим в новую специфику явления новых возможностей. Ладно.

Мы стяжаем сейчас Иерархизацию Прасинтезности как Совершенную Часть. Есть одна маленькая тонкость, которую мы сейчас вводим. Первым пунктом мы всегда стяжали Совершенную, там, любую Часть, в данном случае – Иерархизацию Прасинтезности, состоящую только из Эталонных частей, систем, аппаратов и частностей.

Недавно прошёл эксперимент, мы ввели сюда кроме Эталонных ещё четверицу Совершенных.

С вами мы идём ещё на шаг дальше: кроме Эталонных и Совершенных, введём четверицу Стать Частей. Мы поэтапно с разными группами усиляем это. Я хочу это довести это до 1024-х выражений. Вот, Эталонные ввели, Совершенные ввели, с вами будем – Стать Части, с какой-то группой, когда мы созреем, мы ещё введём Синтез Части. Но Синтез Части мы стяжали месяц назад. Я не знаю, когда мы стяжаем. А вот Стать Части – введём.

Поэтому каждая Совершенная Иерархизация Прасинтезности будет состоять из четверицы Эталонной, четверицы Совершенной и четверицы Стать Частей. Я сейчас это опубликую, а потом каждая из позиций 64-ёх, которые мы стяжаем, внутри себя будет иметь эти 12-ричные выражения. Понимаете, о чём я?

В общем: 256 Эталонных частей, 1024 Эталонных систем, 1024 Эталонных аппаратов, 1024 Эталонных частностей.

256 Совершенных частей, 1024 Совершенных систем, 1024 Совершенных аппаратов, 1024 Совершенных частностей,

256 Стать частей, 1024 Стать систем частей, 1024 Стать аппаратов систем частей, 1024 Стать частностей аппаратов систем частей.

**В синтезе этого – Совершенная Часть Иерархизации Прасинтезности**, стяжали.

А потом уже, в синтезе вот этой стяжённой Части, в разработке её мы стяжаем 64 Совершенные Иерархизации Прасинтезности: там – ИВДИВО Отца Физического тела и – по списку с частностями. И вот внутри этих Совершенных Иерархизаций Прасинтезности уже вот эта 12-рица заложена однородной цельностью. Увидели?

Чем это важно? Когда мы стяжали просто Эталонные Части, это – Энергия и Любовь, то есть, Совершенные Части больше специализировались на Энергию и Любовь. И это у нас было два года, чтобы вы поняли, как мы сложно растём.

Недавно нам разрешили Совершенные Части. У нас появился в Совершенных Частях Свет и Мудрость. У нас это прошло месяц назад всего, может быть, две недели, мы стяжали совершенно недавно. И сейчас я попросил Отца с вами – Синтез, чтобы у нас была ещё Стать Части, чтобы включили Волю и Дух.

В итоге каждая Совершенная часть получает Эталоны и Любовь с Энергией, Тезы Совершенства с Мудростью и Светом. И сейчас мы с вами введём Стать, Волю и Дух. В синтезе этих насыщенностей начнут работать наши Совершенные Части. Даже по пятой расе Совершенные Части были максимум Свет. Совершенная часть Сердце была максимум Энергия и Любовь. Любовь это, вообще – фактор пятой расы, поэтому Совершенное Сердце жило Любовью. Потому мы очень долго занимались Эталонными Частями, только как Энергия и Любовь, реплицируя Совершенное Сердце пятой расы в новые Части.

Вот сейчас мы созрели вводить Свет и Мудрость, Дух и Волю. Теоретически понятно?

Есть другая проблема: стяжав Совершенную Часть, это начнёт автоматически у вас применяться в ваших отстройках. Хитрость Совершенных Частей в том, что они не могут быть просто стяжены. Они жёстко начинают действовать в вас, и когда у вас действовали Эталоны и Любовь, ну тут – всё понятно. Мы любим, Эталоны в нас входят, и то это создавало напряжение. Но когда у нас войдёт Свет и Мудрость, где у нас **Тезы должны включаться**, то голова начнёт напрягаться на Тезы, а частности, которые мы сейчас стяжаем – валом.

А сейчас Папа сказал; «Добавляем Дух и Волю». Ну, в смысле, что надо сразу Духом и Волей правильно выражаться, понимаете, да? И вот у вас по жизни вы идёте, всё спокойно. И вдруг включаются Совершенные Части, и вас накрывает Дух и Воля, Тезы – Мудростью, Любовь – Эталоном. И вы в совершенно другом состоянии идёте дальше. Понятно, да?

То есть, если вдруг у вас это произойдёт, это включились Совершенные Части, и Отцу или Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь или по вашим подразделениям Аватары, что-то надо от вас: вас или куда-то включили, или вас приглашают, или что-то начинает делаться в ИВДИВО, где вы включены в эту работу. А тут же всё пересекается, что и происходит. Увидели?

То есть, введение Стать Частей Духом и Волей – это прямое сопереживание со всем ИВДИВО, куда вы включены как часть, как один из членов ИВДИВО, который работает над какой-то спецификой, задачей, целью и так далее – автоматически.

Просто предупреждаю: то есть, если Совершенные Части – это ваша Мудрость и Теза, то Стать Часть – это Дух не только вашей, ещё и Дух всего ИВДИВО, куда вы включены как часть. Понимаете? Помните: русским духом пахнет? Я русский, но, вот, все русские – это запах Духа. Мы – члены ИВДИВО, у каждого из нас – свой Дух, но как у членов ИВДИВО пахнет ИВДИВО.

Вы скажете: «Это – нереально». Это – реально. У нас после одного человека – новенький; пришёл через месяц, сказал: «Вы со мной поговорили в офисе», – там, где он работает, – «У меня после этого две недели стоял запах определенных цветов» – «Каких цветов, у меня таких духов даже нет» – «Я не знаю, но от вас пахли цветы, и в нашем офисе две недели стоял запах цветов». Человек вспоминает законы пятой расы, начинает смеяться, что через него работала Фаинь, там – дамский вопрос был, они работали с Фаинь. И Фаинь оставила, чтобы вопрос решался, свою фиксацию запахом цветов для новенького, который по-другому Фаинь не воспринимает.

В пятой расе запах цветов – знак Учителя. Ну, новенький это не знает, наша Владычица Синтеза знает, начинает меня: «Ты представляешь, Фаинь через меня оставила запах, и человек две недели чувствовал запах цветов». Я говорю: «Зато Фаинь была» – «Да». Он, как только чувствовал запах, внутреннее тело убегало к Фаинь, и решало вопрос, возвращалось. У человека две недели нарастало решение проблемы, там, какого-то производства, специфики, ну там, где-то на работе у неё была. Новенький – через запах!

В итоге, оказывается, члены ИВДИВО через Дух могут фиксировать запах Аватаров, ну, в данном случае, Аватарессы Синтеза. У нас восстанавливаются традиции и эффекты пятой расы для начинающих. Я специально это публикую, это произошло месяц назад. Для нас это – просто нонсенс, для нас. Потому что мы никогда не думали, что Аватары Синтеза ещё могут оставлять запах, а это – состояние Духа. Запах – это всегда состояние Духа. Это – Стать Части. В итоге наши некоторые Владыки Синтеза доросли и смогли зафиксировать на Физике некий Дух или запах Аватарессы Фаинь. Это – очень большое достижение. Это – очень важное достижение.

И поэтому сейчас в Совершенные Части нам разрешили внести Стать Части. На одной из Владычиц Синтеза это проверено. Я специально говорю, что это проверено на одной из Владычиц Синтеза, чтоб вы видели, что коллективно мы растём, и каждый исполняет свои какие-то специфики, а потом это включается для всех. У меня – всё.

Это не значит, что вы будете пахнуть, так, на всякий случай. Но, мало ли что: вдруг у вас сложится что-то, вы иногда думайте не только о Физике, а ещё и … угу. Работаем.

Всё, практика.

**Практика 10. Часть Совершенная Иерархизация Прасинтезности ИВО, ИВ Совершенная Иерархизация Прасинтезности ИВО**

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики. Переходим в Зал на 16 миллионов 777 тысяч 152-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность. Становимся в Зале Ре-ИВДИВО телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 66 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца,*

***прося преобразить*** *каждого из нас и синтез нас* ***на явление 65 Совершенных Частей Иерархизации Прасинтезности, и Изначально Вышестоящую Совершенную Прасинтезность каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою.***

*И возжигаясь 66-ю Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца Ре-ИВДИВО Метагалактики на 16 миллионов 777 тысяч 217-ую Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителями 40-го Синтеза в форме каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 66 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца,*

*прося преобразить каждого из нас и синтез нас* ***на стяжание*** *Совершенной Части Иерархизация Прасинтезности Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас,*

*и развернуть Изначально Вышестоящую Совершенную Иерархизацию Прасинтезности каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.*

*И возжигаясь 66-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***мы стяжаем***

*Совершенную Часть Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца явлением и стяжанием:*

– *256-ти Эталонных Частей,*

– *1024-х Эталонных Систем Частей,*

– *1024-х Эталонных Аппаратов Систем Частей,*

– *1024-х Эталонных Частностей Аппаратов Систем Частей,*

– *256-ти Совершенных Частей,*

– *1024-х Совершенных Систем Частей,*

– *1024-х Совершенных Аппаратов Систем Частей,*

– *1024-х Совершенных Частностей Аппаратов Систем Частей,*

– *256-ти Стать Частей,*

– *1024-х Стать Систем Частей,*

– *1024-х Стать Аппаратов Систем Частей,*

– *и 1024-х Стать Частностей Аппаратов Систем Частей в синтезе их.*

*И возжигаясь Однородным Синтезом 12-рицы стяжённого каждым из нас и синтезом нас, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем*

***Совершенную Часть Совершенную Иерархизацию Прасинтезности*** *Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом*

– ***и стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности ИВДИВО Отца – 1септиллион 208*

*секстиллионов 925**квинтиллионов 819**квадриллионов 614триллион****о****в 629**миллиардов174**миллиона 685 тысяч 696 Совершенных Синтезов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Физического Тела Изначально Вышестоящего Отца, стяжая 604 секстиллиона 462 квинтиллиона 909 квадриллионов 807 триллионов 314 миллиардов 587 миллионов 342 тысячи 848**Совершенных Воль Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Истины – 302 секстиллиона 231квинтиллион 454 квадриллионов 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 671 тысяча 424*

*Совершенные Мудрости Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Око – 151 секстиллион 115 квинтиллионов 727 квадриллионов 451 триллион 828 миллиардов 646 миллионов 835 тысяч 712 Совершенных Любви Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Хум – 75 секстиллионов 557 квинтиллионов 863 квадриллиона 725 триллионов 914 миллиардов 323 миллиона 417 тысяч 856 Совершенных Творений Изначально Вышестоящего Отца,*

 *–* ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Абсолют – 37 секстиллионов 778 квинтиллионов 931 квадриллион 862 триллиона 957 миллиардов 161 миллион 708 тысяч 928 Совершенных Созиданий Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Омеги – 18 секстиллионов 889 квинтиллионов 465 квадриллионов 931 триллион 478 миллиардов 580 миллионов 854 тысячи 464 Совершенных Репликаций Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Монады – 9 секстиллионов 444 квинтиллиона 732 квадриллиона 965 триллионов 739 миллиардов 290 миллионов 427 тысяч 232-е Совершенные Жизни Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Изначально Вышестоящей Прасинтезной Компетенции – 4 секстиллиона 722 квинтиллиона 366 квадриллионов 482 триллиона 869 миллиардов 645 миллионов 213 тысяч 616 Совершенных Воскрешений Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Синтезобраза – 2 секстиллиона 361 квинтиллион 183 квадриллиона 241 триллион 434 миллиарда 822 миллиона 606 тысяч 808 Совершенных Пробуждений Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Разума – 1 секстиллион 180 квинтиллионов 591 квадриллион 620 триллионов 717 миллиардов 411 миллионов 303 тысячи 404 Совершенных Генезиса Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Сердца – 590 квинтиллионов 295 квадриллионов 810 триллионов 358 миллиардов 705 миллионов 651 тысячу 702 Совершенные Человечности Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Мышления – 295 квинтиллионов 147 квадриллионов 905 триллионов 179 миллиардов 352 миллиона 825 тысяч 856 Совершенных Служений Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Головерсума – 147 квинтиллионов 573 квадриллиона 952 триллиона 589 миллиардов 676 миллионов 412 тысяч 928 Совершенных Вершений Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Восприятия – 73 квинтиллиона 786 квадриллионов 976 триллионов 294 миллиарда 838 миллионов 206 тысяч 464 Совершенных Практик Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Пламени Отца – 36 квинтиллионов 893 квадриллиона 488 триллионов 147 миллиардов 419 миллионов 103 тысячи 232-е Совершенных Могуществ Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Ивдивости Изначально Вышестоящего Синтеза – 18 квинтиллионов 446 квадриллионов 744 триллиона 73 миллиарда 709 миллионов 551-у тысячу 616 Совершенных Ивдивностей Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Ипостасного Тела – 9 квинтиллионов 223 квадриллиона 372 триллиона 36 миллиардов 854 миллиона 775 тысяч 808 Совершенных Сверхпассионарностей Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Сознания – 4 квинтиллиона 611 квадриллионов 686 триллионов 18 миллиардов 427 миллионов 387 тысяч 904 Совершенных Истинностей Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Памяти – 2 квинтиллиона 305 квадриллионов 843 триллиона 9 миллиардов 213 миллионов 693 тысячи 952-е Совершенные Окскости Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Ума – 1 квинтиллион 152 квадриллиона 921 триллион 504 миллиарда 606 миллионов 846 тысяч 976 Совершенных Красот Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Прозрения – 576 квадриллионов 460 триллионов 752 миллиарда 303 миллиона 423 тысячи 488 Совершенных Констант Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Провидения – 288 квадриллионов 230 триллионов 376 миллиардов 151 миллион 711 тысяч 744 Совершенных Знаний Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Проницания – 144 квадриллиона 115 триллионов 188 миллиардов 75 миллионов 855 тысяч 872-е Совершенные Меры Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Иерархизации Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца – 72 квадриллиона 57 триллионов 594 миллиарда 37 миллионов 927 тысяч 936 Совершенных Стандартов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Идейности – 36 квадриллионов 28 триллионов 797 миллиардов 18 миллионов 963 тысячи 968 Совершенных Законов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Сообразительности – 18 квадриллионов 14 триллионов 398 миллиардов 509 миллионов 481-а тысяча 984 Совершенных Императива Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Осмысленности – 9 квадриллионов 7 триллионов 199 миллиардов 254 миллиона 740 тысяч 992-е Совершенных Аксиом Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Логики – 4 квадриллиона 503 триллиона 599 миллиардов 627 миллионов 370 тысяч 496 Совершенных Начал Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Чувствознания – 2 квадриллиона 251 триллион 799 миллиардов 813 миллионов 685 тысяч 248 Совершенных Принципов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Мероощущения – 1 квадриллион 125 триллионов 899 миллиардов 906 миллионов 842 тысячи 624 Совершенных Методов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Поядающего Огня – 562 триллиона 949 миллиардов 953 миллиона 421-у тысячу 312 Совершенных Прав Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Совершенства Синтеза – 281 триллион 474 миллиарда 976 миллионов 710 тысяч 656 Совершенных Огней Изначально Вышестоящего Отца,*

***Совершенная*** *Иерархизация Прасинтезности Трансвизора – 140 триллионов 737 миллиардов 488 миллионов 355 тысяч 328 Совершенных Духа Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Интеллекта – 70 триллионов 368 миллиардов 744 миллиона 177 тысяч 664 Совершенных Света Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Эталонности – 35 триллионов 184 миллиарда 372 миллиона 88 тысяч 832-е Совершенные Энергии Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Нити Синтеза – 17 триллионов 592 миллиарда 186 миллионов 44 тысячи 416 Совершенных Субъядерностей Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Куба Синтеза – 8 триллионов 796 миллиардов 93 миллиона 22 тысячи 208 Совершенных Форм Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Парадигмы Отца – 4 триллиона 398 миллиардов 46 миллионов 511 тысяч 104 Совершенных Содержаний Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Синтезного Миротела – 2 триллиона 199 миллиардов 23 миллиона 255 тысяч 552-е Совершенных Поля Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Синтезности Воли – 1 триллион 99 миллиардов 511 миллионов 627 тысяч 776 Совершенных Времён Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Образ-типа – 549 миллиардов 755 миллионов 813 тысяч 888 Совершенных Пространств Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Наблюдателя – 274 миллиарда 877 миллионов 906 тысяч 944 Совершенные Скорости Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Стратагемии – 137 миллиардов 438 миллионов 953 тысячи 472-е Совершенные Мерности Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Интуиции – 68 миллиардов 719 миллионов 476 тысяч 736 Совершенных Воссоединённостей Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Голоса Полномочий – 34 миллиарда 359 миллионов 738 тысяч 368 Совершенных Самоорганизаций Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Вечности Отца – 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 184 Совершенные Эманации Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Метагалактического Мирового Тела – 8 миллиардов 589 миллионов 934 тысячи 592*  *Совершенных Веществ Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Начал Мудрости – 4 миллиарда 294 миллиона 967 тысяч 296 Совершенных Условий Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Синтезтела – 2 миллиарда 147 миллионов 483 тысячи 648 Совершенных Я-Есмь Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Рацио – 1 миллиард 73 миллиона 741-у тысячу 824 Совершенных Импераций Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Грааля – 536 миллионов 870 тысяч 912 Совершенных Взглядов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Диалектики – 268 миллионов 435 тысяч 456 Совершенных Синтезначал Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Униграммы – 134 миллиона 217 тысяч 728 Совершенных Основ Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Веры – 67 миллионов 108 тысяч 864 Совершенных Параметодов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Тонкого Мирового Тела – 33 миллиона 554 тысячи 432-е Совершенные Мощи Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Прав Любви – 16 миллионов 777 тысяч 216 Совершенных Прав Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Столпа – 4 миллиона 194 тысячи 304 Совершенных Идей Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Сутенности – 2 миллиона 97 тысяч 152-е Совершенные Сути Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Престола – 1 миллион 48 тысяч 576 Совершенных Смыслов Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Размышления – 524 тысячи 288 Совершенных Мыслей Изначально Вышестоящего Отца,*

***– стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Души – 262 тысячи 144 Совершенных Чувств Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Слова Отца – 131 тысяча 72-е Совершенных Ощущений Изначально Вышестоящего Отца,*

– ***стяжаем*** *Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Физического Мирового Тела – 65-ю тысячами 536-ю Совершенными Движениями Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь 64-мя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развёртываясь* ***64-мя Совершенными Иерархизациями Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца*** *синтезфизически собою.*

*И в синтезе их, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем* ***Изначально Вышестоящую Совершенную Иерархизацию Прасинтезности Изначально Вышестоящего Отца*** *в синтезе стяжённой 64-рицы каждым из нас и синтезом нас. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ею.*

*И в этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физически выраженный данный зал физически собою, развёртываемся физически. И развёртываясь физически, эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас. И возжигаясь, преображаемся этим. И выходим из практики. Аминь.*

Правда, чуть по-другому стяжание? Даже тяжело было. У меня даже язык заплетался, почему? Это то, что я вам говорил – Стать Части, они вошли. И когда мы начали стяжать частности, у нас начал прокручиваться Дух; до этого прокручивался только Свет или только Энергия. То есть, когда мы вводим Совершенную Часть, Части Энергии, Света и Духа у нас начинают частностями прокручиваться: и Энергия, и Свет, и, самое главное, сейчас прокручивался Дух. Поэтому, если у кого-то вот здесь, в этих местах – плечи тяжёло, это – фиксация Духа. Это введение Стать Частей в Совершенные Части. У нас – Дух, … включения, мы – в кайфе.

Что это нам даёт? Если говорить о том, что у нас начинает прокручиваться Дух, мы выходим на Зерцало Лотоса Духа, можем считывать информацию Духа. И вот эти частности теперь могут считывать не только Энергию – это наше, не только Свет, это – Мудрость от Владыки в Током мире, но и ещё и будут учиться считывать Дух. А языком Духа у нас написаны Книги Жизни, Книги Дхармические, Книги Учительства, то есть, нашего служения в ИВДИВО. И в Лотосе Духа на Зерцале всё написано языком Духа.

Значит, если мы Стать Частями стяжаем частности Духа, то мы этим начнём учиться на Зерцалах читать записи нашего Духа, понимать их, считывать их. Вот такая ситуация. Поэтому сейчас будет некое тяжёлое сопротивление Духа этим выражением, я имею ввиду – на последующих Синтезах, пока мы не раскрутим наш Дух на умение оперировать частностями.

Ну, самое простое: Дух у нас – крут, но словарный запас – минимален, примерно так. А тут мы ему вводим сумашедшее колличество частностей, которые требуют от него разработанности словарного запаса и уровня понимания этих частностей собою. И крутизна как-то начала сьезжать с темы. И он начал перенарягаться от обьема частностей и их распознания. И сейчас ваш Дух, тело Духа в лёгком шоке: это что было и что с этим делать?

Поэтому, я очень вам советую после Синтеза, в ночной подготовке, отправить тело Духа на переподготовку Кут Хуми Фаинь. Я честно говорю, иначе будет истерика Духа, то есть, наш Дух, и мой Дух – тоже, настолько перенапрягся этим количеством частностей, хотя, в общем-то, мы это стяжали. Но в энергетике Эталонных Частей – это нормально, а вот сейчас в Стать Частях – очень сильное напряжение, просто очень сильно, просто поверьте. И их надо, наши тела Духа – отправить на переподготовку. Тела Духа стоят в Лотосе Сердца, можно ещё отправить как пример Метагалактическое мировое тело, но оно не всегда выражается Духом, оно и так там переподготавливается. А вот тела Духа в Лотосе Сердца у нас сейчас – в ауте, у всех, вот этими частностями.

Ну, и понятно, что Стать Части, ну Стать Части у нас – Соль-ИВДИВО, они там, в общем-то, переподготовку проходят. Вот такая интересная результат этой практики. Увидели?

Я – ни о чём, можно не отправлять, это просто – рекомендация, здесь я ничего не могу сказать. Я просто по себе знаю, что у меня перенапряглись. Я свой точно отправлю учиться. Иначе это количество частностей вызовет у меня непонятное состояние Духа, а мне не надо, чтобы он был в непонятном состоянии. Надо, чтобы он работал. Ладно.

**Роза Сердца Учителя Синтеза**

У нас – последнее с вами такое регламентное стяжание на восьмом горизонте Синтеза. У нас – 40-ой Синтез, мы стяжаем Розу Сердца. И мы сейчас пойдём стяжать Розу Сердца. Я вот думал, думал, стоит ли вам стяжать, не стоит; но Владыка сказал: «Можно попробовать». И мы сейчас с вами попробуем стяжать Розу Сердца не просто Ипостасного круга, а Розу Сердца Учителя Синтеза – то, что мы не смогли на 96-ом, мы, видишь, сможем в конце на 40-м. Всё, где-то вот так.

Значит, здесь вопрос в чём? Вопрос не в Розе Сердца, она – та же самая Роза Сердца, вопрос в колличестве лепестков, количестве Огня и количества Синтеза, которые мы фиксироваем собою. Всё, а так – та же самая Роза.

Соответственно, если Учителя Синтеза у нас фиксируются где? В Ре-ИВДИВО. Мы сейчас вас тренировали на Ре-ИВДИВО весь этот день. Заметили, мы больше никуда не ходили? Вчера – в Октавную, сегодня – в Ре-ИВДИВО, специально, чтоб накрутить Ре-ИВДИВО.

Я понимаю, что здесь – не все Учителя, некоторые – Ипостаси, значит, будет на будущее, но Розу Сердца мы стяжаем в этом составе, где у вас будет 67 миллионов 108 тысяч 824 лепестка Розы Сердца. Почему так? Потому что, если мы с вами находимся в Ре-ИВДИВО и у Учителя Синтеза – 16 миллионов 777 тысяч 216 Частей, то Лотос Духа должен иметь лепестки на 16 миллионов 777 тысяч 216.

Я вам советую для Учителя Синтеза стяжать Лотос Духа в таком масштабе лепестков. Тогда Роза Сердца должна иметь обязательно в 4 раза выше. И раз Учитель Синтеза у нас в Ре-ИВДИВО имеет количество лепестков Духа по видам организации материи Ре-ИВДИВО, то Роза должна иметь количество Огней по Ми-ИВДИВО. Это – 67 миллионов 108 тысяч 624 вида Огня и вида организации материи. Вы увидели?

Но при этом Роза Сердца действует в Ре-ИВДИВО у Учителя Синтеза. Всё?

Значит, это – лепестки, в центре – Зерцало, на Зерцале – 16 Печатей от Человека-Посвящённого – тут я подчёркиваю – до Должностной Компетенции Изначально Вышестоящего Отца. Потому что по 8-му Распоряжению там – другие Печати. Мы сейчас их стяжать не будем, потому что – Учитель Синтеза. Там другая тренировка у нас идёт.

Потом мы стяжаем *Мы Есмь* в синтезе 448-ми Аватаров Изначально Вышестоящего Отца. Это: Аватар-Ипостаси, Аватары Синтеза, Аватарессы Синтеза, их – 448.

И в этой концентрации мы стяжаем Единицу *Мы Есмь*, Огонь Ядра *Мы Есмь* у Розы Сердца, но фактически, это такой Разум Розы Сердца, но он будет нас синтезировать с любыми Аватар-Ипостасями, Аватарами Синтеза и Аватарессами Синтеза.

И по итогам, у нас есть ещё один вариант. Раз мы стяжаем 40-й Синтез, у нас здесь есть Стандарты, то в Розу Сердца на Зерцале мы можем заложить количество Стандартов. Вот здесь я предлагаю количество Стандартов взять не Ре-ИВДИВО, а Си-ИВДИВО. И есть определённый вариант: у нас, нашу Планету взял под управление Отец Си-ИВДИВО Метагалактики. Значит, мы должны проводить Стандарты в Жизнь от этого Отца.

И у нас в этом отношении несколько меняется формат Синтеза, потому что нам придётся выйти сейчас к Отцу Си-ИВДИВО, стяжать Розу Сердца там, хотя – 67 миллионов лепестков, чтобы количество Стандартов соответствовало Отцу, который взял нашу Планету под управление.

Я специально публикую эти тонкости, потому что посмотрят разные опытные Служащие, скажут: «Вы чё там стяжали? Так не бывает. Во всех Распоряжениях – да, Вася? – так не написано» *(смех в зале).*

Но я объясняю, почему мы так стяжали: именно потому, что у нас сейчас идёт переформатирование на новый План Синтеза; и потом будет вноситься по новому Плану Синтеза, который Отец нам вчера дал (мы с вами это стяжали), какие-то новшества Синтеза, которые Отец видит на этот год, и эти новшества будут касаться и Лотоса Духа (но у нас прошёл в мае), но будут касаться Розы Сердца, которую мы уже сейчас, в июне, стяжаем по-новому формату. Это просто – новый формат Розы Сердца. В будущем будут уточнения по соответствующим Распоряжениям. Всё? Всё. У меня всё, тут сказать нечего.

Значит, просьба такая. Мы идём в Зал к Отцу, стяжаем. Роза развёртывается вокруг вашего тела. Мы стяжаем быстро, всё успеем, просто это быстро стяжаем, но (!) попробуйте увидеть, как она у вас развёртывается. Попробуйте увидеть, как Огни Розы (а каждый лепесток Розы – это определённый Огонь) вокруг вас горят отдельными Огнями как лепестками. Попробуйте увидеть на самом Огне, который горит – вот он у меня вот так горит, допустим, всегда – Каплю Синтеза. Вот на горящем, не Пламени, а Огне плоском – Пламя, оно всегда вихрится, а здесь Огонь как бы вот такой текуче-стоячий, и на нём ещё Капля Синтеза лежит.

Вот если вы это увидите, это очень красиво и вполне себе эффектно. Попробуйте увидеть Зерцало, куда, извините, ставится 16 Печатей: от Человека-Посвящённого до Должностной Компетенции ИВДИВО. Это вот – ваша разработка Учителя Синтеза. То есть, попробуйте фрагменты Розы посмотреть.

Если вы Зерцало увидите – прочесть, что написано. Там на Зерцале будет текст, видимый вам. Вопрос: сможете-не сможете. Вопрос свободный, но если напряжётесь, мы вам будем передавать эффект видения, чтобы вы пробовали увидеть, сложить, подействовать Розой.

У меня всё. Если не увидели, не напрягайтесь, это – необязательно. То ваше тело, которым мы встанем перед Отцом, автоматически исполняет все требования к стяжаниям. То есть там Воля Отца настолько неизменна, что тело просто в Зале Отца сразу исполняет. Поэтому вы не напрягайтесь: идёт это, не идёт, стяжается. Это стяжается. Все ваши тела там встанут. Вопрос только в том, чтоб вас – Физику, напрячь, и вы в этом участвовали чувствознательно и видели это. То есть – вопрос развития Физики, а так вы это стяжаете. У? Всё.

Это на всякий случай, потому что некоторые говорят: «А я это не видел. А стяжание прошло?» То есть видеть необязательно. «А я не чувствовал». Чувствовать необязательно.

Это напряжение Физики, чтоб вы выросли, но стяжание проходит независимо от ваших возможностей видеть, слышать, чувствовать, действовать. Это – автоматическое выражение Отцом в каждом из нас. То есть система по-другому работает.

Действуем.

А! Владыка напоминает. И последнее: все предыдущие Розы Сердца, которые вы стяжали до этого, в этой практике транслируются в эту Розу Сердца. Понятно, да? То есть Роза Сердца у нас всегда – одна, и она растёт от курса к курсу. Всё. Практика.

# Практика 11. ПЕРВОСТЯЖАНИЕ. Роза Сердца Си-ИВДИВО Метагалактики (Рекомендация: вместе с Розой Сердца преобразить Лотос Духа в Ля-ИВДИВО Метагалактике)

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики, переходим в Зал в* *Си-ИВДИВО на 17.179.869.120-ю Истинную ИВДИВО-Октавность, становясь телесно Учителями 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики,*

***и просим преобразить*** *Учителям Синтеза ИВДИВО, каждому из нас и синтезу нас,* ***Розу Сердца*** *явлением ракурса: 4-ричность спецификации Огня Ре-ИВДИВО соответствующими концентрациями Стандартов Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики Розой Сердца Изначально Вышестоящего Отца Розы Сердца каждого из нас соответствующей реализации Компетенции ИВДИВО каждым из нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца на 17.179.869.185-ю Истинную ИВДИВО-Октавность, развёртываемся телесно Учителями 40-го Синтеза в форме пред Изначально Вышестояшим Отцом.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***просим преобразить Розу Сердца каждого из нас и синтез нас Стандартом явления 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в новый формат Розы Сердца ракурсом Си-ИВДИВО Метагалактики*** *в концентрации Стандартов и Ядра Си-ИВДИВО Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, ракурсом являния Учителей Синтеза Ре-ИВДИВО Метагалактики синтезфизически собою явлением Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики каждым из нас.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем***

*67.108.824* *(67.108.864.* – *Прим. ред.) Лепестка Огня Розы Сердца Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 67.108.824-мя видами Огня, с 67.108.824-мя (67.108.864.* – *Прим. ред.) Каплями Синтеза на них,*

***и стяжаем*** *Зерцало Розы Сердца в синтезе 67.108.824-ёх (67.108.864.* – *Прим. ред.) Лепестков Огня каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою.*

*Становясь босиком на Зерцало, возжигаясь Лепестками Огня, и смотря на Капли Синтеза на данных лепестках Огня собою, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем*** *67.108.824 (67.108.864.* – *Прим. ред.) Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, преображаемся ими в явлении Лепестков Огня Капель Синтеза.*

*И просим преобразить каждого из нас и синтез нас Розой Сердца с Зерцалом Розы Сердца синтеза Лепестков.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и возжигаясь, преображаемся им.*

*И проникаясь Розой Сердца каждым из нас, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***мы стяжаем 16 Печатей 16-рицы каждого из нас****, от Человека-Посвященного до Должностной Компетенции Изначально Вышестоящего Отца включительно, и проникаемся 16-ю Печатями, фиксируемыми на Зерцало Розы Сердца каждого из нас.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***мы стяжаем****:*

– *«Мы есмь каждого» Розы Сердца Синтеза 448-рицы Изначально Вышестоящих Аватаров Изначально Вышестоящего Отца:*

– *64-х Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей Си-ИВДИВО Метагалактики,*

– *192-х Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Си-ИВДИВО Метагалактики,*

– *192-х Изначально Вышестоящих Аватаресс Синтеза Си-ИВДИВО Метагалактики каждым из нас в синтезе,*

*фиксируемых Ядром «Мы есмь каждого» в центре головного мозга телесностоящим телом пред Изначально Вышестоящим Отцом.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом****, мы стяжаем Тело Огня*** *каждого из нас синтезом 67.108.824-ёх (67.108.864.* – *Прим. ред.) Огней Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей, Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, Изначально Вышестоящих Аватаресс Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стоящим на Зерцале Розы* ***и синтезирующим собою***

*17.179.869.184 вида Стандартов Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики в явлении реализации Компетенций Изначально Вышестоящего Отца собою,*

 *являемых 17.179.869.184-ёх сфер Синтеза Огня оболочками 8-го Сердца Розы – Сердца Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

*И вспыхивая им, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Ядро Си-ИВДИВО Синтеза Изначально Вышестоящего Отца*** *Си-ИВДИВО Метагалактики под ступенями Тела Огня в центре Зерцала Розы с 17.179.869.184-мя Ядрами Синтеза видов Стандартов Изначально Вышестоящего Отца в нём и фрагментом Огня Прасинтезности Си-ИВДИВО Метагалактики Изначально Вышестоящего Отца, горящего им.*

*И в синтезе Изначально Вышестоящего Отца* ***стяжаем расширение Огней Тела Огня*** *с 67.108. 864-ёх Огней до 17.179.869.184-ёх Огней Изначально Вышестоящих Аватар-Ипостасей, Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза и Изначально Вышестоящих Аватаресс Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Огненным Телом каждого из нас, стоящим на Зерцале Розы Сердца каждого из нас синтез-физически собою, и возжигаясь, преображаемся этим.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, в синтезе вспыхиваем Розой Сердца Огня Изначально Вышестоящего Отца,* ***прося*** *Изначально Вышестящего Отца* ***расширить Розу Сердца Учителя Синтеза*** *до 17.179.869.184-ёх Лепестков Огня и Капель Синтеза на них.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 17.179.869.184 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 17.179.869.184 Лепестка Огня с 17.179.869.184-мя Каплями Синтеза Изначально Вышесточщего Отца на них синтезфизически собою.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

***И входим в Розу Сердца Си-ИВДИВО Метагалактики*** *каждым из нас и синтезом нас Являнием Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики Прямой реализацией Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Должностным Компетентным служением в Си-ИВДИВО Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Метагалактики синтезфизически собою.*

*И вспыхивая Розой Сердца Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им,* ***развёртываясь Розой Сердца Си-ИВДИВО Метагалактики*** *синтезфизически собою.*

*И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Стнтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Метагалактики.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал, развёртываемся физически. И развёртываясь физически, эманируем все стяжённое, воззожённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Должностной Компетенции Деятельности каждого из нас, и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь*

### Как выращиваются Розы

Вот так выращиваются Розы.

Значит, маленькое объяснение, остальное будем додумывать потом.

Первое. Нас перевели с Ре-ИВДИВО в Си-ИВДИВО Розой. Вначале мы взращивали, стяжали Розу Ре-ИВДИВО – нас поставили в Розу Си-ИВДИВО. По Стандарту Архетипов материи Изначально Вышестоящего Отца Учитель относится к Ля-ИВДИВО. Учитель Синтеза в Вершине своей относится к Ля-ИВДИВО.

Отец решил, что мы сразу будем стяжать Розу Сердца в Си-ИВДИВО, а Лотос Духа Учителя Синтеза – в Ля-ИВДИВО. Эффект Ля-ИВДИВО – это 4 миллиарда и там цифры. Соответственно, когда вы на эту Розу пойдёте стяжать Лотос Духа, – берёте тот же самый тематический Лотос Духа, только туда ставите цифру 4 миллиарда и по списку – видов Духа Ля-ИВДИВО Метагалактики. Тело Духа – на 4 миллиарда видов Духа, ну и всё – по 4 миллиарда.

Вот так же как сейчас всё – по 17 миллиардов, там всё – по 4 миллиарда. Для этого мы берём практику Лотоса Духа из 8-го Распоряжения для третьего Ипостасного круга, только там есть Лотос Духа. И ставим туда другие цифры на 4 миллиарда из Ля-ИВДИВО и стяжаем такой Лотос Духа, чтоб выровнять ваш Лотос Духа учителя Синтеза с той Розой Огня, которую мы сейчас стяжали. Все услышали?

Новенькие, которые могли сейчас не понять вот эту вот тарабарщину, обращаются к тем, кто здесь находится и более компетентен в этих вопросах. Вы услышали? Лотос Духа самостоятельно стяжать – обязательно, или – на какой-то группе, которую вы соберёте по разным подразделениям, откуда вы приехали. То есть, Роза Сердца не имеет права работать без Лотоса Духа, они – взаимокоординированы. Поэтому, у вас – где-то – неделька, пока она устоится – семь дней Творения, помните? Сегодня – воскресенье, да? Вот, где-то – плюс-минус, чтобы вы стяжали Лотос Духа за это время. Лично! Если не получается группой, это тогда – лично! Услышали? Всё! Я думаю, вы спишетесь между собой и это как-то решите. Всё. А вот так бывает!

Папа вызвал и сказал: «Будет так!» И даже я вас убеждал, что Ре-ИВДИВО – очень высоко, Папа сказал: «Не-а, в – Си-ИВДИВО, и перестраиваемся». И, прямо по ходу практики нас отстраивал и перестраивал. Сейчас вы видели, как Папа работает. Я вышел, Папа сказал: «Вначале – Стандарты посмотрим. О, усвоили, расширяем Лепестки Огня, Стандартов много – хватит». И мы вначале взяли Стандарт на 18 миллиардов, а потом Огнём Стандартов Папа нам через Стандарты расширил количество Лепестков. И вырастил новую Розу, адаптивно, творчески, сказал: «Так и будет».

То есть, мы Розу, я думал, стяжать будем поэтапно, постепенно. Папа сказал: «Нет, вот вам – Роза, живите». Не-не, это Роза – не очень долго. У нас – Итоговая практика. Да, а вот, Итоговую практику будем делать в Ре-ИВДИВО.

# Практика 12. ИТОГОВАЯ

*И мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Ре-ИВДИВО Метагалактики и переходим в Зал на 16.777.152-ю Изначально Вышестоящую ИВДИВО-Цельность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми Фаинь телесно Учителем 40-го Синтеза в форме.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

***прося преобразить каждого из нас и синтез нас на Итоговую практику 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою****.*

*И, возжигаясь этим, преображаясь этим, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Ре-ИВДИВО Метагалактики, переходим в Зал Ре-ИВДОВО. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителем 40-го Синтеза в форме.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и возжигаясь, просим преобразить каждого из нас и синтез нас на Итоговую практику Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*Возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь им, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем****:*

–***16.777.216*** *256-ллионов Огней;*

–***16.777.216*** *256-ллионов Ядер Синтеза;*

–***16.777.216*** *256-ллионов Субъядерностей Изначально Вышестоящего Отца 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца* ***16.777.217-ой*** *Изначально Вышестоящей ИВДИВО-Цельности Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И возжигаясь им, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом,* ***стяжаем Стандарт 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*** *прося записать его во все стяжённые Огни, Ядра Синтеза и Субъядерности.*

*И, возжигаясь этим****, стяжаем Цельный Огонь и Цельный Синтез******16.777.217-ой*** *Изначально Вышестоящей ИВДИВО-Цельности и 40-ой Синтез Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И, возжигаясь ими, преображаясь ими, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем* ***16.777.217*** *Синтезов Изначально Вышестоящего Отца,*

*стяжая* ***16.777.216-рицу 20-рицы Учителя Синтеза*** *Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Учителя Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в синтезе стяжённой 20-рицы, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца:*

– *стяжаем 64 Инструмента и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца;*

– *стяжаем 64-рицу Служения и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца;*

– *стяжаем 16.384-рицу генов Учителя Синтеза и 16.384-рицу Синтеза Изначально Вышестоящего Отца;*

– *стяжаем 65.536-рицу Компетенций Учителя Синтеза и 65.536-рицу Синтезов Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь всем стяжённым и возожжённом, всеми Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, развёртываемся этим,*

*и стяжаем* ***Явление Изначально Вышестоящего Отца Ре-ИВДИВО Метагалактики*** *каждым из нас и синтезом нас Прямым явлением 40-го Синтеза и* ***16.777.217-ой*** *Изначально Вышестоящей ИВДИВО-Цельности каждым из нас синтезфизически собою, и, возжигаясь, преображаемся этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Книги Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, вспыхивая им. Переходим в библиотеку ИВДИВО. Становимся пред Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, эманируем Синтез Изначально Вышестоящего Отца,* ***стяжаем Книгу 40-го Синтеза******Изначально Вышестоящего Отца,*** *и возжигаемся ею.*

*Берём Книгу в руки, переходим в кабинет на 17-й этаж максимально высокое здание каждого из нас. Кладём Книгу на стол, берём Книгу 39-го Синтеза. Возвращаемся в библиотеку Ре-ИВДИВО. Становимся пред Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь, сдаём Книгу 39-го Синтеза.*

*Благодарим за подготовку, переподготовку каждого из нас. И стяжаем подготовку, переподготовку Книги 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем подготовку и переподготовку 40-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою на месяц.*

*И вспыхивая этим, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за 40-ой Синтез, новые стяжания, новые реализации, и новые перспективы, подаренные каждому из нас. И, вспыхивая, преображаемся этим.*

*В этом Огне синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в Зал Изначально Вышестоящего Отца. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом Ре-ИВДИВО Метагалактики* ***и стяжаем 17 Ядер******40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 32-я Ядрышками Синтеза Изначально Вышестоящего Отца вокруг каждого Ядра.***

*И, вспыхивая этим, благодарим Изначально Вышестоящего Отца за 40-ой Синтез, новые стяжания, новые реализации и новые перспективы, развёрнутые каждому из нас данным Синтезом синтезфизически собою.*

*И в благодарности Изначально Вышестоящему Отцу возвращаемся в физическую реализацию, в данный зал, развёртываясь физически.*

*Эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, фиксируя 8 Ядер 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в центре.*

*Эманируем в ИВДИВО Должностной Компетенции деятельности каждого из нас, фиксируя 8 Ядер 40-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в позвоночнике каждого нас, синтезируя Ядра между собой в единую фиксацию цельно.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО каждого из нас, фиксируя Ядро Синтеза сорока Синтезов Изначально Вышестоящего Отца с 32-мя Ядрышками Синтеза Изначально Вышестоящего Отца вокруг в центре.*

*И возжигаясь этим, преображаясь этим, развёртываясь и реализуясь Учителем Синтеза, Розой Сердца Си-ИВДИВО Метагалактики, и всем стяжённым, и возожжённом на данном Синтезе Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собой, и выходим из практики. Аминь.*

На этом 40-ой Синтез Изначально Вышестоящего Отца завершён. Всем – большое спасибо за внимание, до свидания *(аплодисменты).*

## Набор и проверка текстов:

Колесников Андрей

Бахур Алена

Утешева Асель

Волос Юлия

Костюнина Ольга

Леонова Елена

Алехнович Александр

Кулеш Андрей

Сугак Сергей

Шинкевич Тамара

Десятниченко Оксана

Васильева Наташа

Волос Юлия

Абсеметова Ардак

Стойкова Нино

Коносевич Наташа

Павел Дисюк

Кулеш Андрей

Болотько Оксана

Мокшин Дмитрий.

Нагорная Татьяна

Яковлева О. С.

Лубенец Татьяна

Алехнович Анастасия

Василий Корнев

Земского Наталья

Базуев Владимир

Дегтерёва Валентина

**Проверка и вычитка текстов:**

Кравчук Наталья,

Сугак Сергей,

Земскова Наталья.

**Проверка и вычитка текстов практик:**

Костюнина Ольга

Алехнович Александр

Тамара Шинкевич

Ардак Абсеметова

Стойкова Нино

Болотько Оксана

Алехнович Анастасия

Василий Корнев

Наталья Земскова

**Проверка и формирование столпа практик**:

Беретарь Рита

**Техническое обеспечение:**

Алехнович Александр,

**Ответственный за набор:**

Болотько Оксана

Проверка: Газзаева Марина

Сдано ИВАС Кут Хуми 15.09.2023 г.